

HTPP

de **Georges Berdot**



Le Décor

*Un entrepôt ou un grenier que l'on a succinctement aménagé en lieu d'habitation.
 Nombreux appareils vidéo et informatique (dont une télé, un ordinateur, une caméra, et un vidéo-projecteur en état de marche)
 Un plan de travail. Une télé Un canapé. Quelques chaises.
 En fond de scène, un grand écran..*

Les Personnages

5 paumés sans travail, baladés de stage en stage, et qui ont décidé de faire cause commune

Jorge = Un coté Dustin Hofman. La quarantaine. Vêtu de noir. Un coté acétique. Il est intelligent, cultivé, caustique, et plus fragile qu'il n'y paraît.. Ses compagnons (exception faite de Pierrot) le considèrent comme leur leader. Il est exalté (il veut trop en dire et en arrive à ne plus savoir ce qu'il dit), politiquement extrême. Il est aigri, frustré et tenaillé par la peur (s'il abhorre tant la société dans laquelle il vit, c'est par peur de devoir l'affronter). Il est fasciné par la personnalité de Pierrot (tout à la fois par son ironie, sa culture et sa violence).

Philippe = Un coté Duduche. La trentaine. C'est un "solitaire". Fragile. Gentil, timide, réservé. . Il hait la violence. Il est d'une sensibilité maladive (si on l'attaque, ou s'il se retrouve dans une situation qu'il ne peut maîtriser, il déconnecte). Il est passionné d'astronomie (ce qui explique l'admiration qu'il porte à Nicolas / le ciel et la mer étant pour l'un et l'autre des "refuges").. On est chez lui (on lui a permis de loger dans l'entrepôt à condition qu'il en assure le gardiennage), ce qui l'amène à quelques excès de nettoyage.. Pour le kidnapping, il a visiblement suivi les autres, non par nécessité économique, mais parce que le groupe est sa seule famille..

Antoine = Un coté "brave garçon". 30 à 35 ans. C'est le plus "nature" de tous. Il est sympa, honnête. Il est marié (mariage heureux), il a une petite fille, et ne rêve que de s'intégrer. Seules des nécessités économiques (il est endetté) l'ont amené à participer à l'enlèvement. Il est impulsif.. Un téléphone portable (son épouse l'appelle fréquemment)..

Christian = L'artiste raté (mais il n'est pas sans talent / Il "reproduit" plus qu'il ne créé). Ex mime, ex danseur, ex marié, ex des enfants. Echec sur échec. Il se dit homosexuel, se croit marginal, joue les drag-queen, se dit ailleurs. Il se rêve plus qu'il ne se vit. Passionné de cinéma ("copie" Clint Eastwood, Robert De Niro, Hervé Keitel, etc..).

Pierrot = Un personnage fascinant de par ses contradictions apparentes. Il a une histoire qu'on ne connaît pas. Un coté clodo. Il est imprévisible. On le dit (et il se dit) drogué (mais la vérité s'avèrera tout autre). Quoi qui se passe, il semble s'amuser. Il peut être d'une brutalité extrême.

et un sixième, le kidnappé..

Nicolas = Un héros. Un navigateur solitaire. Non pas le dernier gagnant de la course autour du monde en voilier, mais celui dont on a parlé le plus, eu égard à son naufrage et au courage extraordinaire dont il a fait preuve pour survivre (son sauvetage fut rocambolesque et miraculeux). Il est d'une intelligence remarquable. Il "écoute" et s'adapte.

Acte 1

Musique = Klaus Nomi..

Eclairage spécifique sur Antoine



*Il est assis sur le canapé. Il a la chemise ouverte. Il est visiblement blessé (compresse sur le ventre)..
A côté de lui, un masque de Mickey. Il semble souffrir. Il sort son portable. Il téléphone..*

Antoine C'est moi.. // Oui, oui.. // Non, ça se passe bien. Je serai rentré d'ici deux trois jours.. // Oui, oui, on m'a laissé entendre que j'étais le plus qualifié pour ce travail, mais ils ont d'autres personnes à voir, et c'est pourquoi ils ne peuvent me donner la réponse tout de suite.. // Ca va bien se passer, crois moi. L'ANPE, terminé !.. // La petite va bien ?.. // Non, non, le biberon à 30 degrés, pas plus !.. // Oui, je te rappellerai demain.. // Papouillous, bisous !..

Il raccroche, il s'adresse au public..

1er Jour. Fin d'après midi. Il est des moments où on ne maîtrise plus rien, où la vie vous échappe. Je ne sais trop comment j'en suis arrivé là, mais j'y suis arrivé. Et ce que j'ai fait, nul ne pourrait le défaire... Fasse qu'elle n'apprenne jamais... Et ce cameraman qui courait à coté de nous et qui ne pensait qu'à nous filmer... Je n'aime pas cet entrepôt. Trop clinique. Il suinte de peurs étouffés. L'ancien locataire, un vidéaste passionné d'informatique, est parti travailler à l'étranger. Il a permis à Philippe..../.

Eclairage spécifique sur Philippe..

Il est assis devant l'ordinateur. Il y travaille dessus..

../. d'habiter le lieu, charge pour lui d'en assurer le gardiennage. Philippe est un brave type. Fragile. Plus amoureux du ciel que des hommes. Cette manie qu'il a de s'accrocher aux étoiles lorsque la peur, ou l'angoisse, le gagne !..

Noir sur Philippe

Christian, lui ../.

Eclairage spécifique sur Christian..

Debout sur l'échafaudage, il joue avec un chapeau, s'amusant à changer de silhouette (Bogard, Chaplin, etc)..

../. c'est différent.. Pas très malin. Sa femme l'a quitté et depuis il joue les caméléons. Il peut être drôle lorsqu'il s'amuse à imiter les acteurs de cinéma.. mais il est pitoyable à trop vouloir être un autre !..

Noir sur Christian

Quand à ce qui est de Jorge../.

Eclairage spécifique sur Jorge

Il est assis, il mâchouille un stylo en souriant..

../. c'est ce que j'appellerai un intellectuel, mais il est trop extrême, trop exalté, trop aigri..

Noir sur Jorge

Philippe, Christian, Jorge et moi !.. Même parcours, même néant !.. On s'est connu sur un stage de formation ANPE. On a sympathisé. Peut être parce que nous étions différents les uns des autres. Peut être aussi pour se tenir chaud, pour ne pas avoir à ployer devant l'indifférence des autres. Un bon groupe.. auquel est venu se joindre Pierrot../.

Eclairage spécifique sur Pierrot..

Debout en arrière plan, son attitude semblerait indiquer qu'il "sniffe" de la poudre..

../. Connu dans la rue. Un clodo. Secret, instruit. Trop instruit. Pas facile à situer..

Noir sur Philippe

Et puis, il y a lui. Nicolas Dubos../.

Eclairage spécifique sur Nicolas..

Il est assis et ligoté. (le corps est prisonnier d'un pneu). Lunettes noires de soudeur sur les yeux.

Ecrivain, navigateur solitaire, connu du monde entier. L'image même du héros..

Noir sur Nicolas

Je la rappellerai demain, et je continuerai de lui mentir.. J'ai du mal à respirer.. J'en arrive encore à me demander comment on a pu réussir notre coup !

Eclairage spécifique sur chacun des personnages (chacun dans sa bulle de lumière)

Jorge

à lui-même Ne rien changer au programme préétabli. Demain, on filme notre otage. Ne pas oublier de remettre les masques. Et on envoie la demande de rançon à qui de droit, via Internet..

- Christian *à lui-même* Bon, d'accord, ce n'est qu'une audition, la première, mais ça devrait bien se passer ! J'ai encore 15 jours pour me préparer. Je vais les scier...
- Philippe *à lui-même* Mais pourquoi leur avoir dit de venir ici !?.. Ce Nicolas Dubos, c'est un mec bien, jamais on aurait du le kidnapper.. "Lorsque la comète se rapproche du soleil, les glaces se subliment. Il se forme une nébulosité diffuse, appelée Chevelure".. Ca va mal se passer, je le sens !
- Pierrot *à lui-même* Se laisser porter par la vague, et oublier le rivage..
- Nicolas *à lui-même* Des pieds nickelés ! Mais c'est qui, ces cons là, mais c'est qui ?



La lumière devient générale / Chacun sort de sa bulle..

- Nicolas Vos lunettes me font mal !
- Jorge Il faudra pourtant vous y habituer !
- Nicolas Si on pouvait au moins me desserrer l'élastique !
- Christian Non !.. Mais si vous êtes gentil, on vous changera le pneu !
- Il rit..*
- Jorge Qui a la télé commande ?
- Christian C'est moi !
- Jorge 8 heures !.. Mets nous le Journal télévisé !
- Christian La 1, la 2, la 3 ?
- Jorge La 1 ! Ca s'est passé chez eux, ils en parleront forcément !

Christian actionne la télécommande..

*L'image apparaît sur l'écran :
un présentateur de journal télévisé*

Mesdames et Messieurs, bonsoir. Un enlèvement à la une de ce journal. Un rapt d'autant moins banal qu'il s'est déroulé il y a deux heures à peine, dans nos propres locaux, et dans le cadre de la fameuse émission Les Temps modernes, le talk show de Christophe Lamant. Les circonstances précises de l'affaire, comme les intentions du groupe de ravisseurs, restent confuses pour l'instant. Seule certitude, c'est l'invité de l'émission qui a été enlevé, le navigateur et écrivain Nicolas Dubos. Un événement qui a été partiellement filmé par l'un de nos reporters caméramans, Jean Bernard Breton, qui a été touché à l'abdomen par un coup de revolver..!/??

Christian baisse le son de la télévision

- Christian Quoi, qu'est ce qu'il raconte ?
- Antoine On n'a jamais tiré sur qui que ce soit !
- Christian Je l'ai vu, moi, ce type. Il courrait derrière nous, avec sa caméra sur l'épaule. Quand on est monté dans la bagnole, il a trébuché et il est tombé !

Philippe Moi aussi, je l'ai vu tomber..

Jorge Ca sent le coup fourré !.. Christian, le son, s'il te plait !

Christian remonte le son de la télévision



../.. de ses nouvelles ! Mais sans attendre, je vous propose de découvrir ses images, la fuite des ravisseurs avec leur otage. C'est un document. Tendez bien l'oreille, le son n'est pas toujours d'une grande qualité../..

*../.. Suit un film (40 secondes environ / La caméra "suit" le groupe) =
Trois hommes (à savoir Jorge, Antoine et Christian), revolver à la main et portant des masques de Mickey, courent dans un couloir.
Ils semblent affolés, et menacent de leurs armes les quelques personnes qu'ils rencontrent.
Ils traînent Nicolas.
Ils débouchent dans un hall, dévalent un escalier..
L'un des hommes (Antoine) chute (il se heurte à un chariot) et se relève avec difficulté../..*

Christian *amusé* Vouah ! La gamelle qu'il se prend !..

Antoine Si Jorge n'avait pas été là pour m'aider à me relever, j'y serai encore !

Jorge J'arrêtais pas de gueuler après ce putain de caméraman !.. Mais rien n'y faisait, il suivait et continuait de tourner..

Christian Les masques de Mickey, c'est pas terrible ! Ca fait gamin ! En plus on avait pas les yeux en face des trous !

*../..Le groupe se retrouve dehors. Parking.
Deux hommes, eux aussi masqué, sont dans la voiture..
Au moment même où les fuyards s'engouffrent dans la voiture, un coup de feu claque
(compte tenu du "bougé" de la caméra, il est impossible de déterminer qui a tiré)..
L'image bascule tout aussitôt (comme si le cameraman chutait)..
La caméra, tombée par terre, continue toutefois de filmer..
On voit la voiture s'éloigner, puis disparaître../..*

L'image se fige..

Noir / Eclairage spécifique sur Pierrot

Pierrot J'étais assis dans la voiture. J'ai entendu des cris. J'ai tourné la tête et j'ai vu le type tomber.

Noir sur Pierrot / Eclairage spécifique sur Philippe

Philippe J'attendais. Pierrot et moi, on avait laissé les portières ouvertes. Je les ai vu débouler. J'en ai vu un tomber. Je me suis installé au volant et j'ai démarré.

Noir sur Philippe / Eclairage spécifique sur Antoine

Antoine Jorge et moi, on a poussé le type dans la bagnole..

Noir sur Antoine / Eclairage spécifique sur Philippe

Philippe J'ai regardé dans le rétro et j'ai vu la tête de Nicolas Dubos. Je l'ai reconnu tout de suite. Je me suis dit "Mais qu'est ce qu'il fait là ?" ... Et puis après, j'ai demandé.. "Mais où il est l'animateur ?"

Eclairage spécifique sur Jorge

Jorge Je lui ai répondu " Regarde devant toi !".. J'étais furieux, j'ai dit à Christian ""T'es vraiment con, tu t'es trompé de type !".

Noir sur Jorge et Antoine / Eclairage spécifique sur Christian

Christian Et Pierrot a tout de suite rajouté !

Eclairage spécifique sur Pierrot

Pierrot Ce n'est pas grave, celui là fera l'affaire aussi bien que l'autre !

Noir sur Pierrot

Christian D'abord, je ne me suis pas trompé de type. C'est les circonstances qui ont fait que..!!.. L'animateur, quand je l'ai braqué, il est tombé dans les pommes. J'ai bien essayé de le relever, mais il pesait un âne mort. Alors quand j'ai vu l'autre.. Hop !.. On s'est retrouvé à quatre sur la banquette !..

Noir sur Christian / Eclairage spécifique sur Antoine

Antoine J'avais le ventre en feu.. Dans la voiture, Pierrot a tourné la tête et m'a demandé..

Eclairage spécifique sur Pierrot

Pierrot "Qu'est ce que tu as !"

Noir sur Pierrot / Eclairage spécifique sur Antoine

Antoine "C'est rien ! J'ai heurté un chariot, et ça me fait un mal fou !".. Et naturellement, cet enfoiré de Christian n'a pas pu s'empêcher de rajouter..

Eclairage spécifique sur Christian

Christian *imitant un acteur* "C'est rien, fils, serre les dents. On te soignera à l'entrepôt !".. Et comme toujours, Pierrot a deviné..

Eclairage spécifique sur Pierrot

Pierrot "Harrison Ford dans L'empire contre attaque"

Christian *aux anges* Jamais connu de mec aussi balèze en cinéma !

Antoine Et je crois avoir dit "Quels cons !"..

Lumière sur scène

L'image reprend : on retrouve le présentateur..

