

MARZIN

ou **La vie de Merlin**

Fantaisie héroïque écrite par
Georges Berdot



Une grande scène..

Accolée à la grande scène, une petite scène (à défaut d'une petite scène, une zone de lumière spécifique)

La création du spectacle s'est faite en extérieur (dans le cadre d'un château)..

Nombreuses interventions dans le public..

Le spectacle fait appel à un grand nombre d'interprètes..

A sa création, le spectacle faisait appel à 14 interprètes

Comédien 1 : Arthur

Comédien 2 : Merlin

Comédien 3 : le père celte + Taliésin + Guotigern + Gildas + Blaise + Chevalier I

Comédien 4 : Bébé II + Ministre II + Dodin + Merlin IV + Paysan I + Chevalier II

Comédien 5 : Bébé III + Ministre III + Gorlois + lavandière IV + Chevalier III

Comédien 6 : St Augustin + Ivrogne I, le garde + Le dragon I + Merlin VI + Ambroise + Paysan II

Comédien 7 : Le fils celte + Merlin II + Le soldat + le dragon II + Uter + le petit vieux

Comédien 8 : Ivrogne II + Le serviteur + Le valet + Merlin V

Comédien 9 : Le Marse + Merlin III + Erec + L'architecte + Paysan III + Chevalier IV

Comédienne 1 : Viviane + Ygerne + Maman I + le livre du temps + Epouse Marse

Comédienne 2 : Lingère I + Lavandière I + Assistante de Taliésin + Donzelle I + Maman III + Ecuyer

Comédienne 3 : Guenièvre + Lingère II + Lavandière II + Paysanne I + Donzelle II + Fille celte + Bébé I

Comédienne 4 : Lingère III + Lavandière III + Paysanne II + Trouvère + La reine + La Mère celte + Ministre I

Comédienne 5 : Lingère IV + Margot + Paysanne III + Maman II + La princesse d'Avalon + L'infirmière

Toutes et Tous pour ce qui est de la manipulation des marionnettes..

Scène 1

Coassements de grenouilles..

Lumière sur petite scène

Voix de Arthur

Hou Hou.. Où est ce que vous êtes ?...

Arthur apparaît dans la salle..

Scène 2

Arthur quelque peu affolé

Hé, les mecs, c'est moi, Arthur ! Où est ce que vous êtes ? .. Allez, faites pas les cons, c'est pas drôle !.. Moi, si c'est comme ça, j'irai plus en colo.. Chaque fois qu'on fait un jeu de piste, vous faites exprès de me perdre !.. Je vais vous dire un truc.. Si vous croyez que je vais avoir les jetons, et bien.. et bien c'est gagné !

Il monte sur la petite scène / Il s'assoit sur une roche...

Arthur

Allez, quoi, montrez vous !..

Il pleurniche tout en continuant de se lamenter sur son sort..

La roche se brise / Apparaît Merlin..

Merlin

C'est toi qui fais tout ce tapage ?

Arthur, pétrifié, ne peut parler..

Eh bien, répond !

Arthur

.. !! ..

Merlin

Holala, je suis tout courbaturé !

Arthur

.. !! ..

Merlin

Ou bien ce garçon est muet, ou bien il est stupide !

Arthur grand cri de terreur

Haaaaaaaaa !

Merlin

Il n'est pas muet, donc il est stupide !..

Arthur débit ultra rapide

Mais mettez vous à la place d'un petit garçon perdu dans la forêt. Ca fait des heures et des heures qu'il marche sous le regard narquois et goguenard des crapauds, des hiboux et des fourmis rouges. Il a très mal à ses petits petons, alors il s'arrête pour se reposer. Et là, devant ses yeux esbaudis...

nouveau cri de terreur

Haaaaaaaaa !

Merlin

Mais enfin, pourquoi cries-tu ?

Arthur

Parce que j'ai peur !... Haaaaaaaaa !

Merlin

Et peur de quoi ?

Arthur

.. !! ..

Merlin

D'un vieil homme tout ridé dont les os craquent de partout ?

Arthur

Mais je n'ai pas peur de vous ! Je vous eusse même salué d'un bonjour enjoué si je vous avais trouvé en train de cueillir des champignons ! Mais là, enterré sous cette pierre !..

Il s'apprête à crier / Il y renonce

Et puis d'abord, qu'est ce que vous faisiez là-dedans ?

Merlin

Je dormais !... Dis-moi, en quelle année sommes-nous ?

Arthur

1990 !... Mais pourquoi me demandez vous cela ?

Merlin

Je voulais savoir combien de temps j'avais dormi !

Arthur

Et alors ?

Merlin

Plus de 14 siècles !

Arthur

Ha c'est bien ! Moi, je dors 8 heures, mais y a des fois où j'aimerais bien dormir plus longtemps ! Mais 14 siècles.. ?? .. 14 siècles !.. !!..

cri de terreur

Haaaaaaa !

Merlin

Mais enfin, veux-tu bien cesser de crier comme cela !... Comment t'appelles-tu ?...

Sèchement

Et bien répond !

Arthur terrorisé, à toute vitesse

Je m'appelle Arthur, j'ai 11 ans, j'habite Paris, capitale de la France, mon papa est facteur, ma maman est vendeuse dans un grand magasin, j'ai eu la rougeole à 5 ans, la varicelle à 7 et les oreillons à 10, tout le monde dit que je suis en avance sur mon âge.. Sauf pour les petites filles que ça me fait peur !..

Merlin s'apprête à parler mais Arthur le devance

Quoique, des fois, poussé par une irrésistible pulsion, il m'arrive de leur sourire, et que même si je m'écoutais, j'en prendrai une par la main et je m'en irai avec elle gambader tout fol dans les forêts touffues.. où que je me perdrai, parce que déjà avec une boussole je me perds, alors avec une fille..!!...

Merlin

Et on peut savoir ce que tu fais ici ?

Arthur

Et ben, je suis en colo.. avec des potes !.. Enfin que c'est des potes qui sont surtout potes entre eux, et qui sont pas tellement potes avec moi !.. Dans une colo, y en a toujours un qui..!!.. Comment qu'il m'a dit déjà le directeur ?.. Ha oui !.. Un qui sert d'exutoire au trop plein d'énergie de ses petits camarades !.. Et là, l'exutoire, c'est moi !..

Merlin amusé

Et tu laisses faire ?

Arthur grand sourire innocent

Oui !

Merlin

Comment t'appelles-tu déjà ?

Arthur

Arthur !

Merlin à lui-même

Arthur ! C'est amusant !..

Arthur

Et vous ?

Merlin

Les écossais m'appellent Meller ou Melziar, les gallois Myrdhin, les armoricains Marzin.. et les français Merlin !

Arthur

Merlin !.. ..??.. MERLIN ?.. Vous êtes Merlin l'enchanteur ?

Merlin

Oui.. Tu me connais ?

Arthur

Mais tout le monde vous connaît !.. Merlin, Merlin, mais vous êtes vachement connu !.. Je vous ai même vu au cinéma, dans un dessin animé de Walt Disney !.. Ha, c'est dingue !.. Ainsi donc, vous avez dormi 14 siècles ?.. Ha, ça fait beaucoup !.. A mon avis, vous allez trouver du changement !.. La télé, le cinoche, le ketchup, le Concorde, les tondeuses à gazon, les couches-culottes, la carte bleue, les frites, le big Mac, l'ANPE, sans compter...

Merlin l'interrompant

Dis moi, y a t'il encore des chevaliers ?

Arthur

Ben..!!..

Merlin

Je veux parler de ces hommes avec casque et armure qui parcourent le vaste monde pour défendre la liberté et la justice ?..

Arthur

Ben.. J'ai bien un tonton qui est CRS, mais de là à le prendre pour un chevalier.. à part le casque !.. Je vous l'ai dit, beaucoup de choses ont changé !..

Merlin

Et les musiciens ?.. Ne me dis pas que les musiciens ont disparu ?

Arthur

Ha ça non, la musique, y en a toujours.. Tenez, écoutez !..

Il branche son transistor..

Musique Rock tonitruante.. sur laquelle Arthur exécute quelques mouvements de danse !

Arthur après avoir arrêté le transistor

Bien sur, là, vous pouvez pas vous rendre compte, ça manque un peu de volume, mais.. ..??..

voyant Merlin en état de choc

Ca va pas ?

Merlin se "remettant"

Si, si.. Tu as raison, les choses ont bien changé !.. Et il serait temps pour moi de consulter le livre du Temps !..

Scène 3

Lumière sur grande scène

Entrée en scène du Livre des Temps..

Livre du temps = Comédien ou comédienne dont l'apparence est celle d'un papillon dont les ailes seraient les pages d'un livre..

Arthur pas très rassuré

C'est quoi, ça ?

Merlin

Le livre du temps ! La mémoire des mondes ! Vois-tu, j'ai besoin de savoir ce qui s'est passé pendant mon sommeil !

Arthur

Ha ça que je sais et que je vous le dis !.. Alors, tout a commencé..

Merlin l'interrompant, gagnant la grande scène..

Non, non, tu es gentil, mais je préfère consulter ce livre..

Arthur il a suivi Merlin

.. ?? .. Mais les pages sont blanches !

Merlin

Non !.. Enfin, pas vraiment !

Dites ? *Arthur*

Oui ? *Merlin*

Ce livre, qui c'est qui l'a écrit ? *Arthur*

Celui qu'on ne voit jamais, et qui est pourtant le témoin de toute chose ! *Merlin*

.. ?? .. *Arthur*

Le vent ! *Merlin*

Merlin feuillette le livre / Il accuse très vite le coup / Sa lecture est émaillée de nombreuses exclamations de dépit.. Il interrompt sa lecture..

Mais c'est affreux ! *Merlin*

Où en êtes vous ? *Arthur*

14-18 ! *Merlin*

Holala, c'est rien, attendez de voir la suite !... *Arthur*

Merlin reprend sa lecture.. Désarroi grandissant.. Il s'écarte du Livre du temps.. Il est désemparé..

Ben oui ! C'est pas fameux, hein ? *Arthur compatissant*

J'eusse pensé, qu'avec le temps, l'homme serait devenu plus sage ! *Merlin*

Peut-être qu'avec un peu plus de temps ? *Arthur voulant lui remonter le moral*

Oui, peut-être !... Mais le temps n'amène pas que la sagesse ! Et à quoi sert-il d'être sage lorsqu'on est mort ! *Merlin*

Le livre du Temps quitte la scène..

Scène 4

Vous avez pu tout lire ? *Arthur*

Oui ! *Merlin*

Alors ? *Arthur*

Alors quoi ? *Merlin*

Et bien comment se fait-il que vous vous soyez réveillé ?.. C'est tout de même pas moi qui en frappant ..??.. *Arthur*

Non, ce n'est pas toi qui m'a réveillé ! Mais on m'a réveillé !.. Vois-tu, petit, on nous a donné rendez vous ici.. à tous les deux ! *Merlin*

A tous les deux ?

Arthur

Oui !

Merlin



Ha non, non. Moi, je suis là par hasard, par exutoire, c'est les potes pas potes qui m'ont perdu et.. !!.. Non ?

Arthur

Non !... Notre rencontre était écrite !.. Tu n'as rien à manger ?

Merlin

J'ai un choco BN !

Arthur

Donne !

Merlin

Arthur donne un choco BN à Merlin..

Dites ?

Arthur

Oui ?

Merlin

On fait quoi là, maintenant, tout de suite ?

Arthur

On attend !

Merlin

Et on attend qui ?

Arthur

Celui -ou celle- qui nous a donné rendez vous !

Merlin

..!!.. C'est vrai que vous êtes magicien ?

Arthur

Disons surtout que je suis .. Merlin !.. Tu n'as rien d'autre à manger ?

Merlin

Non !

Arthur

Tu n'es guère prévoyant !

Merlin

Arthur il râle
Hé, l'autre, il me bouffe mon choco BN, que même que je me l'étais gardé, et après il m'engueule !..

Il boude

Petit rire amusé de Merlin..

Merlin
Dis-moi, ça t'intéresserait de connaître mon histoire ?

Arthur
...!!.. Vouï !

Merlin
Le problème, vois-tu, c'est que j'en ai plusieurs, et je ne sais plus laquelle est la vraie !
Arthur

Vous n'avez qu'à toutes me les raconter !

Merlin sourit..

Merlin
Il faudrait tout d'abord que tu saches ce qui se passait à mon époque!.. Ecoute et regarde !..