Des nouvelles de notre confrère. Hospitalisé immédiatement au CHR, ses jours ne seraient pas menacés. Une intervention chirurgicale est en cours, nous en saurons plus dans notre émission de la nuit..

Christian baisse le son de la télé..

Christian On pourrait peut être téléphoner à l'hôpital, histoire d'avoir des nouvelles !

Jorge Non mais t'es frappingue ! Tu veux quoi, qu'ils nous repèrent !

Philippe On entend bien un coup de feu !.. Christian, c'est tout de même pas toi qui..!!.. Dans l'affolement, tu as pu tirer ?

Christian Non mais qu'est ce qui te prend ? Et même si j'avais tiré, comment tu veux que je puisse blesser quelqu'un avec un pistolet à amorces !.. Et puis, de toute façon, je n'ai pas tiré !

Jorge Christian, remonte le son !

Christian remonte tout aussitôt le son de la télé..

../. Retour sur les faits maintenant. Selon les témoins, nombreux, qui s'apprêtaient à assister à l'émission enregistrée en public comme toujours, des hommes masqués ont pénétré dans le studio et se sont tout aussitôt dirigés vers le présentateur, Christophe Lamant. Lequel, terrorisé, s'est très vite évanoui. C'est alors que les ravisseurs se sont retournés vers Nicolas Dubos, l'invité de l'émission. La suite, vous la connaissez, vous l'avez vu sur nos images.. Images encore../.

Suit un Film = Petit documentaire sur Nicolas Dubos (on le voit sur son bateau, etc..)

../.. avec ce rapide portrait de l'homme qui est actuellement entre les mains des mystérieux ravisseurs depuis plus de trois heures maintenant.. Nicolas Dubos est né à Arcachon, il y a trente ans. C'est là que ce célibataire a ancré sa passion pour la mer et les courses au large. Son palmarès est encore modeste et il doit sa récente notoriété à un naufrage lors du dernier Trophée du Globe, la course en solitaire autour du monde../.. On était alors resté sans nouvelles du navigateur d'Arcachon pendant 10 jours. Dix jours passés à l'intérieur de son radeau de survie, ballotté par une tempête extrêmement violente. Un récit qu'il consigna dans un livre, publié quelques jours après son retour../..

Christian *à Nicolas* Philippe a lu votre livre, il dit que c'est bien !.. Moi, la lecture, c'est pas mon truc !.. J'aime bien les mots, mais quand ils bougent !

../.. On sut alors tout de cette aventure au delà de l'humain, son chavirage, la balise Argos défectueuse qu'il ne put déclencher, le bateau qui coule, les jours et les jours enfermé dans le radeau de survie, dans une grande détresse psychologique, persuadé à tout moment que c'était la fin, et enfin son sauvetage. Un dénouement heureux, mais une histoire tragique puisqu'elle coûta la vie à l'anglais Bob Taylor, autre concurrent de la Transat, qui chavira en voulant porter secours à son camarade naufragé../..

Christian Ca, je m'en souviens !.. Dites, ça vous dérange pas d'avoir causé la mort de quelqu'un ?

Philippe Comment tu peux lui dire un truc pareil ?

Christian *Rire /* "Non, ne fais pas ça, ne détache pas ton ceinturon, je t'en prie, ne fais pas ça"

Pierrot Dominique Pinon dans Allien 4 !

Christian Gagné ! T'es le meilleur, Pierrot !

../.. Les larmes de l'océan, c'est le titre de ce récit qui a bouleversé le monde entier, et qui a été vendu à plus de 100 000 exemplaires. Nicolas Dubos, devenu incontournable dans les médias, raconte éperdument cette aventure qui a changé son destin. Le navigateur malheureux, devenu écrivain à succès, devait jouer son propre rôle dans l'adaptation de son livre pour la télévision../..

Le film se termine / On retrouve le présentateur..

../.. Reste à essayer de comprendre cette effroyable affaire avec le peu d'éléments que nous possédons. Le SRPJ, chargé de l'enquête, reste d'ailleurs très discret. Un indice sérieux pourtant, c'est ce tract trouvé dans le studio des Temps modernes, quelques phrases lapidaires et assassines contre ces émissions stupides qu'incarne, toujours selon ce texte, celle de Christophe Lamant. L'animateur y est lui même qualifié, entre autres insultes, ../..

Christian baisse le son de la télévision

Christian T'es content ? Ils en parlent de ton tract !

Jorge Oui, mais c'est pas des insultes, c'est des faits ! .. Le son, s'il te plaît !

Christian remonte tout aussitôt le son de la télé..

../.. mais aussi de petit démagogue. Une hostilité manifeste qui nous laisse croire que c'est lui que les malfaiteurs cherchaient à enlever et non pas Nicolas Dubos. Enfin, dernière remarque, il semble qu'on n'aurait pas affaire à un groupe très expérimenté, la manière hasardeuse du kidnapping comme la fuite désordonnée et meurtrière que vous avez pu voir ne sont pas à première vue le fait de professionnels. Des nouvelles de notre confrère dans quelques heures lors de notre édition de la nuit autour de 23 heures. La suite de ce journal avec d'abord cette conférence de presse du premier ministre, nous retrouvons en direct de Matignon Paul Emile Simon...

Christian éteint la télé..

Christian Comment se fait-il qu'ils n'aient pas montré le film de votre naufrage ? Celui que vous avez tourné vous même dans votre radeau de survie ?

Jorge Exclusivité probable. Il a du vendre le film à une autre chaîne !

Philippe Je l'ai vu aussi le film. Ce bras cassé qui saignait, et vous, affaibli, mourant, qui aviez encore la force de sourire à la caméra. Ca a du être terrible !.. Vous savez, si ça ne tenait qu'à moi, je.. je desserrerais vos liens.. Vous n'avez pas trop mal ?

Jorge Dis, Philippe, tu vas pas nous la jouer SOS médecins ?

Antoine Moi, ce coup de feu, ça passe pas !.. Le type tombe..

Jorge *Poursuivant* au moment même où Philippe démarrait la voiture !.. C'est peut être le tuyau d'échappement qui.. Et puis, merde, on s'en fout !

Pierrot Il y a peut être une autre explication !

Tous ..??..

Pierrot On a pu nous tirer dessus !

Antoine Qui ça ?

Pierrot Un vigile !

Antoine Ils ont des vigiles à la télé !

Pierrot C'est probable !.. Il a pu nous tirer dessus, nous manquer, et toucher le cameraman !

Christian Oui.. Et ces empafés veulent nous mettre ça sur le dos ! Ca se tient !
il a mis un bonnet rouge sur la tête d'Antoine
Hé ?.. Cousteau !.. Marrant, non ?

Jorge Arrête de l'emmerder !

Christian "C'est à moi que tu parles !".. Alors ?

Pierrot Là, je cale !

Christian Stalone dans Rocky 2.. ..!!!.. Non, Rocky 3 !

Jorge Mais c'est pas vrai !.. 50% des hommes utilisent un déodorant. Il s'en trouve malheureusement certains pour l'inhaler !

Christian ..??.. Tu veux dire quoi, là ?

Jorge Mais rien !

Philippe Je n'ai pas vu de vigile !

Antoine Il a pu tirer d'une fenêtre !

Jorge De toute façon, si l'un de nous avait tiré, on l'aurait vu, non ?

Nicolas Ca se discute !.. Dans l'affolement, il était difficile de savoir qui faisait quoi !

Christian Non mais, de quoi on discute là ? En admettant même que l'un d'entre nous ait tiré, comme ça, dans l'excitation, comment on aurait pu descendre un mec, on avait des pistolets à amorces !

Philippe Non, pas moi !.. J'avais un pistolet à eau !..
voyant que tout le monde le regarde, déstabilisé Une étoile filante n'est rien d'autre qu'un météore dont le noyau..

Jorge *l'interrompant* Oui, oui, ça va..
à Nicolas Christian a raison, désolé pour vous, mais nos revolvers étaient bidon !

Nicolas Tous ?

Antoine ..!!!.. Comment ça, tous ?.. Vous ne pensez tout de même pas que l'un d'entre nous ait eu l'idée de se balader avec un vrai flingue ?

Jorge *Ironique* Monsieur s'est fait braquer par des types armés de pistolets pour gamins, sans résister, alors Monsieur a peur de passer pour un con !

Nicolas Si vous le dites !

Antoine De toute façon, les pistolets sont là, suffit de vérifier !.. Tout le monde a bien remis son pistolet dans le carton ?

Christian et Philippe acquiescent..

Jorge Moi, j'ai posé le mien je ne sais plus ou !

Antoine Et toi Pierrot ?

Pierrot Moi, j'ai gardé le mien !

Antoine Pourquoi ?

Pierrot Comme souvenir !

Christian On peut le voir ?

Pierrot Non !

TOUS ...!!..

Antoine Pourquoi ?

Pierrot sourit, mais ne répond pas..

Jorge Ecoutez, c'est ridicule, on se connaît..

Christian On se connaît, on se connaît..??..
à *Pierrot* Fais nous voir ton flingue !

Pierrot Non..

Antoine Ecoute, ça ne rime à rien. Pourquoi ne veux tu pas..

Pierrot Pourquoi, pourquoi ? T'es tu déjà demandé ce qui te poussait à vivre ?.. C'est le mystère et l'appréhension de ce mystère !.. Toute notre vie, nous cherchons à savoir pourquoi.. Pourquoi il pleut, pourquoi la maladie, pourquoi les pyramides, pourquoi les coccinelles, pourquoi lui et pas moi, pourquoi pourquoi.. Notre vie n'est rien d'autre qu'une multitude de points d'interrogation !..

Antoine Où tu vs là ?

Pierrot Suppose que nous ayons toutes les réponses, qu'il n'y ait plus de mystère, plus de questions, plus de pourquoi.. et bien ce serait la fin !.. Curieux, non ? Notre vie n'a de sens que par les questions que nous nous posons, mais si nous arrivons à répondre à ces questions, notre vie n'a plus aucun sens !..

Antoine Mais qu'est ce que tu racontes ?

Christian C'est pas en nous sortant des conneries comme ça que tu vas te dispenser de nous montrer ton flingue..

Pierrot Je l'ai jeté !

Jorge Tu viens de dire que tu l'avais gardé comme souvenir !

Pierrot Oui, mais entre-temps, j'ai choppé Alzheimer !.. Et les souvenirs.. !!.. Je ne me souviens plus où l'avoir mis !

TOUS .. !!..

Pierrot Bon, je reconnais que mon explication est pour le moins particulière. Mais voilà, vous ne pouvez faire autrement que de l'accepter !



Christian Et pourquoi cela ?

Pierrot Parce que je peux à tout moment retrouver la mémoire ! Et me rappeler que j'ai un flingue dans la poche !.. Un vrai !.. A moins que ce soit un faux !

Tous ...!!..

Le téléphone sonne..

-----NOIR-----

Acte 2

Eclairage spécifique sur Jorge .



Jorge 2ème jour, matin... J'ai mal dormi. Et je ne suis pas le seul. Philippe semble malade. Pourquoi, pourquoi ce silence ?

petit rire

Temps couvert avec forte dépression... Tu fumes une cigarette, tu conduis une voiture, tu laisses échapper ta cigarette, elle tombe et te brûle. Tu t'affoles, tu veux récupérer ta cigarette, tu ne regardes plus la route. Un enfant traverse. La voiture le percute. Et ta vie bascule !.. Tu fumes une cigarette, tu conduis une voiture, tu laisses échapper ta cigarette, elle tombe et te brûle. Tu t'affoles, tu veux récupérer ta cigarette, tu ne regardes plus la route. Un vieillard traverse. La voiture le percute. Et ta vie.. Mais bon, il était si vieux que...!!.. Tu fumes une cigarette, tu conduis une voiture, tu laisses échapper ta cigarette, elle tombe et te brûle. Tu t'affoles, tu veux récupérer ta cigarette, tu ne regardes plus la route. Une poule traverse. La voiture le percute.. Saleté de poule, elle m'a bousillé un phare !.. Je fume une cigarette, je conduis une voiture, je laisse échapper ma cigarette, elle tombe et me brûle. Je m'affole, je veux récupérer ma cigarette, je ne regarde plus la route.. Je récupère ma cigarette, et j'accélère, car je ne veux pas arriver en retard au tribunal. On y condamne un type, un assassin.. qui a écrasé un gamin.. Qu'est ce qu'il m'a dit pour le sucre ?.. Pourquoi ce silence ?

L'éclairage redevient général

Musique Mikael Jackson ! ..

Christian se livre a un "numéro" (imitation de Mikael Jackson)..

On le regarde avec une certaine indifférence (Jorge écrit)..

Le numéro terminé, Christian se tourne vers le groupe..

Christian Alors, vous en pensez quoi ?

Antoine Tu crois que c'est le moment ?

Christian *insistant* Non, sincèrement ?

Antoine C'est pas mal !

Christian C'est plus branché que l'autre, non ?

Antoine Oui, si on veut..

Christian Comment ça, si on veut ?.. Tu prendrais lequel, toi ?

Antoine Mais je n'en sais rien, et très honnêtement je m'en fous !

Christian *vexé* Sympa. J'ai travaillé ce numéro pendant 15 jours, tous les soirs, c'est Philippe qui m'a fait répéter, je vous le montre, et toi, tu t'en fous !..
à Jorge Et toi, bien sur, tu dis rien ?

Jorge Il existe une chance sur 13 983 816 de trouver la combinaison gagnante au loto !

Christian ..??.. C'est bien ce que je disais, tu dis rien !

Jorge *conciliant* Tu as vraiment l'intention de te présenter à cette émission ?

Christian Oui. Je me suis inscrit. Les auditions ont lieu dans deux semaines !

Jorge Star en devenir, l'émission s'appelle "Star en devenir", elle ne fait appel qu'à de jeunes talents. Tu n'as pas l'âge, tu ne pourras même pas auditionner !

Christian Mais j'ai triché, j'ai marqué 25 ans sur la fiche d'inscription !

Antoine Mais ils vont s'apercevoir que tu n'as pas 25 ans !

Christian Et comment ?.. Ce n'est pas moi qui vais leur dire !

TOUS ..!!..

Christian Dans signe particulier, j'ai mis "homosexuel" !

Philippe ..??.. T'es homosexuel ?



Christian Oui..

Antoine Depuis quand ?

Christian Depuis.. toujours ! Tu sais, nous, les artistes..!!..

Antoine T'es marié, t'as trois gosses, et tu lis Play Boy !