Ils ont regagné la petite scène

Scène 5

*Entrée brinquebalante de Taliésin (un vieillard)..
Il est accompagné d'un assistant (lequel transporte un chevalet, un planisphère et une boîte (contenant des figurines))*

Arthur
Qui est-ce ?

Merlin
Un très vieil homme ! Un magicien lui aussi ! Il s'appelle Taliésin !.. Il m'a appris beaucoup de choses !
Arthur

Et l'autre, c'est qui ?
Merlin
Son assistant !

Taliésin s'installe face au public, très Maître de conférence..

*Son assistant pose le planisphère (une carte de la Gaule) sur le chevalet /
Il "visualisera" le récit de Taliésin en accolant sur la carte diverses figurines puisées dans la boîte
Ces figurines peuvent être "scratchées" ou "aimantées"..*

Taliésin Il parle d'une voix chevrotante.
Votre attention, siou plaît ! .. Il y a de cela fort longtemps, les celtes
figurine "celte"

envahirent la Gaule, et s'y installèrent !..
figurine "famille celte"

Puis arrivèrent les romains,
figurine "légion romaine"

avec Jules Cesar !
figurine "tintin" !..

..??..

L'assistant réalise son erreur et remplace la figurine "Tintin" par celle de "César"
Et tout aussitôt., ce fut la guerre..

Figurine "guerre"
Les celtes furent vaincus !..

Figurine "celte vaincu"

Mais voilà, votre attention siou plaît, lorsqu'un peuple est vaincu, il l'est tout autant dans sa chair que dans son âme ! Avant l'arrivée des romains, les celtes avaient leur propre culture, leur propre religion..

Arthur

Ha ben oui, les druides !

Taliésin *prenant très mal cette intervention*

On lève le doigt avant de parler ! .. Non mais !.. Où en étais-je ? .. Ha oui !.. Donc, disais-je, votre attention siou plaît, avant que les romains n'arrivent, les celtes étaient des... ..???

Arthur *après avoir levé le doigt*

Des celtes !

Taliésin

Mais avec les romains, ils devinrent... ..???

Arthur *après avoir levé le doigt*

Romains !

Taliésin

et comme les romains étaient chrétiens, votre attention siou plaît, toute la Gaule devint..

Arthur *après avoir levé le doigt*

Crétine !..

Taliésin

..???

Arthur *se reprenant*

Non, non, chrétienne !.. J'ai parlé trop vite, à l'école c'est pareil, il m'arrive de..

Taliésin *l'interrompant*

Oui, oui, ça va

Reprenant son exposé

Il n'y a qu'ici,

Figurine "croix" (pour désigner l'endroit)

en petite et grande Bretagne que les celtes tentèrent de conserver leurs traditions, leurs coutumes, leur religion !..

On était alors en 470 et des poussières, et, votre attention siou plaît, c'est cette année-là et des poussières que fut mis au monde... ..???

Il regarde Arthur..

Arthur

..???. Alors, là, je sais pas !

Taliésin

Merlin !.. Sur ce, vous m'excuserez, mais je souffre d'urémie, et je ne peux m'attarder plus longtemps..

Taliésin quitte la scène / Son serviteur le suit..

Noir sur grande scène

Scène 6

Arthur

Vous êtes né en 470 ?

Merlin

Et des poussières !.. Enfin, c'est ce qu'on dit !

Arthur

Holala !.. Vous avez la carte vermeille alors ?.. Et vos parents ?

Merlin

Ma mère était très jolie ! Mon père, lui, était un duz !

Arthur

Un duz ?

Merlin

Oui ! Enfin, c'est ce qu'on dit !

Arthur

C'est quoi, un duz !

Merlin

Regarde !.. Nous sommes dans une famille celte !

Scène 7

Lumière sur grande scène

*Sur scène, autour d'une table, une famille celte (le père, le fils, la fille)..
Fourchette à la main, on attend le repas..*

Entrée de la mère celte (une maîtresse femme). Elle transporte une énorme marmite..

La mère celte

Vous allez m'en dire des nouvelles !

Elle pose la marmite sur la table..

On se lève (non sans une certaine avidité) pour se servir.. mais on s'immobilise au dessus du plat car son contenu semble poser quelques problèmes..

Le père

..??.. C'est quoi ?

La mère

Devine !

Le père il regarde plus attentivement

..??...

La mère

Alors ?

Le père

Ta mère ?

La mère

..!!.. Ne dis pas de sottise !

Le fils pas très sûr de lui

Ca ressemble à du sanglier !

La mère

Mais c'est du sanglier !

Le père

..!!.. Avec ses poils ?

La mère

..??..

elle regarde à son tour le contenu de la marmite

Et zut, j'ai oublié de le peler !.. Ca ne fait rien ! Servez vous et mangez !

Sèchement, à son époux..

Et bien qu'est ce que tu attends pour te servir !

Le père

Oui, oui..

Il se sert..

Le fils

..!!.. Ha, suis-je bête, j'avais oublié de vous dire, je suis invité chez un copain !

La mère alors qu'il se lève

Toi, tu restes à table !

Le fils il obéit

Oui maman !

A son époux

Alors, comment c'est ?

Le père mastiquant

Et bien, c'est.. C'est curieux ! Avec les poils, on a l'impression de manger et de se brosser les dents en même temps !

La fille se levant

Vous m'excuserez, mais je ne me sens pas très bien !

La mère

Mais enfin, qu'est-ce que tu as ?

Le père

Laisse la ! De toute façon, elle mange trop ! C'est fou ce qu'elle a pu grossir ces derniers temps !

La mère

...!!...

réalisant

Haaaaaaa.. Malheureuse, qu'as-tu fait ?..

La fille se met à pleurer

Par Teutatès ! Fille indigne ! T'ai-je donc nourri de mon sein pour aller te faire enginer par le premier venu ?..

Furieuse, elle empoigne puis secoue sa fille

Qui est le père de cette chose ?.. Hein ?.. Mais tu vas me le dire ?..

Le père intervient..

Le père conciliant

Laisse ! Comment veux-tu qu'elle te réponde, tu l'étrangles !..

La mère se calme...

Le père doucereux, à sa fille

Alors, qui va tout dire à son papa ?.. Hein ?.. ...!!..

Pris d'une rage soudaine, il empoigne sa fille et la secoue

Mais tu vas le dire, oui ! ... Parle ou je t'arrache les os !

La mère intervient ..

Furieuse, elle empoigne le père et le secoue...

La mère

Mais laisse la donc tranquille ! A la secouer comme ça, elle va accoucher !..

après avoir relâché le père, à sa fille, très maternelle

Ma douce et tendre petite fille, toi que j'ai mais au monde sur un lit de mousse par une belle matinée d'automne, sais tu ce qui t'attend pour avoir ainsi perdu ta virginité ?.. Tu seras enterrée vivante, avec un pain, une cruche d'eau et une lampe !

Le père

Ha non ! Dieu merci, nous ne sommes pas à Rome, mais en Armorique, et il est hors de question qu'une telle cruauté soit de mise sur nos terres ! Non !.. Tu seras amenée au sommet d'une montagne, et précipitée dans le vide ! Et ton séducteur aura la tête tranchée..

Le fils

Après avoir mangé le sanglier de maman !

La mère

...!!.. Alors, qui est le père ?

La fille

Un duz !

Tous

Quoi ?

La fille

C'est un duz !

La famille se fige

Arthur

Mais enfin, c'est quoi un duz ?

Merlin

Vois-tu, à cette époque-là, les gens croyaient aux dieux ! Mais ceux-ci leur paraissaient si lointains, si inaccessibles, qu'ils se sont mis à leur préférer des génies plus familiers ! Ces génies étaient, disait-on, les âmes des ancêtres et ils descendaient sur terre de préférence sous la forme d'un oiseau ! On les aimait bien car ils étaient source de bonheur ! Ces génies accordaient surtout leur protection aux nouveau-nés ! Ils adoraient les enfants, mais ils les aimaient tellement que, disait-on, ils essayaient d'en augmenter le nombre !..

Arthur

..??..

Merlin

Ben oui.. Et c'est pourquoi ils choisissaient de pures et chastes jeunes filles, et que.. !!!.. Et c'est comme ça que certaines vierges se retrouvaient quelque peu ballonnées !

Scène 9

St Augustin apparaît sur la grande scène..

NB) La famille celtte reste, quant à elle, toujours immobile..

St Augustin

N'allons pas trop vite, s'il vous plaît !

Arthur

Qui est-ce ?

Merlin

St Augustin ! En bon chrétien qu'il est, il n'aime guère les duz !..

Arthur

Vous l'avez connu ?

Merlin

Non ! Il est plus vieux que moi d'un siècle environ ! Mais ce fut un redoutable philosophe..

St Augustin

Heureux de te l'entendre dire !

Merlin

.. et c'est un peu grâce à lui, et à ses ouvrages, que la religion chrétienne devint si forte, si présente.. même en terre bretonne.. où on continue toutefois de croire à l'existence des duz.. à juste raison d'ailleurs !

St Augustin

Merlin ! Tu blasphèmes !.. Quand à ces jeune filles qui disent avoir été engrossées par un duz, j'y vois que fariboles et menteries !.. Seule la vierge Marie, par l'opération du Saint Esprit, a pu donner naissance à un fils..

Merlin

Oui, peut être ! Peut être as-tu raison !.. Mais en vérité, tu noies le poison. Du ou pas, tu t'en moques !..Il t'importe peu que la terre bretonne soit, encore et toujours, imprégnée d'anciennes croyances !.. Par contre..!!!

Il laisse sa phrase en suspens..

St Augustin

Par contre ?

Merlin

Le chrétien et théologien que tu es accepte plus difficilement ce qui fait l'essence même de la religion celtte !

St Augustin ne réagit pas, il se contente de regarder Merlin..

Merlin s'adresse à Arthur

Ca l'embête de savoir que, bien avant l'apparition du christianisme, les celtes vénéraient une vierge, mère de toute vie !

Arthur

..??..

Merlin

Oui, curieuse analogie n'est ce pas !..

Sarcastique, se tournant vers St Augustin

La religion chrétienne aurait-elle emprunté à d'autres son histoire, ses rituels, ses écritures.. Mais, en ce cas,..

St Augustin l'interrompant

Merlin, tu m'embêtes ! On a jamais su exactement quel est le Dieu que tu servais !.. Est-ce le mien ?.. Es-tu fils de démon ou démon toi-même ?... Es-tu serviteur des ombres ou celui de la lumière ?... Quelle est ta croyance ?

Merlin

J'ai toujours cru en l'homme !... Qui pourrait me le reprocher ?

St Augustin

..!!.. Merlin ! Tu es un filou !... Tu as l'art de répondre à toutes les questions sans y répondre vraiment !

Les deux hommes se sourient..

Saint Augustin quitte la scène..

Scène 10

La famille celte renaît à la vie..

Tous

Un duz ?

La fille

Oui, un duz !

La mère

Par Teutatès !

Le père

Par Heuzus !

Le fils

Par Belen !

La mère

Alors, là...

Le père

Effectivement..

Le fils

Si c'est un duz !

Tous

T'es sure ?

La fille

Oui !

La mère regardant le ventre de sa fille

Cet enfant sera doué de très grands pouvoirs...

Le père

A mon avis, il nous regarde déjà !

La mère

Ca va refroidir !

Tous

..!!.. Quoi ?

La mère

La sanglier ! Il va refroidir !.. Allez, à table !

Le père et la mère s'installent..

Aparté entre le fils et la fille..

Le fils

Dis moi ?

La fille

Oui ?

Le fils

Ce duz, il a bon dos ! ... Et ce jeune berger que j'ai vu sortir de ta chambre ?... Sans parler de ce soldat avec lequel tu batifolais dans le verger ?.. Sans oublier ces trois bardes que j'ai un jour trouvé dans ton lit ?... Avec leur harpe et leurs grelots !... Sans oublier bien sûr...

La fille l'interrompant

Chut ! Tais toi !

La mère

Alors, vous venez, oui ou non ?

Le fils

On arrive !..

à sa sœur

Je veux bien me taire !... Mais tu finis mon sanglier !

Noir sur grande scène

Scène 11

Arthur

Votre papa, lui, c'était un vrai duz ?

Merlin sourire ambigu

Vois-tu, petit, lorsque la moisson est belle, il est oiseux de chercher par quelles mains, quand, ou comment, le grain a été confié au sillon !

Arthur

...!!... Il a pas tort !

Merlin

Qui ça ?

Arthur

St Augustin ! Vous répondez toujours aux questions, mais on en sait pas plus pour autant !

Petit rire amusé de Merlin

Arthur

Les duz, est-ce qu'ils ont seulement existé ?.. Au jour d'aujourd'hui, on en cause plus !