Christian Et alors ?.. Toi, tu lis Paris-Turf, et c'est pas pour autant que tu couches avec une jument !.. De toute façon, la femme, les gamins, tout ça, c'est terminé !.. Et pour Play-Boy, je vais arrêter !.. J'ai changé.. "Je ne suis plus le même, je me suis reconstruit"..

Pierrot Van Damme dans "La Baston" !..

Christian Voui.. J'ai changé !.. J'ai changé !

Antoine Ecoute, Christian, tu n'es pas obligé de tout remettre en question si tu veux..

Christian *l'interrompant* Toi, tu t'en fous, alors tu te tais !

Antoine Bon, bon, ça va, si tu veux être pédé, t'es pédé !

Christian ..!!.. Dis, toi, tu fais gaffe à ce que tu dis !

Philippe Tu sais, Christian, tous les artistes ne sont pas homosexuels !.. Et quand à ce qui est de le signaler comme signe particulier, je ne pense pas que..
il se trouble car Christian le "regarde"
"Notre galaxie est une spirale, toutes les galaxies sont des spirales, mais comment les différencier, elles se superposent, s'enchevêtrent"..
Mais bon si tu crois que c'est mieux pour toi !

Jorge *il en a terminé avec son tract* Voilà, c'est fait !.. Je vous le lis ?

On acquiesce

Jorge *lisant* "Moi, Nicolas Dubos, déclare être l'otage du groupe Quasar !".. Quasar nous a été proposé par Philippe..

- Philippe *grand sourire* Quasar est une abréviation de quasi-star. Quasi-étoile. En fait il s'agit de galaxies. Plus exactement de noyaux de galaxies situés à des milliards d'années lumière, mais dont le rayonnement est tel que..
- Christian On s'en fout !
- Philippe ..!!..
- Jorge Je continue.. "Ce groupe a pour mission de dénoncer toutes les dérives et magouilles qui régissent présentement notre société. En me prenant en otage, le groupe Quasar a voulu sensibiliser l'opinion publique sur la pauvreté intellectuelle qui sévit à ce jour dans tous les médias !.. En s'en prenant à moi, le groupe..
- Antoine *énervé* Moi, moi, moi, non mais là c'est n'importe quoi. Ce n'est pas lui qu'on devait kidnapper, et ils le savent !
- Jorge Ils ne savent rien, ils supposent, et c'est différent !.. Et puis, tu préfères qu'il dise "Il faut les excuser, ils sont tellement cons qu'ils en ont pris un autre !".. Bon, je continue... "En s'en prenant à moi, le groupe Quasar met l'accent sur l'incohérence, la bêtise, la cupidité..
il prend un autre feuillet
et l'intolérance de tous ceux qui..
- Antoine Non mais attends, il doit lire tout ça ?
- Jorge a écrit une dizaine de feuillets..*
- Jorge Oui..
- Antoine Non mais c'est barjot. On ne fait pas un long métrage !
- Jorge Mais il est important qu'ils sachent à qui ils ont affaire et pourquoi on l'a fait !
- Antoine On l'a fait parce qu'on était dans la merde !.. Il suffit qu'il dise.. "Ils étaient dans la merde, ils m'ont kidnappé, ils veulent 5 millions", point final !
- Jorge On n'est pas des gangsters, il nous faut insister sur le côté politique de notre geste..
- Antoine Oui, mais sans tomber dans le roman feuilleton !.. Qu'est ce que tu en penses, toi ?
- Pierrot Le côté "J'accuse" est intéressant, mais pas forcément adapté à notre situation !
- Philippe On ne peut pas faire un film trop long. Ce n'est pas possible, il occuperait 10 MO sur la bande passante et on mettrait un temps fou à le charger !
- Jorge Ce qui veut dire ?
- Philippe Deux minutes tout au plus !..
Jorge accuse le coup
Mais on peut garder le tract, en faire une copie et le rajouter au film !..
voyant Jorge déchirer ces feuillets Qu'est ce que tu fais ?..
- Jorge Je vais le réécrire.
- Antoine Plus court ?
- Jorge Non. De façon plus explicite, moins manichéenne.. Je me focalise trop sur les médias, en fait il me faut dénoncer..
- Antoine Jorge, tu vas pas tout de même dénoncer tout ce qui..
- Jorge *l'interrompt, de plus en plus exalté* Si. Ce monde est pourri. Pervers, putride, blette. Mais voilà, on l'accepte, on s'adapte, on s'organise. Et on en arrive même à trouver des coupables.. La CIA, les multinationales, les extraterrestres, les riches, les pauvres, les pédés, les juifs, les arabes, les nains de jardin. Le grand complot, quoi.. Foutaises ! Y a pas de complot, on ne maîtrise plus rien et on devient con, la voilà la vérité. La connerie est partout, elle nous lobotomise, elle nous clone. C'est un virus. On accuse les médias de nous prendre pour des cons, mais ils ne nous prennent pas pour des cons, c'est plus grave que ça, c'est des cons. Qui s'adressent à des cons. Et la connerie, de nos jours, elle est irréversible. Irréversible. On ne peut plus se protéger, s'isoler, se mettre à côté.
tapant sur une lampe qui clignote Et cette lampe m'emmerde. On est sous dépendance. Il suffit d'un missile sur un cargo transportant des déchets nucléaires pour polluer une mer entière, il suffit d'un chauffeur routier pour paralyser l'économie d'un pays, oui je sais que c'est pas pareil, mais si on y réfléchit..

Il s'interrompt. Il regarde son auditoire..

Jorge ..!!..
Autodérision Tarzan dans la Cité perdue ?

Pierrot Disons plutôt Cheeta !

Jorge ..!!.. Pour le tract, faut me laisser un peu de temps. Je vais le reformuler autrement. Et on l'enverra un peu plus tard !

Antoine Oui mais pour ce qu'il doit dire ?

Jorge *à Philippe qui se trouve devant l'ordinateur* Tape !.. "Moi, Nicolas Dubos, suis l'otage de la bande Quasar. Il est demandé pour ma libération une somme de 5 millions de francs. Cette rançon, ainsi que les raisons de mon enlèvement, feront l'objet d'un second contact. Terminé" ..Ca vous va ?

On acquiesce..

Philippe J'en sors une copie !.. Il faudrait installer la vidéo !..

*On installe le matériel approprié au tournage..
On installe Nicolas..
Christian maquille Nicolas (il le poudre)..*

Jorge Mais arrête de l'emmerder !..

On en termine avec les préparatifs de tournage..

Philippe Voilà, c'est fait !..
Il remet le texte à Christian

Jorge Faudrait débarrasser derrière !.. Aidez moi !..

Antoine et Philippe viennent aider Jorge...

*Christian donne le texte à Nicolas..
puis (il le fait de façon mécanique) lui enlève les lunettes noires !..*

Il repart aider ses camarades...

*Pierrot, a assisté à l'incident..
Philippe, Antoine , puis Philippe découvrent à leur tour l'impair de Christian..*

Jorge .. !!..
à Christian qui leur tourne le dos et qui répare l'élastique de son masque.. Christian ?

Christian Oui, qu'est ce qu'il y a ?

Jorge Tu te souviens de ce qu'on a dit ! Mettre les masques avant de lui enlever ses lunettes noires !

Christian Oui, oui, bien sur.. les masques sont là, suffit de se servir.. .. ??..
Il réalise soudain son erreur..
.. ??.. Quel est le con qui lui a enlevé ses lunettes ?

Jorge Celui qui les tient dans sa main !

Christian ..!!..

Antoine Qu'est qu'on fait ?

Jorge On continue !

Antoine Mais une fois libéré, il va dire qui on est !.. Christian, non seulement t'es le roi des pédés, mais en plus t'es le roi des cons !..

Christian Hé, ho, je suis pas pédé !.. Enfin si.. Enfin non.. Je le suis plus !

Nicolas Si ça peut vous rassurer, je ne dirai rien !

Antoine *furieux* C' est ça, il ne faudrait tout de même pas penser qu'on sort tous d'un IMP !

Jorge Ca va, ça va. On fait le film, on l'envoie, et on avisera ensuite !..
Se tournant vers Pierrot. Qu'est ce que t'en penses ?

Pierrot Ca me va !

Philippe s'installe à la caméra..

L'image filmée est visible sur l'écran de la télévision

Philippe C'est bon, on peut y aller.. Vous regardez la caméra !.. Allez y !..

Nicolas *il regarde le texte, il sourit, il lit* Moi, Nicolas Dubos...

Antoine Dites, je ne vois vraiment pas ce qu'il y a de marrant !.. Plus angoissé, là, on y croit pas !..

Nicolas *il en rajoute dans le côté mélo* Moi, Nicolas Dubos...

Jorge Vous nous prenez pour des cons ou quoi ?.. Normal !

Nicolas Moi, Nicolas..

Christian Non, soyez plus naturel !.. Harrison Ford dans Le Fugitif !..
Surjouant Moi, Nicolas Dubos, c'est horrible, c'est l'enfer, j'en peux plus, les rats me rongent les pieds..
à Jorge Et si je lisais le tract à sa place ?

Jorge Non mais t'es con ou quoi ?

Christian En mettant le masque ?
Il met le masque et relit le texte / Mais ce qu'il dit devient inaudible..
 Moi, Nicolas Dubos, c'est horrible, c'est l'enfer, j'en peux plus..

Jorge *furieux* Christian, tu dégages !

Christian Oui, oui, bon ça va..
A Nicolas Pensez au personnage que vous jouez !.. Vous êtes un otage, vous êtes dans la merde..

Nicolas Vous voulez que je joue le rôle d'un otage ?

Christian Oui..

Nicolas Mais je suis un otage !

Christian ..!!!..

Antoine Christian, s'il te plaît ?



Christian s'éloigne de Nicolas..

Philippe Allez y !

Nicolas Moi, Nicolas Dubos..

Antoine Le journal ! Il faut le journal !..

Christian J'ai !..

Il met un journal sur les genoux de Nicolas..

Antoine Non, de l'autre coté, il faut qu'on voit la date !..

Christian corrige..

Jorge *découvrant le journal* L'Equipe !.. Dites, on n'a pas quelque chose de plus.. Libé, le Monde ?..

Philippe J'ai Télé 7 Jours !

Jorge ..!!.. Bon, tant pis !

Philippe Allez y !..

Nicolas Moi, Nicolas Dubos..

Philippe Christian, s'il te plaît, tu es dans le champ !..

Christian, vexé, s'éloigne. Il passe derrière l'écran..

Philippe Allez y !.. S'il vous plaît !..

Nicolas Moi, Nicolas.. Vous voulez vraiment que je lise ça ?

TOUS Oui..

Nicolas Moi, Nicolas Dubos, suis l'otoge de lo bonde Quosor. Il est demandé pour mo libérotation la somme de 5 millions de frons. Cette ronçon, oinsi que les roisons de mon ropt, feront l'objet d'un second conct. Terminé..

Antoine Qu'est ce qui vous prend ?

Nicolas Je lis le texte !

Philippe *tout sourire* C'est moi !.. Sur mon traitement de texte, j'ai remplacé tous les a par 0.. C'est marrant, non ?

Antoine Mais c'est pas vrai, je rêve, mais tu deviens aussi con que l'autre !

Christian Quel autre ?

Antoine Tu te crois où, au Club Med ?

Philippe Mais c'était juste pour...

il disjoncte

"Les trous noirs dépassent en extravagance tous nos fantasmes les plus délirants, la matière qui s'en approche, y disparaît, projetée hors du temps et de l'espace, oui mais où, ailleurs, dans un autre..

Jorge *l'interrompant* Philippe, calme toi, c'est rien.. Tu as raison, c'est marrant !.. On va refaire le film et..

Pierrot Moi, je le laisserai tel quel. Ca donne au film un caractère plus inquiétant ! Et ce n'est pas plus mal !

Antoine Alors que s'il le lisait normalement, on nous prendrait pour des amateurs, c'est ça que tu veux dire ?

Pierrot Ben, c'est probable.. Ce n'est pas l'Equipe d'aujourd'hui, mais celle d'avant hier !

Antoine ..??.. Ho non..

à Jorge Qu'est ce qu'on fait ?

Jorge *à Pierrot* Tu es sûr pour le film ?

Pierrot Oui.. le journal, le texte, les pneus..

Antoine Quoi, qu'est ce qu'iles iont les pneus !

Pierrot Ils sont réchappés !

Antoine ..??..

Pierrot Les flics vont avoir un mal fou à nous situer !.. Non, vraiment, c'est mieux !

Jorge *à Philippe* La caméra est branchée à l'ordinateur ?

Philippe acquiesce

Alors, tu passes sur Internet, et on envoie !

Philippe s'installe devant l'ordinateur..

Jorge et Antoine le regardent faire..

Musique

Entrée en scène de Christian, habillée en drag-queen, énorme transistor sur l'épaule..

Il pose le transistor. Il danse..



Excepté Pierrot qui le regarde amusé, les autres s'en désintéressent..

Christian s'approche de Pierrot

Il éteint son transistor..

Il se penche sur Pierrot..

Christian *susurré* Il va falloir que tu le butes !

Pierrot Quoi ?

Christian Il va falloir que tu le butes !.. Il sait qui on est. Si on le remet en liberté, il nous dénoncera !

Pierrot ..??..

Christian *tout sourire* Ben quoi, tu as une autre solution ?

Pierrot Et je le bute comment ?

Christian Avec ton flingue !.. Pam Pam, tue, tue !

Pierrot Faudrait-il encore que j'ai un flingue !

Christian a un petit rire et remet son transistor en marche. Il danse..

Le téléphone sonne..

Antoine décroche son portable..

Antoine Christian, arrête ta musique !

Christian éteint son transistor..

Christian T'es chiant avec tes papouillous bisous !

Antoine *au téléphone* Bonjour, chérie !.. Oui, oui.. Non, non, je vais bien.. Mais je te l'ai déjà dit, dans deux trois jours !.. Oui, oui.. j'en ai entendu parler !.. C'est l'une des émissions que tu préfères !..

Brutalement décomposé ..!!!.. Quoi ?.. A la radio ?.. Mais quand ça ?.. Y a pas 5 minutes !

Il coupe son téléphone, il semble se trouver mal..

Antoine Et merde de merde de merde !

On le regarde..

Jorge Ben, quoi, qu'est que t'as ?
Antoine On parle de notre affaire à la radio !
Christian Super ! On fait le buzz partout !.. Y a du nouveau ?
Pierrot Ils ont retrouvé les kidnappeurs !
Christian Vouah ! Ils ont fait vite !.. ..???. Comment ça, ils ont retrouvé les kidnappeurs ?
Pierrot Mais non, je déconnais !
Antoine Le cameraman est mort !