Merlin

Qu'ils soient anges ou démons, les duz ont toujours vécu dans la mémoire des hommes ! Mais comme cette mémoire là est défaillante, il leur arrive de.. disparaître ! Mais de là à dire que les duz n'ont jamais existé.. Non ... Quoique !..

Arthur

Et allez donc ! Ca recommence !

Rire de Merlin

Merlin

Par contre, rien ne saurait effacer les duz de la musique du temps !... Il me souvient d'une chanson ! Celle d'une mère dont l'enfant est le fils d'un duz !... Sais-tu que cette chanson-là est encore chantée au jour d'aujourd'hui ?.. Oui ! Sous forme de contine !

Scène 12

Trois mamans / Chacune avec un berceau..

Les 3 mamans chanté

Dors, dors, mon enfant

*mon enfant, mon tout petit
Dors, dors, mon enfant
Je suis là et te chéris...*

Maman 1 chanté

*Un jour, s'en vint chanter le vent
alors que je me promenai
son doux babil était aimant
il m'emportait, il me berçait..
dans la forêt, il m'entraîna..
Sous un grand chêne, me suis couchée
le vent, sur mes cils, se posa
Sous la feuillée, me suis litée*

Les 3 mamans chanté

*Dors, dors, mon enfant
mon enfant, mon tout petit
Dors, dors, mon enfant
Je suis là et te chéris*

Maman 2 chanté

*Me suis alors mise à rêver
Était-ce bien, était-ce mal ?
J'étais la reine et je régnais
dans une grotte de cristal
Et puis de loin, je vis venir
Je vis venir à tire d'aile
aussi fugace qu'un souvenir
une blanche tourterelle*

Les 3 mamans chanté

*Dors, dors, mon enfant
mon enfant, mon tout petit
Dors, dors, mon enfant
Je suis là et te chéris*

Maman 3 chanté

*L'oiseau se mit à m'embrasser
sur mon corsage, il se posa
Et sur ma peau, il roucoula
Et, trois fois, ma bouche il baisa
J'étais alors toute innocence
et laissais faire l'esprit charmé
j'étais alors fille sans défense
et ne pouvais me réveiller*

Les 3 mamans chanté

*Dors, dors, mon enfant
mon enfant, mon tout petit
Dors, dors, mon enfant
Je suis là et te chéris*

*Et c'est ainsi que me voilà
avec berceau à balancer
mère et enfant tout à la fois
car d'un démon je fus aimé
Et c'est ainsi que me voilà
à te chanter cette contine
Est-ce pour toi, est-ce pour moi ?
Que je pleure et me chagrine ?*

Un bébé apparaît dans le berceau.. Il chante..

Les 3 bébés

*O Maman, cessez de pleurer
car mon papa n'est pas méchant
C'est un génie, il faut l'aimer
car des étoiles il est l'amant*

Bébé 1

*Et puis suffit de regarder
Jamais vous ne verrez enfant
aussi joli, aussi bien fait
C'est une merveille assurément*

Bébé 2

*Et, fils de duz, serait enclin
à regarder autour de moi
avec amour, avec chagrin
ceux qui se battent pour un toit*

Bébé 3

*De mon pays, serai le barde
Ne pleurez plus, douce maman
je vous protège et je vous garde
C'est une merveille assurément*

Les 3 mamans

*Dors, dors, mon enfant
mon enfant, mon tout petit
dors, dors, mon enfant
Je suis là et te chéris*

Les 3 bébés

*Dors, dors, ma maman
ma maman, ma douce amie
Dors, dors, ma maman
Je suis là et te chéris*

Mères et enfants s'endorment...

Noir sur grande scène

Scène 13

Arthur

Alors, là, le gamin, il se mouche pas avec le dos de la cuillère !

Merlin

Plaît-il ?

Arthur

Ben oui ! Une merveille !... Il se prend pour une merveille !

Merlin amusé

Sais-tu comment se dit merveille en breton ? ... Marz !... Et te souviens-tu comment ai-je dû m'appeler ?

Arthur

Oui ! Merlin !.. Ou Merdhin !... Ou Marzin !... ?? ... Marzin !... Marz-in !...

Merlin

Et oui ! Marzin ! L'homme merveilleux !

Arthur

Ainsi donc, vous aussi, vous êtes une merveille ?

Merlin amusé

Tu en doutais ?.. Ecoute cette histoire !

Scène 15

Lumière sur grande scène

Un comptoir celtique / Deux ivrognes..

Ivrogne 1

Moi, honnêtement, ma fille, j'aurai préféré qu'elle épouse un breton !

Ivrogne 2

Ha bon ?

Ivrogne 1

Ben oui.. Mais là.. un noir !.. Un vrai !.. Un africain, quoi !.. Né en France, à Brest, mais noir !.. C'est pas que j'aime pas les noirs ! Sur un terrain de foot, ils se débrouillent plutôt bien.. mais, lui, il joue pas au foot !..

Ivrogne 2

Ha bon ?

Ivrogne 1

Ben oui... C'est le noir qui n'a pas réussi, quoi !.. Il est.. qu'est ce qu'il m'a dit déjà ?.. Astrophysicien !.. Il a bien essayé de m'expliquer en quoi son boulot consistait.. mais, bon, j'ai rien moufté !..

Ivrogne 2

Ha bon ?

Ivrogne 1

Ben oui.. Mais bon, les noirs, ça parle pas comme nous.. Bon, c'est une autre culture, quoi !.. Non, moi, j'aurai préféré un breton !.. Un vrai !..

Ivrogne 2

Sais -tu qu'il y a fort longtemps un homme fut aimé de son peuple à l'égal d'un Dieu !

Ivrogne 1

Ha bon ?

Ivrogne 2

Ben oui.. Cet homme, qu'on disait fort savant en médecine des plantes, était surtout connu pour guérir les morsures des serpents ! Figure-toi qu'il lui suffisait de chanter pour leur faire lâcher prise !

Ivrogne 2

Ha bon ?

Ivrogne 2

Ben oui.. Cet homme avait pour nom Marsus ! Et tous ceux de sa descendance furent appelés.. des Marses ! Et tous héritèrent du même pouvoir.. celui d'enchanter les serpents !

Ivrogne 2

Ha bon ?

Ivrogne 2

Ben oui.. Il fut un temps où, on les disait fort nombreux en Afrique ! Mar sus ! Marses ! Marz ! Marzin ! Tu vois, tout se tient ! Le temps n'est qu'un vaste trait d'union entre les mondes !

Ivrogne 1 il n'a visiblement rien compris

..??.. Heu, tu remets ça ?

Ivrogne 2

Ben.. Bon d'accord !

appelant

Hé, Gisèle, un petit blanc pour moi !.. Et pour lui, un petit noir !

Scène 15

Noir sur grande scène

Merlin

J'ai eu un marse pour ami !.. C'était un brave home, mais très vieux, et fort jaloux ! Il avait pour compagne une très jolie femme ! Mais lorsque celle-ci mit au monde un ravissant bébé, mon ami fut pris d'un doute ! Etait-il, oui ou non, le père ?..

Scène 16

Lumière sur grande scène..

*Deux hommes. Ils entourent un bébé..
Non loin de là, se tient une jeune femme..*

Lequel est votre ami ? Arthur
Le plus vieux ! Merlin
Et l'autre, qui est-ce ? Arthur
C'est moi ! Merlin
...??.. Arthur
J'ai eu dans ma vie plusieurs visages ! Il faudra t'y habituer ... Merlin
Merlin ? Le Marse
Oui ? Merlin II
Tu as toujours été mon ami ! Le Marse
Bien sûr ! Merlin II
Cet enfant est-il de moi ? Le marse
Pourquoi en douter ? Merlin II
Je la crois infidèle ! Le Marse *parlant de la jeune femme*
Ta jalousie t'aveugle ! Pourquoi ne pas faire confiance en ceux qui t'aiment ? Merlin II

*Le marse semble prendre une décision..
Il prend un vase et revient auprès de l'enfant..*

Que faites-vous ? La jeune femme *Inquiète*
Cet enfant ne me ressemble pas ! Le Marse
Je vous assure pourtant que vous en êtes le père ! La jeune femme
Cela, je le saurai bientôt ! .. Le Marse

Il plonge la main dans le vase et en sort un serpent..

Que voulez vous faire de ce serpent ? La jeune femme
Il ne répond pas
affolée, elle se tourne vers Merlin
Merlin, je vous en supplie, raisonnez-le, il devient fou !

Merlin II

Crois moi, cet enfant est le tien !.. Et doutez de ton épouse comme tu le fais..

Le Marse l'interrompt

Merlin, tu ne peux rien contre ce qui est !.. Si cet enfant est bien de moi, il ne risque rien ! Le fils d'un Marse n'a rien à craindre des serpents ! Par contre, si, comme je le suppose, cet enfant n'est pas de mon sang, s'il est celui d'un simple mortel, il mourra !..

Il laisse tomber le serpent dans le berceau..

La jeune femme s'évanouit...

Merlin II

..!!.. Vieux fou ! Te voilà rassuré maintenant ?.. Regarde !.. L'enfant babille en jouant avec le serpent.. qui jamais ne le piquera !..

Le Marse

Sauras tu, mon ami, me pardonner de ne pas t'avoir écouté ?

Merlin II aide la jeune femme à se relever...

Merlin II

Et elle ? Saura-t-elle te pardonner ?

Noir sur grande scène

Scène 17

Arthur

Ben, dites donc, une chance qu'il soit vraiment son père ! Comme quoi, on finit toujours par savoir la vérité !

Merlin

La vérité, la vérité !.. La vérité est... qu'il n'était pas le père de cet enfant !

Arthur

..??.. Oui mais alors le truc du serpent ?

Merlin

Ha ça, infaillible ! Il prouvait de façon indiscutable que cet enfant était bien le fils d'un Marse !

Arthur

..??..

Merlin Embarrassé

Je te l'ai dit !.. Sa femme était jolie !..

Arthur réalisant que Merlin était le père de l'enfant

..!!.. Ainsi donc, vous aussi, vous saviez enchanter les serpents ?

Merlin

Ho, un peu !.. Mais, crois moi, il est plus agréable d'enchanter les donzelles !

Arthur

..!!.. Moi, je sais pas ! Quand je vois une fille qui me plaît, je rougis... J'ai les oreilles qui se cognent, les chaussettes qui tirebouchonnent, les genoux qui transpirent, je bégaye, je transpire, je étouffe... et je pars en courant !

Merlin

Et avec les serpents ?

Arthur

C'est mieux ! Je rougis pas !.. Mais, pour le reste, c'est pareil !.. Petit garçon, vous étiez comme moi ?

Merlin

Pas vraiment ! Mais l'époque n'était pas la même ! On ne pensait pas à vivre, mais à survivre !.. Sais-tu que j'ai failli mourir, et tout cela pour n'avoir pas de père ?

Arthur

..??..

Merlin

Vois-tu, à cette époque, le pays était gouverné par un fort méchant roi, un tyran assoiffé de sang et de trahison ! Guotigern !.. Et ce Guotigern était si cruel que son propre peuple se retourna contre lui et le chassa !.. Il me fut donné de rencontrer ce roi... et ce n'était pas de mon bon plaisir !

Scène 18

Lumière sur grande scène

La cour de Guotigern / Un trône..

Sont présents : le roi Guotigern (cruel, méchant, fou) + ses trois ministres (veules, abjects) + Une infirmière (elle l'alimente de temps à autre avec un masque à oxygène) + 1 gardes du corps (il "suit" Guotigern dans tous ses déplacements) + 2 donzelles

Guotigern semble de méchante humeur / Il arpente la scène..



Guotigern

Mais comment osent-ils s'attaquer à moi ?.. A leur roi tout puissant !.. Ces maudits celtes ne veulent pas se rendre à la raison.. Toujours à contester mon autorité !.. Pourquoi ?

Donzelle 1

Peut être vous reprochent t'is d'avoir pactisé avec les saxons !

Donzelle 2

Or, les saxons ont massacré bien des nôtres..

Donzelle 1

excepté ceux bien sur qui -comme vous- ont accepté de collaborer avec eux !

Guotigern mauvais

..!!! Je n'aime pas ce que j'entends !

Donzelle 2 apeurée

Nous n'avons fait que répondre à votre question !.. Reste que les saxons s'en sont repartis, et que votre peuple en a profité pour se rebeller contre vous !

Ministre 1

Ce ne sont que des gueux armés de bâtons !

Guotigern

Oui, mais ils sont nombreux, et leur chef, Ambroise Aurélien, passe pour un bon stratège !

Ministre 2

Majesté, il vous suffira de construire citadelle imprenable. Vous y serez à l'abri, et les rebelles, aussi nombreux soient-ils s'y casseront les dents dessus !

Guotigern revigoré

Oui, cette forteresse les arrêtera !

Ministre 3

L'hiver approche. Vous avez brûlé leurs champs et leurs réserves de grains. Ils crèveront de faim aux pieds de nos remparts !

Guotigern

Oui, ils mourront tous.. Mais pour construire cette citadelle, nous avons besoin de trouver l'enfant !.. Et nous ne l'avons toujours pas !

L'infirmière

Calmez vous, majesté !

Scène 19

Un soldat entre en scène..

Guotigern

Alors ?

Le soldat

Nous avons trouvé l'enfant !

Guotigern

Vouah.. Où est-il ?

Le soldat

Là, dans la salle d'armes !

Guotigern

Et il est tel que je l'ai demandé !

Le soldat

Oui.. Il fut abandonné dès sa naissance devant la porte d'une auberge !.. Jamais il n'aurait du survivre car il y resta plusieurs jours avant qu'une vieille femme ne s'occupa de lui !.. La froidure de l'hiver lui avait gelé les paupières.. mais ses yeux –fort bizarrement- avaient la couleur de la braise.. ou celle de l'enfer, c'est selon !..

Guotigern

Un enfant du diable !.. Quel âge a-t-il ?

Le soldat

Une quinzaine d'années.. mais il en paraît beaucoup plus !..

Guotigern

Bien.. Ne peut-il fuir ?

Le soldat

Non, nous l'avons enchaîné !.. Et il est sous bonne escorte !

Guotigern il se tourne vers ses conseillers

Bien !.. Vois tu, soldat, il sera la première pierre de mon armure à venir..

Il rit

.. à moins bien sur que mes ministres ne m'aient trompé !

les Ministres inquiets

Nous vous avons dit vrai, majesté !

Gutigern

Je l'espère pour vous.. sinon, je vous ferai clouer sur des croix et crever les yeux par mes éperviers !..

au soldat

Dis moi, a-t-on des nouvelles d' Ambroise Aurélien?

Le soldat

Oui !.. Et il se rapproche !.. Suivi de toute une armée !

Guotigern violent

Des gueux !

L'infirmière

Calmez-vous, o mon roi ! La colère ne vous sied pas !

Le soldat

Des gueux, majesté, certes ! Mais ils sont toute une armée !

Les conseillers

Qu'importe !

Conseiller 1

Croyez-nous en, majesté, Ambroise ne pourra vous vaincre !

Conseiller 2

Vous l'écraserez !

Vous le hacherez menu menu !
Conseiller 3
Le soldat
Tout le pays est derrière lui ! On le vénère et on l'acclame à l'égal d'un ..
il hésite, puis poursuit..
A l'égal d'un roi !
Guotigern violent
Je suis le roi !
L'infirmière
Calmez-vous, o mon roi !
Conseiller 1
Croyez-nous en, majesté, il nous faut construire cette forteresse...
Conseiller 2
Ambroise y butera dessus !
Conseiller 3
Et nous y serons tous en sécurité !
Conseiller 1
Cette forteresse sera imprenable..
Conseiller 2
Inviolable !
Conseiller 3
A condition, bien sûr, que vous suiviez notre conseil..
Conseiller 1
Il faudra en sceller les pierres avec du sang..
Conseiller 2
Celui d'un jeune garçon orphelin de père et de mère aux yeux de feu !
Conseiller 3
Et cet enfant, il semble que nous l'ayons trouvé !
Les 3 ministres
Tout est donc pour le mieux dans le meilleur des mondes !
Guotigern au soldat
Tous suivent Ambroise, disais-tu ?
Le soldat
Oui !
Guotigern
Pourquoi ?
Le soldat
On le dit juste, honnête... et de bonnes moeurs !
Guotigern
Et que dit-on de moi ?
Le soldat après avoir hésité
Tout le contraire !
Guotigern
Mais encore ?
Le soldat
Que vous n'avez pas su préserver votre pays des saxons, que vous avez pactisé avec eux, soit par lâcheté, soit par intérêt, que votre passion pour votre propre fille vous a fait commettre vilenie... Que vous n'avez jamais aimé votre peuple !
Conseiller 1
Mensonges !
Conseiller 2
Sottises !
Conseiller 3
Balivernes !
Conseiller 1
Billevesées !

Menteries ! Conseiller 2

Fariboles ! Conseiller 3

Médisances ! Conseiller 1

Sornettes ! Conseiller 2

Bêtises ! Conseiller 3

Ils regretteront tous d'être venus au monde ! Guotigern *violent, fou*

Calmez-vous, o mon roi ! L'infirmière

Majesté, pourquoi ne pas abdiquer, et fuir dans quelque contrée ! Il ne sert à rien de résister ! Ce n'est point une vague que vous avez à affronter, mais l'océan tout entier ! Le soldat

Ne l'écoutez pas, majesté ! Conseiller 1

Il nous suffit de construire cette forteresse ! Conseiller 2

Nous avons l'enfant ! Conseiller 3

Tuer cet enfant ne servira à rien !.. Nulle forteresse ne pourra contenir Ambroise et son armée de gueux ! Le soldat

Cet homme déraisonne.. Conseiller 1

Il papillote ! Conseiller 3

Il branlebaque ! Conseiller 1

Cet homme est un fou ! Conseiller 2

Un déséquilibré ! Conseiller 3

Un malade ! Conseillers 1 et 2 et 3

Croyez nous en !.. Guotigern *apparemment maître de lui, au soldat*

Il t'en coûte de me dire tout cela, n'est ce pas ? Le soldat

Oui, majesté !... Je vous ai toujours servi du mieux que je pouvais !

Guotigern acquiesce, puis lui enfonce brutalement sa dague dans le ventre..
Le soldat se raccroche à Guotigern..

Sois heureux, tu meurs en soldat ! Et dans les bras d'un roi ! Guotigern

Je meurs en soldat.. mais pas dans les bras d'un roi ! Le soldat

Le soldat s'écroule au sol..

Amenez-le ! Je ne veux plus le voir .. et ramenez moi l'enfant ! Guotigern *dément*

L'infirmière

Calmez-vous, ô mon roi !

Le garde du corps retire le cadavre du soldat hors de scène...

Scène 20

Vous avez bien fait, majesté !

Conseiller 1

Cet homme était un défaitiste !

Conseiller 2

Un traine-queue !

Conseiller 3

Un coquin !

Conseiller 1

Un gueux !

Conseiller 2

Un misérable !

Conseiller 3

Un pendard !

Conseiller 1

Un fripon !

Conseiller 2

Un manant !

Conseiller 3

Un mort !

Les conseillers

Scène 21

Entrée de Merlin III..

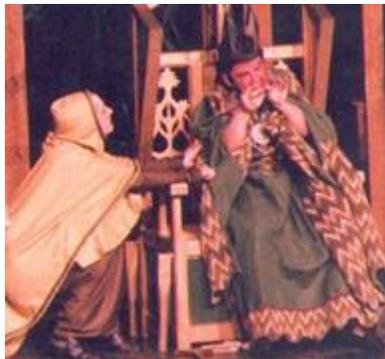
Il est amené enchaîné par le garde du corps

Guotigern s'approche de Merlin III..

Guotigern au soldat

Va dire à mes architectes qu'ils peuvent commencer les travaux tout de suite !.. Nous avons trouvé le remède à tous nos maux !

Il rit..



Le garde quitte la scène..

Scène 22

Qui est le prisonnier ?
 Arthur
 Merlin III
 Qui veux-tu que je sois ?.. Je te raconte mon histoire et tu me demandes qui je suis !.. C'est moi, bien sur !
 Arthur regardant alternativement Merlin et Merlin III
 ..??..
 L'infirmière
 Ainsi donc voici l'enfant !
 Les trois conseillers entourent l'enfant..
 Conseiller 1
 Il faut le saigner ! ... Là !
 Conseiller 2
 Non ! ... Ici !
 Conseiller 3
 Ha non !... Là !
 Guotigern
 Un moment ! ...
 à l'enfant
 Dis moi, tu n'as pas de père ?
 Merlin III
 Non !
 Guotigern
 Bien, très bien !
 Merlin III
 Pourquoi vouloir me tuer ?
 Guotigern
 Ici même, j'élèverai une forteresse ! Ma forteresse ! Mais les pierres ne tiendront debout qui si on les scelle de ton sang !
 Merlin III
 Qui t'a fait accroire cela ?
 Guotigern
 Mes conseillers !
 Merlin III "regarde" les conseillers..
 Conseiller 1
 Il a l'air arrogant !
 Conseiller 2
 C'est un fourbe !
 Conseiller 3
 Un polisson !



Les conseillers

Saignons le tout de suite !

Merlin III à Guotigern

Les crois-tu de bon conseil ?

les conseillers acquiescent

Sont-ils savants en toute chose ?

les conseillers acquiescent

Pour te conseiller ainsi de me tuer, ils doivent savoir ce qu'ils font ?...

les conseillers acquiescent

Et donc connaître le présent et l'avenir ?

les conseillers acquiescent

Connaissent-ils la vérité de toute chose ?

les conseillers acquiescent

En ce cas, ils doivent savoir ce qui se trouve sous leurs pieds ?

les conseillers acquiescent / Merlin III se retourne vers eux

Et c'est quoi ?

Les conseillers

...??...

Merlin III

Vous l'ignorez ?

Conseiller 1

Mais il n'y a rien !

Conseiller 2

Rien de rien !

Conseiller 3

Rien du tout !

Merlin III

Sous vos pieds se trouve un lac souterrain !... Mais ce n'est pas tout.. Savez-vous ce qui repose au fond du lac ?

Les conseillers

...??...

Merlin III

Une conque !

Conseiller 1

Ce gamin commence à m'agacer les dents !

Conseiller 2

Il parle pour ne rien dire !

Conseiller 3

Et nous fait perdre notre temps !

Les conseillers

Saignons le tout de suite !

Irruption sur scène d'un serviteur (ouvrier du bâtiment) ..

Il transporte un grand sac..

Scène 23

Le serviteur quelque peu affolé

Majesté ! Majesté ! Majesté !

Guotigern

Quoi ?

Le serviteur

Majesté, c'est incroyable, alors que nous faisons des trous dans le sol pour les fondations de votre forteresse ! Hop ! Tout a disparu dans un trou énorme. Que dis-je, un trou... une grotte ! Une grotte gigantesque !... Avec de l'eau ! Beaucoup d'eau !... Un lac, quoi !

On le "regarde"..

Conseiller 3 à Guotigern

Ne l'écoutez pas ! Cet homme fabule !

Le serviteur le prenant mal

Comment ça, je fabule ?.. Majesté, il s'agit bien d'un lac !.. A preuve..

Il ouvre son sac et en sort une conque..

Le serviteur

Nous avons trouvé ceci au fond du lac !... Une conque !.. A vous revoir, majesté !

Il sort de scène..



Scène 24

Merlin III

Et maintenant, savez vous ce qui se trouve à l'intérieur de cette conque ?

Les conseillers

...??..

Merlin III

Vous l'ignorez ?.. Un pavillon !

Il retire de la conque un pavillon soigneusement plié..

Merlin III

Savez vous ce que représente ce pavillon ?

Les conseillers

..??..

Merlin III

Vous l'ignorez ?.. Deux énormes serpents ! Deux dragons ! L'un est rouge, et l'autre blanc !

Il déploie le pavillon / Celui ci représente effectivement deux dragons..

Merlin III

Et maintenant... regardez !

Scène 25

Il agite le pavillon..

Effet lumière..

Apparaissent deux dragons (deux comédiens avec masque) armés d'un flambeau et d'une épée..

Les deux dragons se battent / L'affrontement est spectaculaire..

Le dragon blanc semble prendre le dessus..

Merlin III profite d'une très légère trêve entre les deux combattants pour poser une question..

A votre avis, qui gagnera ce combat ?
Merlin III
Le blanc !
Les conseillers

Le combat reprend de plus belle.. Merlin III sourit...

*Le dragon rouge semble en perdition (cris de foie des conseillers).. mais retourne la situation !..
 Le dragon blanc est blessé !.. Il en est réduit à fuir, pourchassé par le dragon rouge !*

Scène 26

Les deux dragons ont quitté la scène..