*Tout le monde accuse le coup.
On regarde Pierrot..*

Nicolas Si vous voulez m'en croire, vous êtes mal barrés !

*On regarde Nicolas
Le téléphone sonne..*

Antoine *après avoir décroché* Oui ?.. Non, non.. On a été coupé, c'est tout !.. Oui, oui, je vais bien !

-----Noir-----

Acte 3

Eclairage spécifique sur Christian (il se maquille)

Christian 3ème jour, 7 heures du matin..
 Tout de même, partir comme elle l'a fait. Avec les gosses.. Et la télé !.. Et moi qui n'ait rien dit.. J'avais le choix.. «J'en ai rien à foutre, tu peux te barrer, t'es qu'une pétasse ».. « Je t'en prie, reste avec moi, ne me quitte pas ».. Oui mais, voilà, je n'ai rien dit.. Je n'ai jamais su faire de phrases.. Pas comme ce camé de Pierrot !.. Qu'est ce qu'il a dit déjà ?.. "La mort est une fin en soi !".. ..??.. Et il a rajouté.. "Le rire est la source des larmes !".. ..??..
 Ce type là se drogue, ça se voit à ses yeux. Il a le regard tourné en dedans..
 Mais je vais le niquer, je vais le niquer..
 C'est bien que Philippe m'ait prévenu, et c'est bien de l'avoir empêché de prévenir les autres. A quoi bon ? Antoine est blessé, quant à Jorge, il me gonfle ! Il a la tête de Mickey Mouse, et il se prend pour Ché Guevara !.. Des phrases, toujours des phrases..
 Non, je vais me débrouiller tout seul, comme un grand !..
 « Oui, j'ai fauté, je le reconnais, mais j'ai réparé »..
 Putain, je vais faire la une de tous les journaux télévisés, je vais être Dieu..
 J'aurai du la retenir, lui dire que.. Non c'est mieux qu'elle soit partie. Quoique je dise, elle ne m'aurait pas cru.. Alors que, là, elle va bien voir que j'ai changé.. Peut être me reviendra t'elle ?..
 On caille dans cet entrepôt !..
 Tu sais quoi, Christian ? Tu es le meilleur.. Quoiqu'ils puissent en penser !..
 Que je me souviene.. « Puisque l'infini est au delà de l'être et de la forme, il conduit la pensée au seuil de.. » .. ? ?.. De quoi déjà ?..
 Ha, Philippe, Philippe, ton texte est trop compliqué !..
 Tant pis j'improviserai..
 Mesdames et messieurs, vous allez assister à un numéro comme vous n'en verrez plus jamais !..
 Musique !..

Il appuie sur le bouton de sa radio..

Musique..

La lumière devient générale

Christian danse (Numéro Travolta)..

On ne lui prête guère d'attention..

Pierrot, assis à coté d'une lampe, prend un bain de pied (bassine)..

Antoine dort sur le canapé..

Philippe fait prendre à Nicolas son petit déjeuner..

Jorge lit..

La musique se termine..

Christian, tout sourire, s'approche de Pierrot..

Christian Puisque l'infini est au delà de l'être et de la forme, il conduit la pensée au seuil de.. de.. de l'ineffable !

Il éclate de rire

Il pousse de la main la lampe, laquelle vient s'écraser près de la bassine ..

Christian ..??..

Affolé Je.. Excuse moi.. Je..

Il se baisse pour ramasser la lampe, il semble désorienté..

Pierrot se lève..

Pierrot Celui qui trébuche sur une paille peut aisément se casser le cou !

Il sort un revolver, et tire sur Christian à hauteur du genou..

Christian, touché au genou, s'affaisse sur lui même en hurlant de douleur..

Il tente de se relever, mais en vain..

Christian Mon genou. Tu m'as pété mon genou.. .

Il se relève en s'accrochant à une chaise..

T'avais pas le droit. Je peux plus marcher..

Pierrot sourit et lui tire à nouveau dessus..

Christian (touché au second genou) s'écroule sur lui même..

Christian *pleurant* J'ai mal, j'ai mal..

Pitoyable (on dirait un gosse), il tente de déplier ses jambes.

T'avais pas le droit, t'avais pas le droit..

- Antoine Je le savais, c'est toi qui a tiré sur le cameraman, c'est toi qui nous a mis dans cette merde. T'es un taré, t'es rien d'autre qu'un taré.
Il veut s'élaner sur Pierrot, lequel le menace tout aussitôt du revolver..
- Pierrot Oui, mais en tant que taré, la balance penche de mon côté !
- Antoine recule sous la menace..
Pierrot s'approche de Christian..*
- Pierrot Christian, je te dois des excuses. A bien y réfléchir, je n'avais aucune raison de te tirer dessus. Enfin je veux dire aussi méchamment. J'eusse pu te mettre une balle dans la tête et tu serais mort, proprement, sans souffrance, sans te voir mourir. Je m'en veux de m'être montré aussi petit, aussi mesquin. J'ai voulu t'humilier, te rabaisser. Je m'en veux. Oui, je m'en veux. Christian, sauras tu me pardonner ?
- Christian On va pouvoir me réparer les jambes ?
- Pierrot *il sourit* Ha, Christian, que ne donnerais-je pour avoir ton innocence !.. Oui, on va te réparer les jambes, rotules en PVC, tu n'en danseras que mieux.
- Christian ..!!.. C'est des conneries, je te crois pas !..
*Il se touche la jambe à hauteur du genou..
Y a plus rien, c'est creux, j'ai plus d'os..
Il ramasse autour de lui des petits bouts d'os..
T'avais pas le droit.. J'avais du talent, j'aurai pu devenir..
Il se remet à pleurer*
J'ai mal !
- Pierrot C'est vrai que tu avais du talent. Mais tu es né à côté de la lumière, et trop loin de l'interrupteur !
- Christian ..??.. Ca veut dire quoi ?
- Pierrot Enfant mort-né de banlieue, tu as grandi à l'ombre d'un HLM. Petitement. Hargneusement. Premiers pas, première clope, première fille, dans une cage d'escalier, entre deux containers à poubelle. Tu as très vite découvert que l'alphabet qu'on t'avait appris à l'école, "ABCD" n'était pas le bon.. "ANPE".. Tu t'es marié, une fille du bloc d'à côté, autre cage d'escalier, autres containers, le changement dans la continuité.. Tu as vieilli, sur place, en n'ayant d'autres rêves éveillés que les "grat-grat" du buraliste.. Et puis, un jour, tu t'es retrouvé seul, quitté, abandonné, tu en as souffert, mais pas trop, car cela faisait déjà quelque temps que ta femme et tes enfants te regardaient comme une merde !.. Alors, tu as tiré la chasse d'eau, et tu t'es dit..
*sans regarder Jorge, lequel a esquissé un léger mouvement..
Jorge, ne bouge pas s'il te plaît !..
Jorge s'immobilise..*
Et tu t'es dit. Je ne suis pas plus con qu'un autre, moi aussi je peux y arriver.. C'est vrai que tu avais du talent, mais voilà, on ne devient pas Fred Astaire à 40 ans..
- Nicolas Ca se discute. Certains se réveillent plus tard que d'autres, mais si le talent est là..!!..
- Pierrot *il sourit* Foutaises, matelot.. et tu le sais !.. Elle gagna Wimbledon à l'âge de 15 ans.. Quel est son nom déjà ?..
Nicolas ne répond pas.. Pierrot se tourne vers Christian..
- Christian Je sais pas..
- Pierrot Ses parents lui offrirent sa première raquette à l'âge de 3 ans. A 5 ans, elle s'entraînait quatre heures par jour, oui quatre. Et à 10 ans, elle savait déjà que la terre était ronde, petite, jaune, et qu'il lui faudrait taper dessus jusqu'à épuisement !.. Christian, tu n'avais aucune chance contre elle !
- Christian ..??.. Mais je n'ai jamais joué au tennis !
- Pierrot Je te répondrai bien qu'il s'agit là d'une métaphore, mais tu me dirais alors "C'est quoi, une métaphore ?" "Une figure de style fondée sur l'analogie" te répondrais-je ! "C'est quoi, une analogie", me dirais tu.. Et en désespoir de cause, je mettrai fin à tes tourments linguistiques en te répondant "une marque de camembert" !
- Antoine Taré, t'es complètement taré !
- Pierrot Oui, mais pam pam tue tue !
*à Christian ! Tu disais quoi, déjà ?.. Puisque l'infini est au delà de.. de la forme.. ..??..
il se tourne vers Philippe..
Philippe ?..
Philippe, apeuré ne répond pas..
Philippe ?
Il tire un coup de feu..*

- Philippe *affolé* Puisque l'infini est au delà de l'être et de la forme, il conduit la pensée au seuil de l'ineffable !
- Pierrot *sourire* Oui, bien sur !..
à Christian Ce texte ne te ressemblait pas !
regardant Philippe Le texte pour l'un, la lampe pour l'autre !.. Quand aux autres..
Il regarde Jorge et Antoine..
 Non, ces deux là, visiblement, ne sont pas dans le coup !
- Antoine Mais qu'est ce que tu racontes ?
- Pierrot Obscurum per obscurius !..
enjoué, à Christian Pour le reste, voyons si j'avais deviné.. Pour ce qui est de la danse ! "La fièvre du Samedi soir", Travolata ?
Christian, tout sourire, acquiesce de la tête..
 Et moi, sur le second coup de feu.. "Celui qui trébuche sur une paille..
- Christian .. peut aisément se casser le cou !".. Clint Eastwood dans "Pendez les haut et court" !
- Pierrot Bien, très bien.. A tous les deux, on aurait fait un duo d'enfer !
- Christian *il sourit.. puis grimace de douleur* Oui.. mais j'ai mal, j'ai très mal..
- Antoine s'est saisi d'une bouteille et s'approche de Pierrot qui lui tourne le dos..*
Pierrot se retourne brutalement...
- Pierrot *menaçant Antoine de son arme* Est ce bien prudent ?
Antoine recule sous la menace de l'arme..
 "On vient tout juste de vous opérer, que déjà vous voulez quitter l'hôpital. Soyez raisonnable, regagnez votre chambre, votre blessure risque à tout moment de se rouvrir !"
- Christian Georges Clooney dans "Urgences" !
- Pierrot *il sourit.. puis s'adresse à Antoine, très "docte"* "Vous pouvez vous rhabiller !"
- Christian Juvet dans "Docteur Knock" !
- Antoine ..!!..
il s'habille
 T'es vraiment un enfoiré. Tu nous as bien baisé, oui. Jamais on aurait du te faire confiance..
à Jorge Et toi tu dis rien.. C'est toi qui a insisté pour le mettre sur le coup. On se méfiait tous de lui, sauf toi. Mais voilà, Mr avait trouvé quelqu'un à sa démesure..
- Jorge Je vous avais dit qu'il était.. particulier. Et je ne me suis pas trompé.
- Antoine Particulier ?.. Un camé, un putain de camé, complètement déjanté..
- Jorge Oui, mais particulier !
- Antoine Particulier, mon cul, oui !.. Tu faisais quoi avant de te retrouver à la rue ?
- Pierrot Je travaillais dans une grande surface. Comme coursier-magasinier. Mais j'ai craqué, je ne supportais plus le crissement de mes patins à roulettes..
- Antoine Très drôle !
- Pierrot J'étais.. boulanger !.. Mais je n'ai jamais retrouvé ma Pomponette !
- Antoine Tu me prends pour un con !.. Tu pues l'intellectuel. Tu le pues aussi fort que lui (*Jorge*)... Même mots, même morgue, même dérision, même cynisme.. Vous m'emmerdez. Vous vous asseyez sur le bord du trottoir et vous regardez passer les gens en ricanant. Ca vous amuse, hein, de jouer les ethnologues ?
- Pierrot Tu te trompes. Je n'ai rien à voir avec lui !
- Antoine Peut être mais vous êtes de la même famille. Celle des ricaneurs, celle de ceusses qui savent.. Dis moi, t'es vraiment déjanté, ou c'est un genre que tu te donnes ?
- Pierrot Et bien.. A dire vrai, je ne maîtrise plus très bien ce que je fais. Mais dans la mesure ou je sais ne pas maîtriser ce que je fais..!!..
- Antoine Pourquoi avoir tiré sur le cameraman ?
- Pierrot Vous vous trompez de question !
- Christian Dites, si vous pouviez faire quelque chose pour moi..

- Pierrot La question est.. Pourquoi ai je tiré sur lui ?
Il se retourne vers Jorge..
Jorge, tu n'as pas une petite idée ?
- Jorge Par amour !.. Non.. par charité !.. ..??.. A moins que ce ne soit par bêtise ?? Oui.. Par bêtise !
- Pierrot Tu n'as plus peur ?
- Jorge Je n'ai jamais eu peur !
- Pierrot Ho que si !.. Tu as toujours crevé de peur !.. Et vous, Mr le Navigateur, avez vous une réponse à ma question ?
- Nicolas Vous avez tiré sur lui.. par légitime défense !.. La lampe, les pieds dans l'eau, il a voulu vous électrocuter !.. Non ?
- Antoine ..??.. Vous délirez ou quoi ?
- Christian Pierrot, c'était un accident, je te le jure, j'ai heurté la lampe, elle est tombée, c'est tout !
- Pierrot Christian, ce n'est pas bien.. Le mensonge est un os qu'e l'on jette aux autres, mais qui vous étrangle !.. Non, ne cherche pas, c'est de moi !
- Jorge Il aurait donc voulu te tuer !
- Pierrot Oui..
- Jorge Et Philippe était dans le coup !
- Pierrot Oui..
il regarde Philippe
Reste à savoir pourquoi !
- Philippe *mal à l'aise, installé devant l'ordinateur* Mais qu'est ce que tu racontes ?? J'ai rien fait !.. J'ai rien fait !
- Christian *il s'est traîné jusqu'à Philippe* Philippe, aide moi..
- Philippe Je peux pas. Je peux pas bouger. C'est con. Depuis le coup de feu, j'arrive pas à bouger. Je crois bien que je me suis pissé dessus !
- Christian *agrippant Philippe* Philippe, aide moi, j'ai mal....
- Philippe *il se lève, affolé, ne pouvant supporter le contact de Christian* Ne me touche pas !..
- Antoine Philippe, tu ne vas pas te mettre à déjanter toi aussi ?
- Philippe Ce n'était pas une bonne idée de venir chez moi. Oui, je sais, c'est pas chez moi, mais c'est comme chez moi, quoi.. L'univers est apparu il y a 15 milliards d'années. Avant, il n'y avait rien. Si ce n'est le désordre, le chaos. Rien. Aucun organisme vivant, aucune molécule, aucun atome, aucun noyau, aucune planète, aucune étoile. L'univers n'était que particules. Et puis l'ordre a émergé du chaos. Les particules se sont associées en systèmes, ces systèmes en systèmes plus complexes, etc, etc, et cela a donné l'homme.. Et vous, vous saccagez tout !
- Temps*
Christian a de plus en plus mal..
- Nicolas Si vous ne faites rien pour lui..
- Pierrot *voyant Jorge s'apprêter à intervenir* Non, je veux une mer étale. Seule, une mouette rieuse se débat dans une nappe de mazout..
- Nicolas Décidément, vous êtes un expert en figure de style !
- Pierrot J'ai toujours aimé le camembert !
- Nicolas *petit rire* Vous êtes pour moi une énigme !.. Et je n'arrive pas à comprendre ce que vous faites avec eux !.. Eux font partie des accidentés de la vie ! Et, quoiqu'ils fassent, ils le resteront toujours.. Ils auront toujours soif !.. Mais vous ?
- Pierrot Moi, je suis un chameau !
- Nicolas Oui, peut être, à moins que vous n'ayez déjà bu tout votre saoul !?
- Antoine Non mais où on va là !?

Christian A boire, j'ai soif !

Antoine *furieux* Non mais tu vas t'y mettre toi aussi !.. ..!!..
Réalisant Excuse moi, je ne sais plus où j'en suis..

Le téléphone sonne.. Antoine prend l'appel..

Pendant toute sa conversation, Christian râle..

Antoine Oui ?.. Non, écoute, c'est pas le.. Non, je serai là demain, promis.. Oui, je sais, Marc et Jocelyne, mais ils ne viennent manger que demain soir, et on a tout le temps de.. Oui, une sangria, c'est une bonne idée !.. Quoi ?.. De la limonade, du vin, du sucre, et puis des fruits.. coupés en morceaux..

il s'énerve

Mais je sais pas, moi, en morceaux, des morceaux, c'est des morceaux.. Mais non je ne suis pas énervé, mais.. Voilà, c'est ça !..

faisant allusion à Christian qui râle

Non, non, c'est rien, c'est la radio.. Oui, je te rappellerai.. Papouillous bisous !

Il raccroche / parlant de Christian

On ne peut pas le laisser comme ça !

Pierrot Si !.. Et je te conseille de rester tranquille !

Temps..

Nicolas Comment avez vous su que ce n'était pas un accident ?



Pierrot « La femme fatale » ! Le type prend un bain, sa femme approche en souriant, elle tient à la main un sèche-cheveux électrique, elle fait "HaHa", et elle laisse tomber le sèche-cheveux dans la baignoire, et le type grille.. Qui tenait le rôle de la femme déjà ?

Christian Lana Turner !.. ..!!..
Réalisant qu'il avoue implicitement agi de façon délibérée
Mais je connais pas le film, je l'ai jamais vu !

Nicolas Je vois !..

Jorge Ca ne tient pas debout !.. Christian passe encore, mais Philippe, non !

Pierrot *petit rire* Dis moi, Philippe, qu'est ce qui a pu le pousser à vouloir jouer les nettoyeurs ?
voyant Philippe s'apprêter à « disjoncter » Non, Philippe, tes étoiles, tu les laisses où elles sont, tu restes avec moi !..
lui mettant le revolver contre l'oreille.. A moins bien sur que tu veuilles devenir sourd d'une oreille ?.. Pourquoi a t'il essayé de me tuer ?

Philippe Je ne sais pas !

Pierrot *semblant réfléchir à haute voix* Il s'est passé quelque chose cette nuit. Or personne n'est sorti. C'est donc que quelqu'un est rentré !

Antoine Si quelqu'un était rentré, on l'aurait vu !

Jorge La porte est fermée à clé, et pour ce qui est des fenêtres, on les a condamné !

Pierrot On peut rentrer chez les gens autrement que par la porte ou les fenêtres !

Antoine Ha ben oui, suis je con, la cheminée, on a eu la visite du père Noël !.. La cheminée, où est la cheminée ?.. Ha, c'est con, il est reparti avec !.. Il est chié, ce père Noël, il nous a piqué la cheminée !..
Le téléphone sonne / prenant l'appel
 Oui.. Quoi ?.. Mais bien sur, du vin !.. Comment ça, je te l'ai pas dit. La sangria, c'est du vin. Putain, mais arrête de me téléphoner !..
Il raccroche / à Pierrot
 Comment veux tu que quelqu'un ait pu rentrer dans cette foutue baraque ?

Pierrot Quelqu'un.. ou quelque chose !.. Nous avons tous dormi du sommeil des justes, peu bien sûr, mais nous avons dormi..
à Philippe Excepté toi qui est resté toute la nuit devant l'ordinateur !

Philippe *mal à l'aise* J'ai joué !

Pierrot ..!!.. Tu as reçu un message, n'est ce pas ?

Philippe .. !!..

Pierrot Oui, bien sûr.. Les flics ?.. Ils t'ont contacté ?

Philippe Non..

Pierrot Philippe, il m'est facile de regarder sur l'ordinateur !.. Je suis sur que ce message, tu as oublié de l'effacer.. Alors ?..

Philippe *il est au bord de la rupture* J'ai reçu un mail !.. Tout le monde dormait !.. Ca m'a surpris !.. Ce message m'était adressé !.. A moi !.. Je sais pas comment ils ont fait pour trouver mon adresse !

Jorge Et il disait quoi ce message ?

Philippe "Nous savons qui vous êtes. Relâchez l'otage. Et il ne vous sera fait aucun mal. Confirmez, s'il vous plaît.." C'est tout ! Alors, j'ai réveillé Christian.. Et j'ai confirmé !

Jorge Et ensuite ?

Philippe Ensuite, je sais plus, moi, mais j'ai rien dit. Ils posaient des questions, et moi j'y répondais par oui ou par non, c'est tout !.. C'est Christian qui me disait comment répondre.. Moi, j'avais peur, mais lui, ça l'amusait.. Ils m'ont demandé si j'étais celui qui avait tiré, et j'ai dit non. Et puis après, ils m'ont demandé si j'étais seul devant l'écran, et j'ai dit oui. Et puis après.. Putain, je sais plus !

Pierrot Continue !

Philippe J'ai envie de pisser !

Pierrot Continue !

Philippe Ils m'ont demandé qui avait tué le cameraman.. Mais là, j'ai rien dit !.. Et puis après, ils m'ont demandé si je pouvais neutraliser le meurtrier !.. Et là, c'est Christian qui a confirmé.. Et il a rajouté « Oui. On vous contactera ».. C'est tout, je le jure !

Antoine Putain, je rêve !..
à Christian T'as voulu le flinguer ?

Pierrot Oui, mais en artiste. Les feux de la rampe !.. Une bassine en lieu et place d'une baignoire, et une lampe de chevet en guise de sèche cheveux !.. Les remake à petit budget donnent rarement de bons résultats !.. Pour ce qui est du texte, par contre, pourquoi avoir fait plus long ? « HaHa » suffisait !

Christian J'ai pensé que si je disais quelque chose, ce serait mieux, mais je savais pas quoi dire, alors j'ai demandé à Philippe.. Son texte, je l'ai appris par cœur, c'était dur, ça m'a pris une heure.. J'aurai pas dû.. parce que, quand j'ai dit le texte, je me suis demandé ce que ça voulait dire, et ça m'a déconcentré..

Jorge Et toi tu l'as laissé faire..!!..

Philippe *se justifiant* Mais qu'est ce que tu voulais que je fasse ?.. Il était complètement exalté. Il a dit qu'il s'occupait de tout, il voyait ça comme un spectacle, il disait que si c'était bien fait, lui (*Nicolas*), il le dirait, et que ça serait bien pour nous, qu'on irait même pas en prison, qu'on nous en serait reconnaissant.. Moi, je voulais vous en parler,.. Mais Christian n'a pas voulu.. L'homme est composé d'une centaine de milliards de particules, et moi.. Je me suis encore pissé dessus. C'est pas juste !..

*Il se met à pleurer..
 Temps..
 Le téléphone sonne..*

Antoine *prenant l'appel* Oui.. Non, c'est ma faute, jamais je n'aurai dû te parler comme ça, je me suis énervé et.. Oui.. Oui.. Moi aussi.. Papouillous bisous..

Il raccroche..

Pierrot s'est installé devant l'ordinateur. Il pianote sur le clavier..

Jorge Qu'est ce que tu fais ?

Pierrot Je les contacte !.. "Ca a foiré. Si vous intervenez, je fais sauter le pompon du marin" !.. Envoi !.. Voilà, c'est fait !

Philippe Ils savent qui on est !..

Tout le monde accuse le coup..

Mais je sais pas comment ils savent, moi je leur ai rien dit !.. Y a que pour Pierrot qu'ils ne savent pas. Ils pensent qu'on est que quatre. Plus lui (Nicolas) !..

Antoine Mais comment ont ils su ?

Jorge *abattu* Internet n'est peut être pas aussi fiable qu'on le pensait !.. Surtout pour les demandes de rançon !.. Une toile d'araignée, un fil, ils ont du tirer sur le fil.. Ils ont trouvé la boîte aux lettres, identifié Philippe, et puis ils sont remontés jusqu'à nous !..

Antoine Mais comment ?

Jorge En la circonstance, un égale quatre.. "Que faisait il ?.. Rien si ce n'est de courir de stage en stage !.. Qui fréquentait il, avait il des amis ?.. Oui, ils étaient quatre, toujours fourrés ensemble, pas très bon esprit, le genre à critiquer, à ne croire en rien.."

Fatigué C'est fou ce que nous sommes petits, prévisibles, minuscules !

Nicolas Comment se fait-il qu'ils ne sachent rien sur vous ?

Pierrot Je suis la pièce rapportée. Je n'ai intégré la bande des quatre que beaucoup plus tard. Nous nous sommes connus à la terrasse d'un café. Je leur ai quémagné une cigarette, ils m'ont offert un verre de rhum. Nous avons sympathisé. Ils ont vu en moi l'homme de la rue, le marginal, l'exclu, le camé, le poète du pavé et des matins vineux. Bref, j'étais la ridelle qui courrait le long du trottoir et dans laquelle ils pouvaient se regarder. Ils me voyaient, et se voyaient, plus vieux de quelques pas. J'étais le suivant. Ils m'ont adopté !

Nicolas ..!!.. Et vous n'êtes pas dans le film ?

Pierrot Non. Moi, j'attendais dans la voiture. La caméra m'a ignoré..

Antoine Il faut se tirer d'ici !..

Jorge Ne sois pas stupide !..

Antoine Ca veut dire quoi, ça ?

Jorge Qu'ils sont là, dehors, à nous attendre !.. Je pense même qu'ils ne vont pas tarder à se manifester !

Christian souffre de plus en plus..

Philippe On ne peut pas le laisser comme ça !

Pierrot On va lui mettre un chapeau pointu, et jouer au nain jaune !..

il éclate de rire

à Philippe Tu devrais te changer !..

Temps..

Philippe retire son pantalon mouillé, et se glisse dans un sac de couchage..

Nicolas Pourquoi ne pas vous rendre ? Avant qu'il ne soit trop tard !.. Vous n'avez pas d'autre solution. Vous ferez quoi ? Deux trois mois de prison ?

Jorge Vous oubliez le cameraman !

Nicolas C'est vrai, il y a le cameraman.. Mais ça a été un accident !.. Il (Pierrot) prendra un peu plus que vous !

Jorge ..!!..

à Pierrot Que penses tu de ce un peu ?

Pierrot *tout sourire* Un peu, beaucoup, passionnément, à la folie.. pas du tout !

Nicolas Ce cameraman est certes ennuyeux.. Mais il courait vers la voiture, votre ami était blessé, vous vous êtes affolé, le coup est parti.. Un accident !.. Non ?

Jorge ..!!!
Admiratif C'est le syndrome de Stockholm, l'otage devient l'avocat de son kidnappeur..

Antoine Moi, ça me va !.. Faut faire comme il dit !

Pierrot *guère convaincu* Un accident..??.. Moi ?

Nicolas Je reconnais que votre personnalité va à l'encontre de la thèse de l'accident !.. Vous êtes cultivé, intelligent, et réfléchi !

Jorge *petit rire* Vouah. Notre marin a décidé d'affronter la tempête. Mais en la caressant dans le sens de la vague !

Pierrot Oui, mais je n'aime pas le sens de cette vague !.. J'ai bien peur de m'y noyer !

Nicolas En ce cas, pourquoi ne pas changer de vague..
il regarde Christian
 Nous avons là quelqu'un qui correspond très bien à l'image que l'on se fait d'un.. accidenteur !

Tous *surpris* ..??..

Christian Qu'est ce qu'il dit ?

Pierrot Vous réfléchissez vite ! Instinct de survie ou réelle intelligence ?

Nicolas Un peu des deux, peut être !

Pierrot Flingué et flingueur, c'est peut être trop lui demander, non ? Et puis le premier pourrait infirmer le second !

Nicolas C'est l'évidence même !.. A moins bien sur qu'il ne soit pas en l'état de le faire !

Philippe ..??.. Moi, je conduisais, j'ai rien fait, le chaos, les forces ont commencé à s'exercer, car la température a baissé, moi je conduisais !..

Antoine Je ne sais pas où vous voulez en venir, mais je n'aime pas ça !

Pierrot J'ai bien peur, matelot, que vous ne fassiez trop de vagues.. et que vous ne soyez obligé de revenir surfer sur la mienne !

Nicolas Soit, revenons en à vous.. si c'est ce que vous voulez !.. Vous avez certes tiré, ou plutôt appuyé sur la détente, mais vous étiez dans un état second !..

Antoine La drogue ?

Nicolas Oui. La drogue a des effets pervers !.. Elle vous fait perdre le contrôle de vos actes !

Antoine On en devient dingue !

Nicolas Oui. Vous serez condamné, certes, mais on pensera plus à vous soigner qu'à vous punir !.. Un peu, beaucoup.. à la folie, avez vous dit !.. Le « pas du tout » suivra !

Jorge Ca se tient.. mais il y a le revolver !.. Ce revolver, il l'avait tout de même sur lui !

Nicolas Il a pu trouver le revolver dans quelque terrain vague, et le garder..
à Pierrot N'est ce pas ?