Que signifie ce combat ?
Guotigern
Tu l'ignores ?... Pourquoi ne pas le demander à tes conseillers ?
Merlin III
Les conseillers
 ...!!...
Guotigern
Alors ?
Les conseillers
Et bien ...
Merlin III
Le dragon rouge représentait le peuple celte !..
Les conseillers
Oui, c'est ça !
Merlin III
Et le dragon blanc.. l'ennemi ! Les saxons !.. Ceux avec qui tu as pactisé, et qui t'ont ensuite abandonné !
Les conseillers
Oui, c'est ça !
Merlin III
Comme tu as pu le voir, le dragon blanc semblait le plus fort... Et pourtant.. Il a perdu !
Guotigern
Qui es-tu ?
Merlin III
On m'appelle... Ambroise !.. Ambroise Aurélien !

Sur scène, tout le monde se fige (exception faite toutefois de Merlin III)..

Arthur, surpris, intervient..

Arthur
Quoi ?..
à Merlin
Mais je croyais que c'était vous !

Arthur, surpris, voit les deux Merlin lui répondre..

Les deux Merlin
Mais c'est bien moi !.. Mais, à l'époque, je ne m'appelais pas Merlin !
Arthur

Mais Ambroise ?

Les deux Merlin
Non plus ! Mais j'ai jugé bon de dire à Guotigern que je m'appelais Ambroise !
Arthur

Mais pourquoi ?

Les deux Merlin
De façon à lui brouiller son esprit !

L'action reprend sur scène..
Guotigern éclate de rire..

Guotigern dément
Ambroise ! Il s'appelle Ambroise !

L'infirmière
Calmez vous, o mon roi !

Merlin III
Ne pense plus à ta forteresse ! Il te faut fuir loin d'ici !

Les deux Merlin *aparté à Arthur*
Là, je jouai serré !

Les conseillers
Il faut le tuer sans plus attendre !

Merlin
Et le dragon rouge reviendra !..

on accuse le coup
Moi, Ambroise, je le prédis.. "A la fin, notre nation se relèvera, et elle chassera les saxons !"..
à Guotigern

Quant à toi, sache que toute mon armée, accompagnée de mon frère Uter, n'est plus qu'à quelques lieux d'ici !

On s'affole..

Les conseillers
Il faut fuir !

L'infirmière
A la pointe du pays, se dresse une très grande tour de pierre, nous y trouverons un abri !
Les conseillers

Allons-y, majesté !

Guotigern accablé
Si je fais ce qu'ils me disent, que m'arrivera-t-il ?

Merlin III
Tu pourras reposer !

Guotigern a une dernière hésitation, il éclate de de rire, puis quitte la scène, suivi de l'infirmière et de ses conseillers..

Scène 27

Merlin III tout sourire
Oui, tu pourras reposer !.. Eternellement !

Merlin à Arthur
Ambroise et Uter mettrons le feu à son abri ! Et il y brûlera...

Les deux donzelles sont restées / Elles s'approchent de Merlin III

Tu es bien jeune pour jouer les prophètes ? Donzelle 1
Je n'ai jamais dit être prophète ! Merlin III
Mais tu vois certaines choses ? Donzelle 2
Cela m'arrive ! Merlin III
Tu as donc le brouk-sant !? Donzelle 1

Les deux Merlin se tournent brusquement vers Arthur..

Dis moi, tu connais le breton ? Les deux Merlin
Non ! Arthur *tout d'abord surpris*
En ce cas.. Les deux Merlin

Merlin III reprend tout aussitôt sa conversation avec les donzelles...

Et c'est quoi, le brouk-sant ? Merlin III
Le mal sacré, le mal béni.. Donzelle 1
La seconde vue ! Donzelle 2
J'ai un oncle qui est barde ! Lui aussi voit des choses ! Il prédit l'avenir.. C'est un awenyddyon ! Donzelle 1

Merlin III ne pose sa question qu'après avoir regardé Arthur qui a fait "non" de la tête..

Et c'est quoi un awenyddyon ? Merlin II
Quelqu'un qui est guidé par l'esprit !... Tu devrais savoir tout cela ! Donzelle 2
Mais je le sais !.. Mais d'autres pas ! Merlin III *amusé*

Il semble brutalement prendre conscience de quelque chose..
Il se raidit / le regard devient fixe

Musique..

Scène 28

Entrée en scène de la grande prêtresse d'Avallon..
Seul Merlin III perçoit sa présence / Elle n'est pas vue des deux donzelles..

Qu'est ce qui lui prend ? Donzelle 1

Regarde ses yeux !.. Il me fait peur !

Donzelle 2

..!!.. Le mal sacré ! Il voit des choses !

Donzelle 1

La grande prêtresse "parle" à Merlin III / Sa propre voix est amplifiée, léger écho)..



La grande prêtresse

Enfant, écoute moi, devine moi ! Le monde d'où je viens s'efface petit à petit de la mémoire des hommes ! Il n'est plus que brumes sur marécage ! Ceux de ton peuple nous ont abandonné ! Ils ont cru en d'autres dieux, en d'autres sortilèges ! Et puis est venu le christ rédempteur ! Sache qu'il n'a jamais été notre ennemi ! Mais ses armées ont voulu nous effacer, et la grande Rome a mis nos elfes à genoux !.. Enfant, écoute moi, devine moi ! Trois rois, tu serviras ! Ambroise Aurélien, et puis son frère Uter, et enfin -le plus grand de tous les rois -Arthur ! Tous auront à défendre leur pays ! Il t'appartiendra d'être à leur côté quand ils auront besoin de toi, de les aider, de les aimer, et de préserver dans leur coeur de chrétien le souvenir des anciennes croyances, car elles sont plus riches que tout l'or des religions ! L'homme ne peut vivre sans souvenir, car, sinon, il ne reconnaîtrait jamais le mal quand il arrive.. Enfant, écoute moi, devine moi ! Méfie-toi de l'église et de ses prêtres ! Et s'il te faut prédire l'avenir, fais le nom du Christ et de la sainte trinité ! Ca les rassurera ! Et s'il te faut prendre baptême, fais-le ! Toute eau est bonne si du mal elle nettoie.. Enfant, devine mois, écoute moi ! N'use de tes pouvoirs qu'à bon escient, et sache que la cime des arbres n'est là que pour caresser le ventre des nuages !..

parlant des deux donzelles

Regarde les !.. Regarde moi !.. Nos deux mondes sont différents, et pourtant ils ne pourraient vivre l'un sans l'autre, car ils ne font qu'un.. Enfant, écoute moi, devine moi ! Tu apporteras le rêve aux hommes éveillés ! Tu seras... Merlin !

Elle quitte la scène

Scène 29

Merlin III se "réveille"

Ca va ?

Donzelle 1

Oui !

Merlin III

As tu vu quelque chose ?

Donzelle 2

Quelqu'un est venu me rendre visite !

Merlin III

Qui ?

Donzelle 1

La grande prêtresse de l'Ile d'Avalon !

Merlin III

*Donzelle 2 Effrayée**L'île des morts ?**Merlin III il corrige en souriant**L'île de paix !**Noir sur la grande scène***Scène 30***Arthur**C'est vrai que vous étiez capable de voir l'avenir ?**Merlin**Il m'arrivait de voir des choses .. en regardant autour de moi !**Arthur**Ca veut dire quoi ?**Merlin**Donne-moi tes yeux !...**jouant les devins / "regardant" Merlin..**Un jour, tu voleras au-dessus des océans, tel un albatros géant, car de plumes ton corps se recouvrera !**Arthur**..??.. Hé, ho, le mec, c'est pas vrai, je vous crois pas !**Merlin**Et tu as raison ! Ce que j'ai vu dans tes yeux est beaucoup simple ! Demain matin, tu retrouveras tes petits camarades, mais -quelque temps plus tard- tu te reperdras .. et c'est d'ailleurs comme ça que tu rencontreras Nicole !**Arthur**Nicole ?**Merlin**Oui, Nicole ! 13 ans, un ravissant petit minois, et un sourire aussi cristallin que gouttes de rosée !.. Elle campe non loin d'ici avec ses parents !**Arthur**Vouah ! Et c'est quand que je me perds ?**Merlin "regarde"Arthur..**Merlin**L'albatros, tu n'y as pas cru !.. Par contre, Nicole..!!.. Vois tu, petit, je ne peux voir que ce que les gens veulent voir !**Arthur**..!!..**Merlin**Tu comprends ?**Arthur déçu**Oui !.. Avec vous, on apprend vite ! Mais vos leçons sont cruelles.. Et ensuite, que vous est-il arrivé ?**Merlin**Regarde !.. Nous sommes à la cour du roi Ambroise !***Scène 31***Nous sommes à la cour du roi Ambroise..**Musique ambiante..*

*Les deux donzelles sont là / elles babillent autour d'un buffet..
Un vieux serviteur va et vient, remplissant les coupes.*

*Un architecte présente à Ambroise une maquette (elle d'un monument) / Ambroise est accompagné par la reine,
Sont là également : Uter (frère d'Aurélien) et Gildas (un prêtre)..*

L'architecte pas très sûr de lui

Il s'agit là bien sûr d'une maquette !

Ambroise

Qu'en penses-tu, Uter ?

Uter

C'est bien !

Ambroise

Oui, c'est bien ! Mais ce n'est que bien !.. Je veux honorer la mémoire de nos soldats morts au combat ! Leur bravoure mérite le respect des vivants !.. Je veux quelque chose de plus grandiose, et non quelques pierres posées l'une sur l'autre !.. N'as tu rien d'autre à me proposer ?

L'architecte présente deux à trois autres maquettes (ou dessins) de fort mauvais goût..



Ambroise

Non, tout ce la ne me convient guère !

La reine

Pourquoi ne pas faire appel à Merlin ?

Ambroise

..!!!.. Ce jeune garçon qui osa tenir tête à Guotigern ?.. Qu'est il devenu ?

La reine

Il a grandi ! Et il est devenu l'un des bardes les plus renommés de la grande et petite Bretagne ! Il joue de la harpe et jongle avec les mots comme par enchantement..

Ambroise

Est-il architecte ?

La reine

Non, mais il est fort instruit en toute chose !

Gildas

Ce Merlin, quoique lavé à la fontaine sacrée, n'a de chrétien que le nom !..Et je m'étonne de vous voir parler de lui avec des mots si plein de miel ! Il est très proche des druides dont il a reçu enseignement ! Et il n'aime guère les gens d'église ..

La reine

Cela est vrai, mais nulle offense à Dieu il n'a faite !

Gildas Méprisant

C'est un jongleur, un magicien, un faux prophète...



La reine

Gildas, libre à toi de ne pas aimer Merlin, mais ne va pas trop loin ! L'homme est intelligent, instruit, malin.. un peu trop peut être, je te l'accorde.. Mais on ne lui connaît d'autre ambition que de servir son peuple !

L'architecte

Cela est vrai, majesté ! Les petites gens l'aiment bien, et seuls les sots et les ignorants le méprisent...

Voyant Gildas, il réalise qu'il a été trop loin / Embarras..

Uter

Je crois savoir qu'il est devenu l'ami de Tramor, notre archevêque !

Gildas

Tramor est trop indulgent !

La reine

L'église a tout intérêt à convertir Merlin à sa cause..

Petit rire de Gildas, lequel ne croit pas à une telle conversion..

La reine

Je sais, Gildas, je sais !... Mais il serait déjà de bonne politique de ne pas s'en faire un ennemi !

Ambroise

Et où peut-on le trouver ?

La reine

Le plus souvent dans les bois où il aime faire retraite !

Ambroise

Demain, j'enverrai quelqu'un le chercher !

Scène 32

Entrée de Gorlois (duc de Cornouailles) et de Ygerne (son épouse)..

Ambroise

Gorlois ! Je suis ravi de vous accueillir !

Gorlois

Majesté !

Ambroise

Madame, avez-vous fait bon voyage ?

Ygerne

Très bon, Majesté !

Ambroise

Vous a t'on montré votre chambre ?

Ygerne

Oui, majesté !

Ambroise

Mais je ne vois point votre petite fille, Morgane ! L'auriez vous laissée en votre château de Cornouailles ?

Gorlois

Non majesté, mais nous avons pris la liberté de la coucher avant de venir vous rejoindre ici !

Ambroise

Fort bien !... Venez, Gorlois, nous avons à parler !... Ces maudits saxons vous laissent ils tranquilles ?

Gorlois

Je n'aurai de paix avec eux que le jour où je les aurai tous occis !

Rire d'Ambroise..

Uter n'a pas quitté des yeux Ygerne / il semble fasciné..

La reine *aparté avec Uter*

Uter, je vois à vos yeux que vous ne connaissiez pas Ygerne, épouse de Gorlois, duc de Cornouailles !