Pierrot *il joue* Voui, c'est ça, sur un terrain vague, entre une seringue et un ballon de foot..

Jorge Oui, mais ce revolver, pourquoi l'aurait il gardé ?

Pierrot *il semble s'amuser beaucoup* Ha ben oui, pourquoi ?

Nicolas Vivre dans la rue peut s'avérer dangereux. Votre ami s'est retrouvé, souvent, en butte à l'agressivité de petits nasillons désireux de casser du clodo !

Pierrot Voilà, c'est ça, j'ai gardé ce revolver parce qu'il me rassurait..

Jorge ..!!!
à Nicolas Je te prends pour avocat !

Pierrot Reste tout de même que j'ai tiré sur lui (*Christian*) !..

Nicolas Oui. Mais il a essayé de vous tuer !.. Et puis, il n'est que blessé !

Pierrot s'approche de Christian.. Il lui tire dessus..

Pierrot Oui mais maintenant il est mort !..

Le coup de feu a tétanisé tout le monde, Philippe commence à disjoncter..

Antoine T'es taré, t'es complètement taré..

Pierrot Problème, non ?

Le téléphone sonne / Antoine décroche..

Antoine *prenant l'appel* Oui ?.. Quoi ?.. ..!!..
à ses compagnons C'est les flics. Ils veulent savoir pourquoi on a tiré ?.. Qu'est ce que je dis ?

Pierrot Papouillou bisou !

Antoine *téléphone, il répond mécaniquement* Papouillou bis.. ..??..
à Pierrot T'es vraiment un taré.. Qu'est ce que je leur dis ?

Pierrot De ne pas intervenir ! Que le commissaire Lavantin, de la brigade des mœurs, a la situation bien en mains !

Antoine ..??.. T'es flic !

Pierrot Vas y !

Pierrot *après avoir hésité* Le commissaire Lamentin, de la brigade des mœurs a la situation bien en main !

Pierrot Raccroche !

Antoine raccroche..

Antoine T'es vraiment flic ?

Pierrot Oui. Mais je travaillais en sous-marin. 6 mois à jour les clochards dans les rues de la ville. J'avais pour mission de démanteler un réseau de drogue mais aussi de vente d'organes ! L'un des plus organisés qu'on puisse trouver.. Les garçons bouchers !.. C'était là le nom qu'on leur avait donné !.. Ils travaillaient de concert avec une morgue !.. Elle leur livrait des cadavres.. Il les trempaient dans un bain d'héroïne !.. Puis les dépeçait.. pour les revendre ensuite sur l'étal de leur boucherie !..

Tous ..!!..

Pierrot Oui, mais voilà, ils m'ont très vite repéré !.. Ils ont appris que j'étais végétarien !

Antoine Enfoiré ! Et on est là à t'écouter !.. Tu te fous de nous !

Nicolas Je dirai plutôt qu'il se fout de tout !

-----Noir-----

Acte 4

Eclairage spécifique sur Philippe

Philippe 3ème jour. Fin d'après midi. Antoine a téléphoné à sa femme. Il l'a mis au courant. Quant à pierrot, il a demandé aux flics un hélicoptère, et il a prévenu tout le monde. Par Internet. Les télévisions sont là, en bas. Et attendent. Caméras braquées sur notre entrepôt. Nous sommes devenus l'attraction.. Il me frappait. Il n'arrêtait pas de me frapper. Et ma mère fermait les yeux. Je n'ai compris que plus tard que je n'étais pas son fils. Oui, il me frappait. Et quand la nuit tombait, il me jetait dehors. Et il me disait. "Tu monteras la garde devant la porte, si quelqu'un approche, tu aboies". Et il riait. Et il refermait la porte. Et la peur venait et m'enveloppait. Combien de nuits ai je passé ainsi ? Ne plus y penser. Et il riait. Mais la nuit, je l'ai apprivoisé. Petit à petit. J'ai levé la tête et mes yeux sont devenus des étoiles. Alors, il s'est mis à me frapper plus fort. Mais il me suffisait de fermer les yeux. Et la nuit venait. Et je ne sentais plus les coups. Apprivoiser la peur. Oui, l'apprivoiser. Comme lui sur son radeau. Se battre. M'accrocher. Gueuler. Je ne suis plus un gamin en culottes courtes. J'ai grandi. Faire comme lui, ne pas accepter, relever la tête, lutter.. Nettoyer ! Nettoyer les taches de sang, avant qu'elle ne sèchent..

La lumière devient générale

Philippe (Il est en caleçon / Son pantalon sèche sur un fil) lave le plancher (bassine et éponge).

Christian a été mis dans un coin de la scène, sous un drap..

Antoine se soigne..

Pierrot est devant l'ordinateur..

Jorge semble réfléchir..

Sur un tabouret, la maquette d'un immeuble (sur le toit a été posé un jouet hélicoptère).

Antoine Philippe, arrête s'il te plaît !..

Philippe ne dit rien, il semble dans un état second, il continue de nettoyer..

Antoine J'ai de plus en plus mal.. Pierrot, c'est idiot, il faut se rendre.. Ton histoire d'hélicoptère, ça ne marchera pas !..

Pierrot ne répond pas..

Jorge Je dois reconnaître que...!!.. Mais, bon, pourquoi pas !..

il rit

Un hélicoptère, c'est mieux qu'une voiture !.. Nous sommes passés de la série Z à la série B !..

à Nicolas Vous savez vraiment piloter un hélicoptère ?

Nicolas Oui..

Jorge C'est fou, l'homme bionique. Il sait naviguer, piloter, écrire, il est intelligent, il plaît aux femmes, et il est riche. Bref, il a tout pour lui.. Je déteste ce type !..

à Pierrot Toujours le même engouement ?

Pierrot Oui, ça nous arrive du monde entier !.. Encouragements, soutiens, conseils.. Et que vive Internet !.. On est les méchants, et pourtant ils sont des milliers à vouloir nous sauver. Ce n'est plus un kidnapping, mais un jeu à l'échelle planétaire.. "Nos gentils héros sont cernés par la police, aidez les à s'en sortir".. Ha, là, par contre, on nous propose un plan obsèques !

Jorge *consultant un document* ..??.. C'est quoi ce truc ?

Pierrot La notice d'emploi d'un XTV300 !.. Ils sont nombreux sur le web à nous avoir conseillé ce petit appareil, car il permet de localiser dans un rayon de 300 mètres n'importe quel microémetteur. Si l'hélicoptère est piégé, nous le saurons..

Jorge Piégé ?

Pierrot Oui, piégé ! Un hélicoptère, c'est très bien, mais à condition de voler en dehors des passages cloutés. Se fondre dans l'immensité de la nuit et n'avoir d'autre casserole accrochée à la queue que celle de la grande ourse.. Sacré gadget, non ?.. Moi, James Bond !

Jorge Et comment se procurer ce gadget ?

Pierrot Mais j'en ai demandé un. Aux flics. Il sera fourni avec l'hélicoptère. Ainsi que la rançon. Et un harmonica. Sinon panpan je tue l'otage. Enfin, c'est comme ça que je leur ai présenté la chose !

Jorge Pourquoi un harmonica ?

Pierrot Pour en jouer !

Jorge ..??..

Antoine Et pour ce qui est du psychopathe ?

Pierrot et Jorge ..??..

Antoine Si nous voulons être crédible, il nous faut un psychopathe. Tu aurais dû -aussi- leur demander un psychopathe !.. A moins que quelqu'un ici..!!.. Mais qui ?

Pierrot Toute situation paroxystique amène l'individu à se sublimer. Antoine, tu deviens de plus en plus pertinent !

Antoine Et toi, de plus en plus tordu !.. A quand remontes ta dernière piqûre ?

Pierrot *sourire* Mais je ne me pique pas. Je..
il sniffe C'est plus mondain, plus léger, plus écolo, moins trou-trou. Et puis, mourir avec une paille dans le nez a un côté enfantin qui n'est pas fait pour me déplaire.. Mais j'ai plus. Rien dans les poches, rien dans le nez. Je suis en fin de droit !

Philippe Et ça te manque ?

Pierrot Vouii..

Philippe J'ai du Dolipran si tu veux !

Pierrot ..!!.. La situation devient de plus en plus paroxystique !
à Jorge Inquiet ?

Jorge Soit tu t'amuses, soit tu es fou !..
à Nicolas qui les écoute A votre avis ?

Nicolas Je dirai qu'il s'amuse !.. Qu'il s'amuse comme un petit fou !

Jorge ..!!.. Et en plus, il est drôle. Ce type là m'énerve. Il est là, il regarde, et de temps à autre il commente.. Un vrai casque bleu !

Le téléphone sonne..

Antoine *prenant l'appel* Oui ?.. Oui !.. Oui, je sais.. Comment ?.. La télé ?.. La télé veut t'interviewer ?..
à lui-même Mais c'est pas vrai !
A son correspondant.. Ecoute, tu fais comme tu veux !.. Le petit va bien ?.. Quoi ?.. Oui, la robe verte fera l'affaire !.. Promis, je regarderai !.. Je t'embrasse !.. Papouillous bisous !

Antoine raccroche.. Il est désespéré.. On le regarde..

Antoine Je nage dans la félicité ! Un flic donne le biberon à mon gosse, et ma femme va passer au journal télévisé !

Jorge Elle va t'appeler en direct !.. Bip Bip Bip.. Allô mon papouillou, c'est moi. Finalement j'ai mis la robe rose, celle du dimanche..

Antoine *furieux* Toi, tu m'emmerdes..

*Il s'avance vers Jorge avec l'intention évidente de le frapper, mais la douleur le plie en deux..
Jorge hésite, puis l'aide à regagner le divan..*

Jorge Désolé, je n'ai aucun humour !..

Antoine *effondré* Elle est gentille !.. Trop gentille !.. Elle va dire oui à tout le monde !.. On va la balader d'émission en émission.. Je rêve, je rêve !

Jorge *petit rire méprisant* La télé !.. Il faudra bien un jour cesser de croire qu'on peut s'y accouder en toute innocence, en toute impunité !.. On ne passe pas à la télé, on collabore !..

Pierrot J'ai eu fait partie d'un groupe. La télé nous a sollicité. Mais j'ai été le seul à refuser de.. collaborer. Les autres ont joué le jeu !

Jorge *méprisant* Des imbéciles !

Antoine Quel groupe ?

Pierrot *tout sourire* Les Mickey Boys Band !

Jorge et Antoine réalisent que Pierrot se moque d'eux..

Philippe En vérité, notre univers est minuscule, replié sur lui même. C'est un hypertore. L'intérieur d'un tube dont les quatre parois opposées se confondent. On le croit rempli de milliards de galaxies, mais il n'en est rien. Il n'en contient qu'un très petit nombre. Nous sommes victimes d'une illusion d'optique à l'échelle cosmique. L'espace n'est rien d'autre qu'une bulle tapissée de miroirs. Les images se répètent à l'infini. mais ce ne sont que des images fantômes. Nous sommes des images fantômes..

Nicolas Vous avez raison. Le ciel et la mer sont des miroirs qui nous renvoient à notre propre ignorance. J'aime à penser qu'ils ne font qu'un, quitte à m'y perdre, loin de la folie des hommes et de leur appétit. Oui mais voilà, si le rêve est le dimanche de la pensée, ce monde n'accepte guère ceux dont les yeux rêvent toute la semaine. Vous et moi, sommes inappropriés, et pour cause, nous ne comptons, ni les vagues de la mer, ni les étoiles du ciel, nous les caressons”.

Philippe a écouté.

Il sourit à Nicolas (complicité évidente entre les deux hommes)..

Pierrot a observé la scène..

Pierrot A propos, votre éditeur s'est manifesté. Je n'ai pas donné suite. A votre avis, il voulait quoi ?..

Nicolas Un second livre !

Pierrot a un petit rire..

Jorge Vous avez gagné combien avec le précédent ?

Nicolas Je touche 21 francs par livre vendu !

Jorge Et vous en avez vendu..??..

Nicolas Un peu plus de cent mille !

TOUS ..!!!

Jorge ..!!! C'est beaucoup d'argent pour quelqu'un qui est tombé à l'eau, et c'est beaucoup de mots pour ne pas dire grand chose !..

Philippe *mécontent de voir Jorge «s'attaquer» à Nicolas* Tu nous as bien dit avoir écrit un livre ?

Jorge Oui..

Philippe Et tu en fais quoi ?

Jorge Je l'ai écrit.. c'est tout !

Philippe *petit rire* Des livres comme le tien, j'en ai écrit des milliers. Ils sont tous là !..
Il se tapote la tempe..
puis se tape la tête à deux à trois reprises sur une rame de papier.. puis vérifie le résultat..
C'est con, ça n'imprime pas !

Jorge Philippe, en tant que critique littéraire, tu m'emmerdes. Je te préfère en femme de ménage !

Philippe se remet à nettoyer le sol..

Nicolas Pourquoi ne pas avoir essayé de publier votre livre ?

Jorge Parce que !

Nicolas Toujours cette foutue peur ?..
Jorge“ regarde” Nicolas
Je ne fais là que répéter ce qui se dit..

Jorge a un mal fou à se maîtriser..

Pierrot Matelot, tu aurais tort de penser que tu as course gagnée ! Certes, nous dérivons, mais la route est encore longue, les manœuvres plus difficiles qu'il n'y paraît, et tu n'es pas encore arrivé au port..

Temps..

Antoine J'ai plus de 300 000 francs de dettes !.. Vous vous rendez compte !.. J'avais un boulot, un bon boulot, je travaillais comme technicien de maintenance dans les lieux à risque type centrales. Ecologie oblige.. enfin bref, j'ai perdu mon emploi.

Nicolas 300 000 francs, c'est une somme !

Antoine Ben oui !.. Je vous l'ai dit, j'avais un boulot, j'étais marié.. Alors, j'ai tout acheté !.. Le petit pavillon avec tout ce qu'il faut, la cuisine intégrée, la safrane, Canal +, le canapé Roche et Bobois, la tondeuse, le barbecue, le gamin guili-guili, et le téléphone portable offert pour la fête des pères. Pour le téléphone, j'ai fait coup double, ma femme a pris un abonnement à l'Express, et j'ai eu le portable en cadeau.. J'ai tout acheté. J'en ai eu pour 831 787 francs, mais comme ces 831 787 francs, je ne les avais pas, je les ai emprunté.. Et il m'en a coûté 206 321 francs de plus. Les intérêts. Plus on est pauvre, et plus on paye.. Bien sur j'aurai pu attendre, voir plus petit.. Enfin, bref, plus de boulot, et tout s'est écroulé ! J'ai du tout vendre, moins cher que ce que j'avais acheté.. Et j'en suis de 300 000 francs !..

Jorge 25% des familles sont surendettées !

Antoine C'est bien, Jorge, je me sens déjà beaucoup mieux !

Temps..

Christian, brutalement, se redresse..

Philippe, complètement affolé, se met à hurler !..

Christian tente de parler (il gargouille en vomissant du sang)..

Pierrot La nuit des Morts Vivants ?

Christian ..!!..

Il s'écroule / On s'approche, on constate son décès..

Jorge Alors ?

Antoine Il est mort !

Jorge Tu en es sûr !

Antoine Vérifie toi même si tu veux !

Pierrot Ce genre de chose est fréquent. Un dernier réflexe, quoi !.. Tenez, Jésus, lui, ça lui a pris 3 jours après !

Antoine *fou furieux* Toi, je vais te...

Il veut se lancer sur Pierrot.. mais n'y arrive pas car la douleur le plie en deux..

Pierrot Vous êtes décidément très impulsif, Mr le Technicien de maintenance !..

Philippe se remet à laver le plancher..

Pierrot Et bien voilà.. Tout est rentré dans l'ordre !..

Temps..

Jorge Quand je pense que c'est un gamin de 15 ans qui nous a conseillé l'hélicoptère.. C'est fou.. Le monde est fou !

Pierrot Encore plus fou que tu ne le penses.. J'ai contacté les grandes marques, Beneton, MacDo, Adidas, Nike, Coca-Cola, TF1, IBM.. Et je leur ai proposé de nous rendre, vêtus de T-shirts portant leur logo. Moyennant bien sur une contribution financière de leur part !.. Tous se sont déclarés intéressés.. à condition -bien sûr- que l'otage reste en vie !

Jorge ..!!.. Tu plaisantes ?

Pierrot Non..

Jorge Je n'y crois pas, mauvaise publicité, ils seraient déjugés !

Nicolas Ca se discute. Ils diront n'avoir agi que pour mon bien. Que leur démarche n'avait d'autre effet que de me préserver. Ils s'offusqueront même qu'on puisse penser qu'ils aient pu accepter votre proposition par intérêt propre.. Vous leur avez demandé combien ?

Pierrot Rien encore !

Nicolas Demandez leur.. 300 000 francs. Chacun. Je suis sur qu'ils accepteront. Quoiqu'il arrive, cet argent, vous le garderez. A tout bien considérer, vous avez plus à gagner à vous rendre qu'à fuir.

Antoine ..!!..

à Pierrot C'est vrai cette histoire de marques ?.. Tu en penses quoi ?

Pierrot J'en pense.. que le vent s'est levé, et que notre marin a hissé la grande voile. Manœuvre ô combien subtile, mais dangereuse !

Antoine Et si tu demandais ? Pour voir. On peut toujours essayer, non ?..
Pierrot sourit, mais ne répond pas
C'est une connerie, tu ne les as pas contacté. Ma candeur t'amuse, alors tu en profites..
furieux contre lui même
Et merde !

Nicolas En admettant que vous ne les ayez pas contacté, pourquoi ne pas le faire ? Je suis sur que..

Jorge Cousto, tu m'emmerdes, tu parles trop !

Nicolas Il a raison.. Vous crevez de peur !

Jorge accuse le coup.. mais arrive à se contrôler...

Jorge Je ne vous aime pas.. Mais j'applaudis, vous êtes malin, très malin !..
regardant le jouet Hélicoptère Apocalypse Now, version Stalone !.. Enfin, plus que deux heures à attendre, et nous serons fixés !..
à Nicolas Vous avez déjà conduit un hélicoptère de nuit ?

Nicolas Non !

Jorge Et vous saurez ?

Nicolas Oui.

Antoine Je ne partirai pas avec vous, j'ai besoin d'un médecin..
il regarde en direction de Pierrot en quête d'une approbation..

Pierrot Tu feras ce que tu voudras !

Philippe Moi non plus, je ne viendrai pas !

Pierrot ..!!.. Et toi, Jorge ?

Jorge Moi.. Je ferai ce que tu feras !

Nicolas Ils ne vous laisseront pas partir !.. Ils vous piégeront d'une façon ou d'une autre.. Ils ne peuvent pas vous laisser partir !.. Mauvais exemple !

Jorge Et ils vont faire quoi ?

Nicolas Vous flinguer !.. Quitte à ce que j'y passe moi aussi !

Jorge Il leur est difficile d'intervenir ici !

Nicolas Et c'est pourquoi ils vous piégeront sur le toit. Lorsque l'hélicoptère se posera et que vous voudrez embarquer !.. Que faites vous du pilote ?

Pierrot Il est prévu qu'il s'éloigne de l'hélicoptère !

Nicolas Il peut être armé, ou accompagné d'un véritable commando !

Pierrot J'ai demandé à ce que la scène soit télévisée, nous verrons donc l'hélicoptère se poser sur le toit..

Nicolas ..!!.. Et ensuite ?

Pierrot L'un de nous ira vérifier que l'appareil est bien vide, que la rançon se trouve là, et que l'appareil n'est pas bidouillé.. Ensuite, on embarque. Vous nous servirez de bouclier..

Jorge Ils ont des tireurs d'élite, le bouclier n'y suffira pas..

Pierrot *amusé* Je vous attacherai le revolver ici.. sous le menton.. et chacun de nous aura une ficelle reliée à la détente.. Si on nous tire dessus, on tombe, et si on tombe, la ficelle se tend et.. Pan !.. Oh, l'idée n'est pas de moi !.. Mais d'un internaute !.. Efficace, non

Nicolas Vous leur avez dit pour le revolver ?

Pierrot Mais bien sur. Je ne voudrais surtout pas qu'ils nous tirent dessus et qu'ils disent ensuite de ne pas avoir été au courant de nos petits arrangements !

Nicolas Ils vous piégeront quand même !..

Jorge Oui mais comment ? Il leur est difficile de nous tirer dessus !.. Putain, ce plan tient la route !

- Pierrot A moins que.. Mettez vous à leur place. Que peuvent t'ils se dire ?.. "Ce marin est quelqu'un d'intelligent, de très intelligent, et en les voyant tomber, il pensera à se laisser tomber lui aussi !".
Nicolas sourit
Vous y avez pensé, n'est ce pas ?.. Oui bien sur, vous êtes intelligent.. Mais je ne pense pas qu'ils prendront un tel risque !.. Vous pouvez être intelligent, et ne pas penser à tomber !.. Alors, à leur place, je vous aiderai à tomber..
- Nicolas Une balle dans le genou par exemple ?
- Pierrot Voui..
- Nicolas Il m'a été permis de constater que ça fait mal !
- Pierrot Oui, très mal !.. Rassurez-vous, vous ne souffrirez pas. Et pour cause. Ils ne pourront pas tirer.. Nous avancerons vers l'hélicoptère, en amoureux, serrés les uns contre les autres.. mais cachés sous une couverture !.. Surprise, non ?.. On ne tire pas sur une couverture !
- Nicolas ..!!.. Vous êtes quelqu'un de vraiment particulier. J'aimerais bien connaître votre histoire.. Vous étiez qui avant ?..
Pierrot ne répond pas
Agent secret, gangster, auteur de romans policiers..??..
Pierrot ne répond toujours pas
4 pieds nickelés.. Et vous !.. Un brave garçon et ses rêves de normalité, un raté qui se vit sur grand écran, un autiste perdu dans un ciel étoilé, un jésuite qui se prend pour Guevara.. Et vous !.. Assez cultivé, assez instruit, assez malin, assez réceptif pour avoir des accointances avec chacun d'entre eux !.. Oui, vous êtes quelqu'un de vraiment particulier !..
- Pierrot J'adore quand vous jouez les profilers !
- Nicolas Je n'arrive pas à comprendre comment vous avez pu terminer dans la rue !.. Si ce n'est de façon délibérée !.. Et puis, il y a cette violence, et cette façon de tirer sur tout ce qui bouge !..
- Jorge *Il est visible qu'il veut changer de conversation*
Ils peuvent, eux aussi, penser à la couverture, et s'organiser en conséquence !
- Pierrot Oui, peut être.. mais je ne vois pas ce qu'ils pourraient faire !.. Et puis, très sincèrement, je ne pense qu'ils puissent penser que nous ayons pu penser à une telle couverture !
- Philippe Pourquoi ça ?
- Pierrot Tu oublies qu'ils vous connaissent !
- Philippe ..??.. Pour eux, on est des cons, quoi !
- Pierrot Voilà, c'est ça !.. L'un veut passer à la télé, et un autre demande un harmonica !..
- Jorge .. !!..
il réalise pourquoi Pierrot avait demandé un harmonica
C'est pour ça que tu as demandé un harmonica ? Tu es vraiment tordu !.. On est dans une histoire qui nous dépasse, et toi, tu t'amuses, tu égayes, tu détailles, tu..
- Le téléphone sonne..
On tourne la tête vers Antoine.*
- Jorge Antoine ?.. Tu ne décroches pas ?..
- Antoine ne répond pas..*
- Jorge Antoine ?
- On s'approche.. On constate que Antoine ne bouge plus..
Philippe part d'un rire nerveux..
Il prend le corps de Antoine et commence à le traîner partout..*
- Jorge ..!!..
il regarde Pierrot..
- Pierrot Ha non, là, je n'y suis pour rien !.. Il devait être plus amoché qu'on ne le croyait !.. Hémorragie interne, arrêt cardiaque, je n'en sais trop rien, je ne suis pas docteur !

*Le téléphone se remet à sonner..
On regarde le téléphone..*

Pierrot *prenant l'appel* Oui ?.. Non, ce n'est pas Antoine !.. Vous le passer ? Non, Antoine est occupé !.. Non, c'est impossible..

Philippe est en train de tirer le corps d'Antoine dans un coin de la scène

Il est en déplacement! .. Non, il est inutile que vous rappeliez.. Oui, je sais que vous l'aimez, et je sais qu'il vous aime aussi !.. A propos, pour la sangria, prenez du vin à 13 degrés ! Oui, 13 !.. Au plaisir Madame !..

après avoir raccroché Papouillous, bisous !

Temps / Tout le monde semble fatigué..

Pierrot *il regarde et l'écran de l'ordinateur et le corps d'Antoine*

Ca l'aurait amusé !.. Ils étaient deux à avoir donné leur accord !.. Et je n'avais pas demandé 300 000 francs, mais le double !

Tous ..!!..

-----NOIR-----

Acte 5

Eclairage spécifique sur Nicolas

Nicolas est pieds et mains liés (la corde qui lui lie les mains est également attaché à son fauteuil)..

Nicolas 3ème jour. Soir.. Partir à la dérive !.. Gamin, je passais mes vacances dans une petite station thermale au pied des Pyrénées. La ville est surplombée d'une montagne à pâturage.. Tous les étés était organisé une course à pieds.. Les concurrents montaient tout en haut de la montagne, et la descendaient en courant. Tu t'élançais en rigolant.. et puis tu ne riais plus du tout. La pente était elle que ta vitesse augmentait. Tu ne pouvais pas maîtriser ta course. Tu essayais juste de garder ton équilibre et d'éviter les obstacles qui se dressaient devant toi.. Clôtures, buissons, vaches.. Tu n'avais d'autre pensée que de tenir debout et de retarder le moment où tu chuterai.. Car tu étais obligé de chuter !.. Et lorsque tu chutais, tu tourneboulais sur toi même en essayant de te remettre sur les pieds !.. Tu te relevais ainsi deux à trois fois.. jusqu'à ce que, ivre de fatigue, tu ne puisses plus te relever !..

La lumière devient générale

Jorge 20 minutes. Encore 20 minutes à attendre.. Je n'y crois pas à ce foutu hélicoptère !..

Pierrot (il semble épuisé) a posé son revolver devant lui..

Pierrot Je me suis trompé, la mort ne s'apprivoise pas !..

Jorge ..??.. Pourquoi tu dis ça ?

Pierrot Aucun ordinateur n'est en mesure de lire une histoire et de comprendre ce dont il s'agit..

Jorge ..??..

Pierrot Mais je pourrai te dire également que l'ornithorynque et l'échidné sont les deux seuls mammifères à pondre des œufs.. que rien n'est jamais dit qui puisse se dire différemment et qu'il vaut mieux dire le contraire de ce qu'on vient de dire plutôt que de ne rien dire... car toute parole vaut mieux que le silence !.. Je suis rongé par le silence !

Philippe (Pierrot ne lui a prêté aucune attention) s'empare du revolver..

Philippe *menaçant Pierrot* Tu ne bouges pas !.. Jorge, détache-le !

Jorge *surpris* Où veux tu en venir ?

Philippe C'est le seul moyen de s'en sortir. C'est un tueur, tu comprends. On se rend, et on le laisse se démerder tout seul. J'y ai réfléchi, c'est le mieux. Nous, on a rien fait, c'est lui qui avait le flingue, c'est lui qui a buté le cameraman. On fera un peu de prison, mais pas beaucoup.
à Nicolas J'ai pas raison ?

Nicolas Si..

Pierrot avance en souriant sur Philippe..

Philippe Ne bouge pas ou je tire !

Pierrot Tirer, mais comment veux-tu tirer ? Tu as le cran de sécurité !

Philippe ..!!..

Nicolas *alors que Philippe s'apprête à modifier la position du cran de sécurité* Non, ne touchez à rien !

Philippe braque à nouveau son arme sur Pierrot, lequel cesse tout aussitôt d'avancer..

Philippe ..!!.. Mais c'est un enfoiré. Un sale enfoiré. Il voulait me baiser !
à Jorge qui se trouve dans son dos
Jorge, qu'est ce que tu attends pour le détacher ?

Détonation !

Philippe (incompréhension totale) accuse le coup, il titube, il lâche son revolver..

On découvre alors Jorge avec un revolver à la main (c'est lui qui a tiré)..

Pierrot *tout sourire* Surprise !

Philippe bascule en avant et s'écroule..

Nicolas (mais il est gêné par son fauteuil) se jette sur le revolver lâché par Philippe, mais Pierrot se montre plus rapide (il récupère le revolver)..

Jorge est dans un état second (complètement effondré)..

Il s'est assis face à l'ordinateur et il sanglote..

Il a posé son arme sur la table..

Nicolas *toujours à terre ,...!!..*
à Pierrot qui le regarde en souriant Ce n'est pas vous qui avez tiré sur le cameraman, c'est lui, n'est ce pas ?..