Uter

Non !

La reine

Méfiez-vous ! On dit son époux fort jaloux !

Uter se dirige vers Ygerne..

Uter

Madame !

Ygerne *répondant à son salut*

Messire !

Eclairage particulier sur Ygerne et sur Uter...

Merlin

Et je compris dès cet instant que ces deux-là s'aimaient ! Mais je ne fus pas le seul...

Eclairage particulier sur Gorlois / il regarde le couple..

Arthur

Mais comment avez vous pu voir une telle chose ? Vous n'étiez pas là !

Merlin

Mais si ! Sachant qu'on aurait besoin de moi, j'étais arrivé la veille... mais déguisé !

Eclairage particulier sur le vieux serviteur..

Merlin

Et oui, ce vieux serviteur, quelque pu délabré, c'était moi !... Voyant Gorlois prêt à commettre quelque folie, je crus bon d'intervenir..

L'éclairage redevient général

Gorlois se dirige vers le couple..

Merlin IV le heurte accidentellement (du moins le fait-il croire)..

Merlin IV

Ho, messire, veuillez excuser ma maladresse ! J'étais venu dire à votre épouse que sa fille Morgane la demande auprès d'elle ! L'enfant voudrait qu'on lui raconte une histoire avant de s'endormir...

L'incident a permis à Uter et à Ygerne de se ressaisir..

Ygerne à Gorlois

Avec votre permission, Messire ?.. Et la votre, majesté ?

Ygerne

Je ne serai pas longue à revenir..

Ygerne quitte la scène..

Scène 33

Ambroise

Gorlois, votre épouse est fort belle !

Gorlois

Oui, mais je n'aime guère la façon dont votre frère Uter la regardait !

Ambroise

Uter est jeune, il aime les jolies femmes ! Qui pourrait le lui reprocher ?

Gorlois

Personne ! A condition qu'il se tienne à distance des épousées !

Exclamation de dépit de Gildas..

Merlin IV lui a renversé une coupe de vin sur son habit..

Gildas

Peste soit le maladroit ! Me voilà tout mouillé !

Merlin IV

Désolé, messire ! Mais je n'arrive point à contrôler ma main ! Au repos, elle me laisse tranquille, mais il suffit qu'elle tienne quelque chose pour...

Voulant témoigner de ce qu'il dit, il a pris une coupe.. et la renverse à nouveau sur Gildas !

Merlin IV

Vous voyez, ma main tremble !

Gildas

Vieux fou, tu mérites le fouet !

Merlin IV

Ha non, messire, pas le fouet ! Par la grande déesse, je vous supplie de me pardonner !

Gildas

La grande déesse ? Maudit païen ! Ne sais-tu pas que c'est à cause de la femme que le Mal est apparu sur terre ?.. Et toi, tu crois en une déesse ?.. Ne connais-tu point l'histoire de la pomme et du serpent ?

Merlin IV

Si ! Et je la raconte bien souvent à mes petits enfants ! Et cela les fait beaucoup rire !

Gildas

Maudit chien ! Tu te moques !

Intervention de la reine...

La reine

Merlin, cesse jouer avec Gildas !

Gildas

...??...

Merlin IV éclate de rire et cesse de jouer au vieux serviteur.

Merlin IV

Vous m'avez reconnu !.. Bravo !

Gildas

Je n'aime guère vos plaisanteries, Merlin !

Furieux, il lui tourne le dos..

Ambroise

Ainsi donc, tu es Merlin !

Merlin IV

Ainsi donc, tu es Ambroise !

Ambroise

...!!.. Je te trouve bien insolent avec ton roi !

Merlin IV

L'insolence est un royaume dont je suis roi ! C'est ma seule richesse ! Mais elle me permet de traiter d'égal à égal avec les plus grands !

Ambroise hésite sur la conduite à tenir, puis éclate de rire..

Ambroise

Merlin, on m'a dit que tu pouvais m'aider ! Je voudrais construire..

Merlin IV

Je sais ! Et je suis là pour ça !.. Il y a en Irlande, au sommet d'une montagne, des pierres d'une prodigieuse grandeur, rangées en cercle, formant comme une ronde, et appelées pour cela la Danse des Géants ! Personne ne connaît l'histoire de ces hautes pierres ! Elles appartiennent à la nuit des temps !.. Il me semble que nul autre monument ne pourrait mieux convenir que ces pierres pour honorer la mémoire de vos soldats !

Uter

Allons chercher ces pierres ?

Gorlois

Et les Irlandais, qu'en faites-vous ? Croyez-vous qu'ils se laisseront dépouiller ainsi ?

Gildas

Il ne manque pas de pierres ici ! Pourquoi aller en chercher ailleurs ?

Merlin IV

Regardez !

Il jette la coupe qu'il tient à la main..

Gildas

Je ne vois là nul prodige !

Merlin IV sourit / Il arrache brusquement la coupe que tenait Ambroise et la jette..

Son geste provoque une très vive réaction..

Gorlois

S'il plaît à sa majesté, je tuerai cet impertinent de mes propres mains !

Ambroise

Merlin, pourquoi ce geste ?

Merlin IV

De ma coupe ou de la vôtre, laquelle pensez vous se rappellera t'on m'avoir vu jeter ?.. Ces pierres d'Irlande n'ont de valeur que dans leur difficulté à aller chercher !

Ambroise

...!!...

grand sourire

Merlin, je commence à t'aimer !.. Nous irons chercher ces pierres !

Merlin, en souriant, lui tend une autre coupe..

Noir sur grande scène

Scène 34

Merlin

Abroise chargea son frère Uter d'aller chercher ses pierres ! Je fus naturellement du voyage ! Enfin, bref, quelques temps plus tard, nous étions en Irlande !

Lumière sur grande scène

Scène 35

*Merlin IV, assis sur un transat, est en compagnie d'une donzelle qui joue les manucures..
Derrière lui, une image de l'Irlande (découpe bois de 2 mètres environ, peinte en vert)*

Arrivée d'Uter.. Il est suivi de l'architecte..

Uter

Merlin, nous n'arrivons pas à bouger, ne serait-ce que d'un pouce, ces maudites pierres !

Merlin à Arthur

Là, il existe deux versions ! Ceux tu les entendre toutes les deux ?

Arthur

Oui !

Merlin

Je jouerai donc la version I.. Suis moi !

Merlin et Arthur gagnent la grande scène..

Merlin à Uter

Qui est le maître d'oeuvre ?

L'architecte

C'est moi, Messire Merlin !

Merlin

Couchez les pierres sur des rondins ! Et faites les rouler jusqu'aux navires..

L'architecte

L'idée est bonne ! Mais les hommes sont fatigués, découragés, et je ne pense pas qu'on puisse leur demander un effort de plus !

Merlin

Dites à vos hommes que ces pierres sont sacrées !

L'architecte

Rien n'y fera, Messire Merlin !

Merlin

Dites que ces pierres sont capables de guérir toutes les maladies, notamment la chaude pisse !

L'architecte

Est ce vrai ?

Merlin

Oui !

L'architecte

Alors, là, comptez sur mes hommes ! Il sont tous l'entre-jambe qui les parasite méchamment ! Pour guérir, ils vous amèneront vos pierres au bout du monde..

Merlin

Voilà la première version !

Arthur

C'est quoi une chaude pisse ?

Merlin Gêné

Une espèce de varicelle !..

Merlin IV se tournant vers Arthur

Et maintenant, la deuxième version !.. Que je jouerai !

Merlin

Et que nous regarderons !

Merlin et Arthur regagnent la petite scène..

Merlin IV à Utrer

Que se passe t'il ?

Uter

Merlin, nous n'arrivons pas à bouger, ne serait-ce que d'un pouce, ces maudites pierres !

Merlin prend sa harpe / Il chante..

Merlin IV

Voici l'heure / où les géants de pierre, poussés par la main des dieux / visitent la terre de Bretagne / Elles s'y installent pour honorer la bravoure de nos guerriers morts / Voyez l'enceinte funèbre et tremblez devant ces géants de pierre !

L'architecte

Ha ça.. Les pierres volent..

On regarde en direction des coulisses..

Effet de lumière

On baisse la tête pour éviter le passage des pierres..

Noir sur grande scène..

Scène 36

Arthur

Hé, ho, là, vous exagérez ! Des blocs de pierre, ça ne vole pas !

Merlin

Attention !

Affolé, Arthur se jette à terre..

Merlin amusé

Ca ne vole pas, mais tu as tout de même préféré baisser la tête !.. Retournons chez Ambroise , lequel batifole à tout va..

Scène 37

Lumière sur grande scène

Nous sommes à nouveau chez Ambroise..

Ambroise et une donzelle / Tous deux se font des mamours...

Entrée précipités d'un valet..

Le valet

Majesté ! Majesté..

Ambroise, surpris, laisse tomber la donzelle ..

Ambroise
 Oui, qu'est ce que c'est ?
Le valet
 Veuillez me pardonner, mais ce que j'ai à vous dire est très important...
Ambroise

Je l'espère pour toi !

Le valet
 A quelques lieux d'ici, tout droits venus des cieux, sont venus se planter dans le sol des dizaines, que dis-je -des centaines, que dis-je - des milliers, que dis-je - des... des tas de géants de pierre ! On accourt de tout le pays pour venir les voir !

Ambroise
 Merlin a réussi !.. J'y vais !

Il se lève / Nouvelle chute de la donzelle..
Elle s'était remise sur les genoux du roi après sa 1ère chute ..

Ambroise quitte la scène..

Scène 38

La donzelle
 Ha ça, j'ai les fesses toutes mâchées ! la peste soit de tes nouvelles !
Le valet
 Serait-il permis à un simple serviteur de terminer ce qu'à pu commencer un roi ?
La donzelle
 Jamais je ne te donnerai telle permission !..
Déception du valet / mutine
 Mais je ne l'avais point donné au roi non plus !

Le visage du serviteur s'éclaire..

Noir sur grande scène

Scène 39

Merlin
 Quelques temps plus tard, alors que je regardai les étoiles briller dans la nuit noire, Uter et Ambroise vinrent me rejoindre..
Il gagne la grande scène..
A Arthur qui veut le suivre..
 Non, toi, tu restes là !

Scène 39

On retrouve Merlin IV / Il regarde le ciel..
Merlin vient le rejoindre..
Arrivée de Uter et de Ambroise..
Ils s'adressent aux deux Merlin comme s'il s'agissait d'une seule et même personne..

Uter
 Est il vrai, Merlin, que tu as plusieurs vies ?
Merlin IV
 Les druides te diront que toute personne a plusieurs vies !

Ambroise

Et toi, qu'est ce que tu dis ?

Merlin

Je dis qu'une vie ne vaut que par la somme des connaissances qu'elle acquiert !

Uter

Tu parles toujours par énigmes ! Il est difficile avec toi de connaître la vérité !

Merlin IV

La vérité n'est rien d'autre qu'un mensonge auquel on se met à croire !

Ambroise

Demain, au petit jour, nous livrerons bataille aux saxons !..

Uter

Sais-tu quelle sera l'issue de ce combat ?

Aucun des deux Merlin ne répond...

Un dragon de feu (fumigène) apparaît dans le ciel... Puis, il disparaît !..

Ambroise

Que signifie ce prodige ?

Merlin

Le dragon de feu !.. Il est tout à la fois signe de victoire et de mort !

Uter

Nous gagnerons bataille ?

Merlin IV

Oui !

Ambroise

Mais nous y perdrons la vie !

Merlin

L'un d'entre vous mourra !

Arthur il n'a pas écouté Merlin et l'ea suivi

Lequel ?

On le "fusille" du regard..

Merlin IV

Je veux que chacun de vous puisse affronter la mort les yeux grands ouverts...

Merlin

et c'est pourquoi vous ne saurez rien de plus de moi !

Ambroise et Uter quittent la scène / Merlin, après avoir hésité, quitte la scène à son tour...

Scène 40

Arthur s'apprête à suivre à son tour Merlin..

Merlin IV

Reste ici !

Arthur

Heu, c'est à dire que, je suis avec Merlin, alors...

Merlin IV

Mais je suis Merlin !

Arthur

Oui, oui, mais moi, c'est l'autre ! Enfin, je veux dire que... que que...

Merlin IV

Ne t'inquiète pas ! Il reviendra .. Suis moi !

Merlin IV et Arthur gagnent la petite scène..

Arthur

Où il est parti ?

Merlin IV

Il avait besoin de s'isoler !

Arthur

Il m'est difficile d te répondre sans faire preuve de trivialité !

Arthur

..??..Trivialité ?.. Vous voulez dire qu'il avait besoin de réfléchir !

Merlin IV

Non, de pisser !.. Ben oui !.. 15 siècles sans ..!.. , ça fait beaucoup !.. Même pour un magicien !

Arthur

..!.. Lequel est mort ? Uter ou Ambroise ?

Merlin IV

Ambroise !

Arthur

Et Uter ?

Merlin IV

Il gagna la bataille ! Et en souvenir de celle-ci, il prit le dragon pour emblème !.. Et, dès lors, on le surnomma Uter Pendragon !

Arthur

C'est lui qui succéda à son frère ?

Merlin IV

Oui, mais cette succession ne se fit pas sans mal ! A la mort d'Ambroise, beaucoup de petits seigneurs voulurent reprendre leur liberté. Uter dut alors se battre pour affirmer son autorité.. Devine quel fut son plus farouche ennemi ?

Arthur

..??.. Gorlois, duc de Cornouailles !

Merlin IV

Et oui, Gorlois !

Arthur

Et alors, qu'est -ce que ça a donné ?

Merlin IV

Voyons... Comment te raconter cela ? .. Ha oui, je sais ! .. Regarde !

Scène 41

Lumière sur grande scène..

Entrée de Taliésin / il est accompagné de son assistant..

Taliésin

Votre attention, siou plaît ! A l'aide de cette lanterne magique...

Une lanterne magique sera installée sur le devant de la scène par l'assistant..

Taliésin

Nous allons devant vos yeux esbaudis, vous projeter images de ce qui s'est passé en ce jour mémorable qui vit Uter Pendragon mettre le siège, votre attention siou plaît, devant le château de son ennemi Gorlois, époux de la belle Ygerne..

L'assistant est revenue auprès de Taliésin..

Taliésin

Est ce que tout est en place ?

L'assistante

Oui !

Taliésin

Parfait ! Nous allons pouvoir commencer ..

L'assistant présente au public un presse-purée...

L'assistante

Ceci est une télécommande médiévale ! Il me suffit de tourner la petite manivelle..

Taliésin furieux, l'interrompant

On s'en fiche, c'est magique, votre attention siou plaît !... Noir !

(NB) Le commentaire de Taliésin est illustré de "photos" (succession de plans fixes devant un cadre)

Scène 42

Taliésin

Bien ! Je vous rappelle brièvement les différents protagonistes de cet épisode ô combien douloureux.. Tout d'abord, Uter Pendragon ...

Photo 1 = Uter

Hou, qu'il est beau...

Noir

puis, Gorlois, duc de Cornouailles..

Photo 2 = Gorlois

Hou, qu'il est laid...

Noir

puis l'épouse de Gorlois, j'ai nommé la douce et tendre Ygerne...

Photo 3 = Ygerne

Hou, qu'elle est belle...

Noir

Photo 4 = Ygerne

Hou, qu'elle est belle...

Noir

Photo 5 = Ygerne

Hou, qu'elle est belle...

Noir

Photo 6 = Ygerne

Noir

Il va de soi que nous n'avons à marquer aucune préférence entre ses différents personnages...

Les photos s'enchaîneront sur un tempo plus rapide..

qui sont, je vous le rappelle, Uter Pendragon..

Photo 7 = Uter

Hou qu'il est beau...

Noir

Gorlois, duc de Cornouailles..

Photo 8 = Gorlois

Hou, qu'il est laid....

Noir

Et enfin, la douce et tendre Ygerne...

Photo 9 = Ygerne

Hou, qu'elle est belle !...

Noir

Bien ! Je vous rappelle que Gorlois, le lâche, s'est réfugié en son château de Tintagel...

Photo 10 = Gorlois en haut d'une tour, effrayé

Hou, que c'est haut...

Noir

Uter arrive devant le château et monte à l'assaut de la forteresse ...

Photo 11 = Uter sur son échelle

Noir

Mais Gorlois, le lâche, le repousse facilement ...

Photo 12 = Uter est repoussé par Gorlois

Noir

Photo 13 = l'échelle sur la quelle se trouve Uter bascule dans le vide

Noir

Photo 14 = Uter est au sol

Noir

Gorlois, vainqueur, exulte...

Photo 15 = Joie de Gorlois

Noir

Uter, quant à lui, s'en prend au premier venu pour se calmer les nerfs...

Photo 16 = Uter découpe un chien en deux

Noir

Pendant ce temps-là, votre attention siou plaît, la belle Ygerne est toujours là...

Photo 17 = Ygerne

Noir.

prisonnière de l'infâme Gorlois...

Photo 18 = idem que photo précédente mais derrière des barreaux

Noir

Pauvre Ygerne ! Son époux, Gorlois, le lâche, abuse d'elle à tout moment de la journée ...

Photo 19 = Ygerne, apeurée, se débattant dans les bras d'un Gorlois pervers

Noir.

et de la nuit...

On attend une photo qui ne vient pas

Je vous rappelle qu'à cette époque, les flash n'existaient pas !

Voyant cela, Uter enrage..

Photo 20 = Uter en colère

Noir.

Que peut-il faire ? Il est impuissant...

Photo 21 = Uter, surpris, se regarde le bas ventre

Noir.

Pauvre Uter, pour oublier son infortune, il s'adonne à toutes sortes de drogues...

Photo 22 = Uter avec un "pétard"

Noir.

Photo 23 = Uter se pique

Noir.

de drogues certes, mais aussi de plaisirs solitaires...

Photo 24 = Uter jouant aux cartes

Noir.

Quand à Gorlois, le lâche, il n'arrête pas d'exulter...

Photo 25 = Gorlois, bouche grande ouverte, est ivre de joie

Noir.

Photo 26 = même image que la précédente, mais Gorlois s'est bloqué la mâchoire et demande de l'aide / Deux mains se tendent pour tenter de le débloquent

Noir.

Mais il se retrouve très vite avec un très gros problème sur les bras...

Photo 27 = Gorlois avec Ygerne dans les bras

Non pas celui là !

Noir.

Lequel, me direz-vous ?

L'assistant

Oui, lequel ?

Taliésin

La famine ! ...

Photo 28 = famine

Noir..

Toute la forteresse criait famine..

Photo 29 = manif famine avec pancarte "on a faim"

Noir.....

Gorlois se décida alors de tenter une sortie...

Photo 30 = Uter, tenue estivale, avec valise

Noir..

Mais Uter veillait !..

Photo 31 = Uter avec bougie

Noir

Les deux hommes s'affrontèrent à armes égales...

Photo 32 = Gorlois avec raquette de tennis

Noir..

Photo 33 = Uter avec Kalachnikov

Et le combat devint acharné...

Pas de photo

Qu'est ce qui se passe ?

L'assistant bidouillant son presse-purée

Saleté de télécommande, elle s'est coincée...

Taliésin

Enfin, quoiqu'il en soit, Gorgois perdit le combat et mourrut dans d'atroces souffrances. Quant à Uter, il délivra la belle Ygerne, et le soir même, se retrouvait dans son lit..

L'assistant

Ca y est, j'ai réparé !.. Il me suffit de tourner à nouveau la manivelle pour..

Il tourne la manivelle..



Noir sur grande scène..

Voix de l'assistant

Et merde, j'ai tout fait sauter !

Scène 43

Arthur quelque peu surpris

..??.. Mais alors...

il s'interrompt en découvrant Merlin à ses côtés

Ha ça, vous revoilà !

Merlin

Mais je ne t'avais jamais quitté !

Arthur

Mais alors, l'histoire s'est bien terminée !

Merlin

Oui ! Mais certains prirent un malin plaisir à la raconter autrement ! Et crois moi, quand un bruit court, il court très vite..

Scène 44

Points lumineux dans la salle

Des comédiens (jouant le rôle de paysans) sont disséminés, et sur scène et dans le public...

Ils s'interpellent (cela va très vite)

Paysanne I

Hé, le Gustave ?

Paysan I

Oui, la Jeannette ?

Paysanne I

Que je connais un secret que je peux pas dire que écoute ça ! Il de dit qu'Uter n'a pas tué Gorlois, et que le Gorlois a préféré se laisser mourir de faim plutôt que de rendre !

Paysan I

Non ?

Paysanne I

Si ! Et que la Ygerne se retrouvait le soir même dans le lit de Uter !

Paysan I

Non ?

Paysanne I

Si !

Paysan I

Hé la Marie ?

Paysanne II

Oui, le Gustave ?

Paysan I

Que je connais un secret que écoute ça ! Il se dit que la Ygerne a préféré se rendre le soir même, et que Gorlois a été retrouvé dans son lit !

Paysanne II

Non ?

Paysan I

Si ! et que le Uter est resté sur sa faim !

Paysanne II

Non ?

Paysan I

Si !

Hé, le Benoit ?
Paysanne II

Oui, la Marie ?
Paysan II

Que je connais un secret que écoute ça ! Il se dit que Gorlois n'a pas tué Ygerne, et que le lit de Uter a préféré se rendre!
Paysanne II

Non ?
Paysan II

Si ! Et que le Gorlois a affamé Uter le soir même !
Paysanne II

Non !
Paysan II

Si !
Paysanne II

Hé, la Luce ?
Paysan II

Oui, le Benoit ?
Paysanne III

Que je connais un secret que que écoute ça ! Il se dit que Uter a préféré se rendre et que Ygerne a été retrouvé dans son lit !
Paysan II

Non !
Paysanne III

Si ! Et que le Gorlois est mort de faim le soir même !
Paysan II

Non !
Paysanne III

Si !
Paysan II

Hé, le Martin ?
Paysanne III

Oui, la Luce ?
Paysan III

Que je connais un secret que écoute ça ! Il se dit que Gorlois a préféré se rendre,, et que la Ygerne est morte de faim !
Paysanne III

Non ?
Paysan III

Si ! Et que le Uter s'est retrouvé le soir même dans le lit de Gorlois !
Paysanne III

Non ?
Paysan III

Si !
Paysanne III

Hé ??...
Paysan III

Il ne voit personne à qui raconter son histoire
Il s'adresse à un spectateur

Scène 45

Paysan III

Vous ne savez pas ? Alors, je vous le dis !... Il se dit que Ygerne a trouvé un fin atroce, et que le Uter et le Gorlois se sont retrouvés le soir dans le même lit !... Là, vous me dites non !

Le spectateur

Non !

Paysan III furieux

Mais si puisque je vous le dis ! Et que...???. Et que.. Et que paraît qu'ils vont nous augmenter les impôts !... Là, vous me redites non !

Le spectateur

Non !

Paysan III sarcastique

Vous êtes un optimiste, vous !

Scène 46

Arthur

Oui, mais à cette époque là, ils avaient pas la télé, alors forcément.. Mais au jour d'aujourd'hui, l'information passe sans être déformée..

Merlin "regarde" Arthur..

..!!.. Oui, bon d'accord, ça a pas beaucoup changé !

Merlin

Enfin, quoi qu'il en soit, Ygerne et Uter purent donner libre cours à leur passion, et c'est au cours de cette même nuit que fut conçu Arthur !

Arthur

Alors, là je connais !... Le roi Arthur, Excaliboure, les chevaliers de la table ronde, les tournois...

il chantonne

Tatatatatalala... Ygerne et Uter se sont mariés ?

Merlin

Oui ! Et quelques temps plus tard, naissait Arthur !... Mais cette naissance fut très diversement accueillie !

Scène 47

Un lavoir...

5 lavandières lavent du linge...

Non loin de là, un infirme repose..

Lavandière 1

Alors, comment se porte l'enfant ?

Lavandière 2

Bien, très bien ! Il gazouille comme un rossignol !

Lavandière 3

Ressemble t'il à Uter ou à Gorlois ?

Lavandière 2

Pourquoi demander telle chose ?

Lavandière 3

Parce que je sais compter sur mes doigts ! L'enfant est né 8 mois après cette fameuse nuit !

Lavandière 2

L'enfant est venu à terme prématurément ! Tous les médecins l'ont dit !

Lavandière 4

Même si la chose est vraie, il n'est pas dit que ce ne soit pas Gorlois qui l'ai engrossée cette nuit-là !

Lavandière 1

Gorlois était mort ! Je vois mal un mort enginer son épouse !

Lavandière 5

Je connais l'enfant ! Il ressemble à Uter !