Pierrot accentue son sourire

Oui, bien sur !.. Pourquoi ne pas l'avoir dit aux autres ?

Pierrot *ironie* Par timidité !..
plus sérieusement Je faisais le coupable idéal. Et puis, mon revolver a ajouté à la confusion !

Le téléphone sonne..

Pierrot *prenant l'appel, il a le téléphone dans la poche de son gilet*
 Oui ?.. Bonjour commissaire !.. Non, ce n'est rien. Une étoile qu'on allume, pour avoir un peu plus de lumière. Le ciel s'est éclairci, mais l'étoile n'a pas tenu le choc !.. Pardon ?.. Vous en dire plus ?.. Non, je n'ai pas la tête à ça ! Et parler sans penser c'est viser sans tirer !.. Vous m'excuserez, mais j'ai mon gamin qui pleure, et je dois lui changer sa couche-culotte !

Il raccroche..

Nicolas ..??..

Pierrot "Quoi, y a un gamin, qu'est ce que c'est que cette histoire ?" .. Epaissir le brouillard !

Nicolas ..!!.. Vous saviez que c'était lui qui avait tiré ?

Pierrot Oui. Je l'ai su depuis le début. Et lui savait que je savais, même s'il lui était difficile de comprendre pourquoi je me taisais. Il a du être surpris en découvrant que, moi aussi, j'étais armé.. On n'est jamais trop prudent !.. Et si vous repreniez votre place ?

Nicolas se relève et reprend place dans son fauteuil..

Nicolas *à Jorge* Pourquoi avoir tiré ?

Jorge *toujours en larmes* Quoi ?

Nicolas Pourquoi avoir tiré ?

Jorge Il voulait se rendre. Je ne pouvais pas le laisser faire. Il y avait le revolver. Ils auraient très vite su que c'était moi qui avait tiré !

Nicolas Et pourquoi avoir tiré sur le cameraman ?

Jorge Mais je ne sais pas.. Il courrait, ce con, avec sa caméra.. Ca m'a énervé.. J'ai tiré sans viser, comme ça.. C'est vrai quoi.. Je sais plus.. Ca vous est jamais arrivé, vous, d'en avoir marre. J'ai toujours tout accepté.. Et là.. Je sais plus.. Ca fait 10 ans que je me balade avec ce revolver.. Je me rappelais même plus s'il était chargé.. J'en ai marre.. Tu regardes partout, et c'est la merde.. Il courrait, ce con..

Il continue à sangloter. Pierrot est venu lui prendre le revolver..

Temps

Nicolas *à Pierrot* Et vous, pourquoi avoir tiré ?
Il fait allusion à Christian..

Pierrot Un coup de chaud, j'ai supprimé la doublure !..
il rit / plus sérieusement
 Vous oubliez qu'il a voulu me tuer !

Nicolas Et vous l'auriez tué parce qu'il avait voulu vous tuer ?.. Non, je n'y crois pas !

Pierrot J'ai toujours vécu à l'endroit, j'ai voulu connaître l'envers !.. Pendant plus de 30 ans, pour tout ce qui est de vos déplacements, vous prenez votre voiture. Et puis, un jour, mais sans étourderie aucune, au lieu de vous installer devant votre volant, vous vous asseyez sur la banquette arrière !.. Juste pour voir !

Nicolas ..!!.. Et vous aviez quoi comme voiture ?

les deux hommes se regardent en souriant..

- Pierrot Vous savez, jusqu'à maintenant, vous vous êtes plutôt bien débrouillé.. Jamais je n'ai vu la souris. Toujours le chat !.. C'est bien ! Oh, bien sur, vous n'avez pas toutes les réponses, mais.. c'est bien.. Reste que le dénouement approche, et que le chat va devoir sortir ses griffes !..
- Jorge Mais qu'est ce que tu racontes ?
- Pierrot *il ignore la question de Jorge..*
Alors, où en êtes vous ?
- Nicolas ..!!.. Trop de coups de feu.. Couverture ou pas, ils réagiront !
- Pierrot C'est probable..
- Jorge *il s'est quelque peu ressaisi*
..!!.. Mais l'hélico ?
- Pierrot Oui, bien sur, l'hélico.. Mais pour aller ou ?
- Jorge ..!!.. La rançon, 500 millions, ce n'est pas rien.. On peut refaire notre vie à l'étranger. Partir en Polynésie !
- Pierrot *sarcastique* Jorge, tu parles comme une agence de voyage.. On s'installe dans une île, sur une plage de sable doré, avec palmiers et cocotiers, on épouse une gentille vahiné, à qui on fera des tas d'enfants qu'on regardera grandir le corps mollement installé dans un hamac ! Le paradis, quoi !
- Jorge ..!!..
- Pierrot On prend l'hélico, on s'envole, on vole.. et on se pose !.. Oui, mais où se poser ? Où aller ? Où dormir ? Où manger ?.. Notre photo sera à la une de tous les journaux.. Vivre caché ? Changer de tête ? Se procurer des faux papiers ?.. Mais je n'ai pas ça, moi, sur ma télécommande !.. Et puis franchement la Polynésie..!!..
- Jorge La Polynésie, ce n'est peut être pas une très bonne idée..
- Pierrot Alors, la Tchétchénie, l'Algérie, le Congo, l'Afghanistan ?.. Pourquoi pas !.. Suffit d'apprendre la langue, de sympathiser avec la population locale, d'ouvrir un petit commerce, de s'intégrer.. Jorge, on ne devient pas Fred Astaire à 40 ans !
- Jorge Mais l'hélicoptère, c'était ton idée, merde !
- Pierrot Oui, et c'est une bonne idée !.. Mais pour ce qui est de la suite..??..
- Jorge ..!!.. On ne part plus ?

Pierrot ne répond pas..

- Jorge *furieux* Tu préfères te rendre ? Tu risques autant que moi. Christian, c'est toi qui l'a flingué, pas moi !
- Nicolas En légitime défense !
- Jorge Non. De sang froid. Il était pas obligé de le tuer !..
à Pierrot Rends moi le flingue!
- Pierrot Non !.. Et je ne saurai trop te conseiller de te calmer !

Temps..

Nicolas "agit" comme s'il était dans un tribunal, à la barre des témoins..

- Nicolas Oui, Monsieur le juge. Dans un entrepôt. Ils étaient quatre. Oui, quatre. Des "méchants". Et j'étais leur prisonnier. Enfin, moi.. et ce clochard. Lequel se trouvait là par hasard. Il avait squatté leur entrepôt. Mais très vite, les "méchants" se sont disputés. Ils se sont entre-tués. Il n'en est resté qu'un. Le chef des "méchants", le plus "méchant" des "méchants" !..
- Jorge ..??.. Enfoiré !..
- Nicolas Oui, Monsieur le juge, mon compagnon d'infortune a réussi à se libérer. Il s'est battu avec le méchant et a réussi à le désarmer !..
- Jorge Ce mec est vraiment une pute !..
à Pierrot Mais ne compte pas sur moi pour te dédouaner. Si je dois plonger, tu plongeras aussi !..
- Nicolas Il l'a donc désarmé. Mais ce faisant, un coup est parti. Et le "méchant" s'est écroulé. Mort !.. Une tragédie, monsieur le juge !..

- Pierrot C'est bien, le chat, c'est très bien !
- Jorge ..??..
se levant, furieux et se dirigeant vers Nicolas Tu n'es vraiment qu'un putain de..
- Pierrot *menaçant Jorge de son arme* Ne bouge pas !..
- Jorge ..!!.. Tu ne vas tout de même pas tirer ?
- Pierrot Ai je la tête de quelqu'un qui peut tuer quelqu'un ?
A Nicolas.. Vous avez autre chose en magasin ?
- Nicolas *très "émission littéraire"* Oui. Ce livre, je l'ai écrit en collaboration avec celui qui fut mon compagnon de geôle, et à qui je dois la vie. Nous avons vécu tous les deux une aventure pour le moins éprouvante, il était normal que nous en tirions ensemble la quintessence..
- Pierrot *tout sourire* Ce n'est plus un hélicoptère, mais un Concorde.
- Nicolas C'est plus sur, plus confortable !.. Qu'en pensez vous ?.. Y a t'il une faille ?
- Pierrot Forcément !
- Jorge Et c'est toujours la même !.. Là, il peut te raconter tout ce qu'il veut. Mais, une fois dehors, il lui suffira de dire la vérité..
- Pierrot A moins que !
- Jorge Que quoi ?
- Pierrot Là, je donne ma langue au chat !.. Mais il a forcément quelque chose à me proposer !
regardant Nicolas J'attends !
- Nicolas *il sourit* Vous ne pouvez être sûr de ma collaboration que si vous avez prise sur moi..
- Pierrot C'est l'évidence même !
- Nicolas Branchez la caméra ! J'ai une histoire à vous raconter !..
- Pierrot branche la caméra..*
Image en gros plan de Nicolas sur l'écran en fond de scène..
- Nicolas Je suis.. un imposteur. Je n'ai jamais fait naufrage. J'ai tout combiné, tout inventé, tout mis en scène. Ces 10 jours que j'ai passé sur mon radeau de survie n'existent pas. J'y ai séjourné tout juste quelques heures avant d'être repêché. J'avais auparavant coulé mon bateau. Oh, je ne vais pas rentrer dans les détails. Mais la radio qui ne marche pas, les balises défectueuses, jusqu'à l'état d'épuisement dans lequel on m'a trouvé.. tout a été préparé, planifié !
- Jorge ..!!.. C'est des conneries ! Vous vous êtes filmé vous même dans le radeau de survie, épuisé, mourant !
- Nicolas Ha oui le film !.. Ce film, je l'avais tourné 6 mois auparavant. Pas très loin des cotes bretonnes.
- Jorge ..??.. Non, c'est des conneries. Lorsqu'on vous a repêché, vous aviez le bras cassé. Or, sur le film, on vous voit avec le bras cassé !
- Nicolas Oui, je sais.. Belle image, n'est ce pas, que ce bras cassé ?.. Pour le film, je me l'étais maquillé en conséquence, c'est tout !
- Jorge Parce que vous saviez que, six mois plus tard, vous alliez vous casser le bras ?
- Nicolas Oui. Et c'est ce que j'ai fait. Je me suis cassé le bras. De façon délibérée ! Et ça fait mal là aussi, croyez moi.. Je n'ai rien laissé au hasard..
- Pierrot a arrêté la caméra..*
- Pierrot Et le pourquoi de tout ça ?
- Nicolas Plus de 30 courses, toujours placé, jamais gagnant. Et une mer de plus en plus houleuse. A dire vrai, je vous ressemblais. A tous les cinq. J'étais couvert de dettes, je rêvais d'être un autre, j'avais soif tout à la fois d'immensité et de solitude, je détestais ce que je voyais, j'étais.. particulier ?.. Alors, j'ai décidé d'être le gentil héros, celui qui tombe à l'eau !
- Pierrot L'un de vos camarades de course est mort pour vous porter secours !

Nicolas Un accident. Que je regrette, mais qui a considérablement renforcé la dramaturgie de mon histoire !

Jorge ...!!.. J'ai tué un homme, sans trop savoir pourquoi. Besoin de taper dans le ballon, de le crever.. Mais, là, je me sens tout petit à coté de vous..

Nicolas *à Pierrot* Alors, vous faites quoi ?..
Pierrot ne répond pas
Je n'ai rien inventé, et vous le savez.. Vous n'avez rien à craindre de moi, vous avez mes aveux filmés.. Je peux, si vous le voulez, y rajouter un plan. Vous me détachez, vous me donnez son arme, et je le tue moi même !

Pierrot ...!!.. T'en penses quoi ?

Jorge Rien !.. Je me sens petit !.. Tout petit !

Nicolas Ils ne vont pas tarder à intervenir !

*Pierrot sourit..
Il s'apprête à tirer sur Jorge, mais interrompt son geste..*

Pierrot Chat, tu oublies quelque chose !.. Moi !

Nicolas Je ne vous tends aucun piège.. Vous allez sortir d'ici vivant et riche !

Pierrot Vivant ? Mais qui vous dit que j'ai envie de survivre à votre histoire !.. Qui vous dit que je n'ai pas ma propre histoire à raconter. Celle d'un brave type, qui vit plutôt bien, et à qui on apprend un jour qu'il est malade, très malade. On l'hospitalise, et on le bourre de morphine car la douleur est insupportable. On lui dit la vérité. Un mois, peut être deux. Alors, notre type quitte l'hôpital, car il n'a pas envie de crever entre deux blouses blanches avec l'impression qu'Omo lave plus blanc. Il ne revient pas chez lui, non, peur de devoir affronter la pitié des siens. Il erre dans les rues, il réussit à se procurer un flingue, décidé en cela de pouvoir se retirer quand il lui plaira. Mais voilà, se mettre un revolver dans la bouche, et appuyer sur la détente, même quand on sait que c'est la fin, ce n'est pas facile, croyez moi !.. Alors notre type tergiverse, jusqu'au jour où il rencontre quatre autres types. Des paumés.. qui lui racontent une drôle d'histoire. Alors, par jeu, par appétit de vivre peut être, notre type se décide à changer d'histoire.. Pour voir !

Bruit d'un hélicoptère..

Pierrot *petit rire* Et elle s'approchait, faisant tournoyer sa faux au dessus de la tête !.. Moi, à leur place, j'agirai au moment même où l'hélicoptère se posera sur le toit. Je couperai le courant, nous plongeant ainsi dans l'obscurité, et je rentrerai en force !

Nicolas Qui êtes vous ?

Pierrot Un type dont l'histoire se termine en point d'interrogation !..
Parlant de Jorge Je peux le tuer, vous y gagnez votre liberté, et moi quelques jours de plus à vivre. C'est tentant. Jusqu'à maintenant, je me suis bien amusé, alors pourquoi ne pas continuer ?.. Je peux vous tuer, et je le ferai avec plaisir car je ne vous aime pas. Je prendrai tout sur moi, et je crèverai en prison. Il sera le survivant, celui qui racontera plus tard l'histoire... Et puis, je peux aussi me tuer, car finalement ce revolver je l'avais acheté pour ça, et si vous saviez combien je suis fatigué, combien j'ai mal, combien j'ai peur.. Oui, vous, lui, ou moi !.. Et très honnêtement..??... Je ne sais plus très bien quelle histoire choisir !..

Le bruit de l'hélicoptère se fait de plus en plus présent..

-----Noir sec-----

Détonation !..

-----La lumière revient sur scène-----

Les six comédiens saluent le public..