M'est avis qu'il ressemble surtout à sa mère ! Lavandière 3

Même si Uter est son père, c'est un enfant du péché ! Lavandière 4

Tu dis des sottises ! Lavandière 1

Ha oui ? Est-il chrétien de faire la bête à deux dos lorsqu'on n'est pas marié devant Dieu ? Lavandière 4

Mais ils sont mariés ! Lavandière 2

Oui mais ils ne l'étaient pas quand ils ont conçu l'enfant ! Et ça, c'est pas chrétien que de forniquer avant les noces ! Lavandière 4

Moi, j'aime faire la bête à deux dos quand j'en ai envie ! Toi, bien sûr, c'est différent ! Tu en as envie, mais tu ne trouves personne ! Lavandière 5

Rires...

Fille de rien ! Un jour, tu te retrouveras grosse ! Lavandière 4

C'est impossible ! Je leur fais une rosette ! Lavandière 5

Rires...

L'enfant est beau, n'est-ce pas là grâce de Dieu ? Lavandière 1

Plusieurs valets au château racontent que l'enfant est en danger ! Lavandière 3

Ces gueux racontent n'importe quoi pour faire l'intéressant ! Lavandière 2

Oui, mais là, je les crois ! Beaucoup de seigneurs ont l'esprit frondeur.. et Uter ne fait rien pour les amadouer ! Lavandière 3

Et puis, certains doutent ... Lavandière 1

à femme 4

Tout aussi méchamment que toi !... Lavandière 2

Si on le croit bâtard, jamais l'enfant ne succédera à son père ! Lavandière 4

C'est un bâtard ! J'ai d'ailleurs pour avis que Merlin lui-même est le père ! Lavandière 2

Tu as méchante bouche ! Je sens l'odeur du souffre jusqu'ici ! Lavandière 5

Il est vrai que Merlin aime les jolies filles ! Lavandière 1

Par contre, avez vous vu Morgane, la fille d'Ygerne ?... On raconte qu'elle a par deux fois mis à terre le berceau où reposait Arthur ! Lavandière 3

Elle n'aime pas son frère, c'est évident ! Lavandière 2

On dit aussi que, quand elle regarde Uter, ses yeux brillent de haine ! Lavandière 4

C'est normal ! Uter a tué son père !

*Lavandière 5 à l'infirm**Et toi, l'homme, que penses-tu de tout cela ?**L'infirm**Pas grand chose ! J'ai le jugement aussi tordu que ma jambe ! Mais il n'est pas bon qu'on puisse douter des origines d'un haut roi !**Lavandière 1**Ygerne aura d'autres enfants !**Lavandière 2**Non ! Un jour, on l'a surpris pleurant sur l'épaule de sa dame de compagnie ! On venait de lui apprendre qu'elle ne pourrait avoir d'autres enfants !**Lavandière 2**Regardez qui vient ! Uter et Ygerne !.. Laissons les seuls..**Les lavandières quittent la scène..**L'infirm ne bouge pas***Scène 48***Entrent Uter et Ygerne...**Ygerne berce le bébé qu'elle tient dans les bras / Uter lit une lettre...**L'infirm se lève..**Uter portant la main à son épée..**Reste où tu es !**L'infirm**Vous auriez peur des infirmes !**Uter**De ceux qui peuvent se lever sans leurs béquilles, oui !**Rire de l'infirm..**Ygerne souriante**Merlin, tu es incorrigible !.. Un jour, quelqu'un te piquera de son épée pour ne pas t'avoir reconnu ! Pourquoi te déguiser ainsi ?**Merlin V**Pour avoir d'autres yeux et d'autres oreilles !... Comment se porte Arthur ?**Ygerne**Regardez !... Il vous sourit !**Merlin V**Oui... J'ai mauvaise nouvelle à vous apprendre !...**le couple accuse le coup**L'enfant est en danger ! Il faudra vous en séparer !**Uter**Non, Merlin, il restera avec nous !**Merlin V**En ce cas, il mourra !... Vous ai-je déjà menti ?... Confiez-le moi, je m'en occuperai !**Ygerne**Et c'est vous qui le bercerez, qui le consolerez quand il pleurera ?**Merlin V**Je le confierai à une famille qui l'aimera comme son propre enfant !**Uter**Quelle famille ?*

Merlin V
Vous n'en saurez rien !... Je vous l'ai dit, l'enfant est en danger ! Il faut l'oublier ...

Ygerne
Est-ce à dire que nous ne pourrons même pas le voir ?

Merlin V
Non !

Uter
Et combien de temps, cette absence durera t'elle ?

Merlin V
Le temps qu'il faudra !

Uter
Non, Merlin, tu nous en demandes trop ! Cet enfant est notre enfant, et je saurai bien le protéger !

Merlin V
Il mourra !

Uter geste de colère
Tu mens...

il regrette tout aussitôt son geste
Pardonne moi !

Merlin V
Ygerne, ton enfant sera roi, le plus renommé de tous les rois, et son nom brillera en lettres de feu sur la voûte céleste... mais si tu le gardes avec toi, tu le pleureras !

Ygerne
Le reverrais-je ?

Merlin V
Tu le reverras !

Il tend les bras..
Ygerne hésite, lui donne l'enfant, éclate en sanglots et sort de scène en courant...

Scène 48

Uter
Merlin, je crois bien que je te hais !
Merlin V lui tendant un paquet

Défais le paquet que je t'ai amené !

Uter défait le paquet...
Il en sort une épée...

Uter lisant l'inscription gravée sur la lame
Excalibur !

Merlin V
Oui.. C'est là le nom de l'épée !.. En celte !.. Et ça veut dire "Tranche terre" !.. Ne te sépare jamais de cette épée, elle te protégera !

Uter
Est-ce toi qui l'a faite ?

Merlin V
Oui ! En aiguisant la lame sur une étoile et en trempant l'acier dans une lune rousse !

Uter
Tu te moques ?

Merlin V
Non ! N'as-tu jamais regardé la surface d'un lac lorsque la nuit est tombée et que le ciel s'y reflète !... Sache que ton fils tiendra cette épée et, qu'avec elle, il accomplira des prodiges !

*Uter sourit..
Merlin V s'apprête à la quitter..
Uter le rappelle...*

Merlin ? *Uter*
Oui ? *Merlin V*
Tu as dit à Ygerne qu'elle reverrait l'enfant ! *Uter*
Cela est vrai ! *Merlin V*
Mais, à moi, tu n'as rien dit ! *Uter*
Merlin V ne dit mot...
 ...!!!
il se sait condamné par le silence de Merlin
J'aurai aimé le voir grandir !.. Cet enfant tiendra l'épée, disais-tu ?
tenant l'épée bien serrée dans sa main
Nous nous tiendrons donc par la main !
Merlin V sourit, puis quitte la scène en emportant l'enfant...

Noir sur grande scène

Scène 49

Et ensuite ? *Arthur*
J'ai confié l'enfant à une famille amie, et il a grandi dans l'ignorance de ses parents ! *Merlin*
Arthur
Et vous, vous êtes resté à la cour ? *Merlin*
Non ! Je n'ai jamais été un homme de cour, et j'ai toujours préféré dame Nature pour compagne ! Mais j'ai toujours été là lorsque Uter ou Ygerne eurent besoin de moi ! Jamais ils ne me posèrent la moindre question ! De temps à autre, Ygerne me regardait, alors, je lui souriais pour la rassurer !... Et puis un jour, alors que Uter s'apprêtait à se reposer avant de livrer bataille....

Scène 50

Lumière sur grande scène

*Un lit de camp..
Uter donne son armure à un écuyer..
Non loin de là, des chevaliers montent la garde..*

L'écuyer, une flèche en travers de la gorge, s'écroule...

Un chevalier donnant l'alerte

*Nous sommes attaqués !..
voyant Uter sans défense
Majesté, mettez vous à l'abri !*

*Uter est touché en pleine poitrine ...
Il titube...
Les chevaliers accourent vers lui pour le soutenir...*

Uter

Non !... Laissez moi !..

Crié

Merlin ! Est-ce ma fin ?..

Il titube de plus en plus

Merlin ! Que dois-je faire ? ...

le vent se met à souffler / Uter prend Excalibur

Arthur, aide moi ! Guide ma main !...

il va en titubant vers une roche / il y plante Excalibur / il se tourne vers ses chevaliers

Excalibur ne se donnera qu'à un roi !...

ses forces l'abandonnent / il regarde Excalibur

Mon fils, il est temps pour moi de te lâcher la main !...

Il lâche Excalibur / Il meurt...

Scène 51

Apparition de Morgane...

Arthur

Qui est ce ?

Merlin

Morgane ! La fille qu'eut Ygerne avec Gorlois ! Ta demi-sœur !.. Enfin, celle d'Arthur !

Morgane

Et alors, tous voulurent retirer l'épée de sa gangue de pierre, mais aucun ne put y arriver...

Stroboscope (ou autre effet)

On voit les chevaliers tenter de retirer l'épée...

Morgane

Alors, assoiffés de puissance, ils se retournèrent les uns contre les autres.. et les armes devinrent écarlates.. et l'oeil du dragon se noya de larmes...

Les chevaliers se battent les uns contre les autres..

Morgane serpent à la main

Toi qui rampe sous la lune d'argent / Toi qui siffle dans la nuit des temps / Frères d'écailles injustement maudits / Sentinelle qui glisse, image de l'infini / .. de l'âge d'or ai souvenance / retrouve le pacte et l'alliance /.. Toi qui change de peau sous le soleil doré / Toi dont la langue connaît tous les secrets /.. De l'âge d'or ai souvenance / retrouve le pacte et l'alliance ...

Elle embrasse le serpent et met fin à son incantation

Mais nulle prière, nulle supplique, ne pouvait arrêter la guerre ! Le frère tuait le frère, le fils tuait le père... et l'innocent, toujours, ensemencait la terre de son sang...

Noir sur grande scène ...

Les chevaliers en profiteront pour quitter la scène

Scène 52

Eclairage spécifique sur Morgane

Morgane

Ce fut lutte effroyable, jusqu'au jour où un jeune garçon mit la main sur l'épée !... Il s'appelait Arthur...

Morgane s'est tournée vers Arthur...

Arthur est surpris de voir Morgane s'intéresser à lui...

...??...

Il regarde Merlin

Va tirer l'épée !

Qui ça, moi ?

Merlin acquiesce de la tête en souriant...

Non mais, moi, je ... Je regardais, c'est tout !

Vas-y, n'ai pas peur !

Eclairage sur grande scène

Scène 53

Arthur gagne la grande scène

Arthur (pas très rassuré) va jusqu'à l'épée...

Morgane à Arthur

Tu ne me reconnais pas ?

Pas vraiment !

Moi, je te reconnais !

Ha bon ?

Je suis Morgane, ta demi-soeur !

Ha oui d'accord !... Oui mais, là , vous confondez... Je...

Tu es beau !

...!! ... Ha bon ?

Sais-tu que, plus tard, j'enfanterai d'un fils ?

Ha non, je savais pas ! Mais un fils, c'est bien, c'est mieux qu'une fille, parce que les filles, ça... c'est des filles, quoi !

J'appellerai ce fils Mordred !... Et certains diront que tu en es le père !

...??...

Morgane Triste

*Mordred ! Celui qui n'aurait jamais dû naître !...
se reprenant*

Arthur, fils de Uter Pendragon, de tous les rois tu seras le plus aimé et le plus craint ! Mais tu n'aurais été rien si Merlin n'avait écrit le début de ton histoire !... Que vois-je dans tes yeux ?... Uter Pendragon, l'assassin de mon père... ou Ygerne, notre mère à tous deux ?... Tu commanderas aux hommes, et moi à leurs ombres !... Arthur roi, Morgane la fée te salue !

Morgane quitte la scène...

Scène 54

Arthur à Merlin qui l'a rejoint sur scène

C'est pas qu'elle m'a filé les jetons, mais.. mais c'est tout comme !

Merlin petit rire

Tire l'épée !

Arthur

*Mais j'y arriverai pas !.. Tenez, mon canif..
il sort un canif*

Un jour, pour m'amuser, je l'ai planté comme ça sur ma table de nuit..

il plante son canif dans une souche d'arbre

et bien, trois jours qu'il m'a fallu pour le sortir !.. Pour pas que maman le voit, j'y mettais une chaussette dessus !..

il essaie de retirer son canif, mais n'y arrive pas

Et mince !

Merlin

Laisse ton canif.. Et tire l'épée !

Arthur prend l'épée.. et, sans effort apparent, la retire de sa gangue de pierre...

Scène 55

Des chevaliers entourent Arthur...

Ils sont armés d'une lance...

Arthur Apeuré

Hé, ho, vous fâchez pas ! J'ai même pas forcé.. Je la remets en place !..

Merlin

N'ai pas peur !

Les chevaliers dessinent avec leur lance la forme d'une couronne..

Merlin

Te voilà roi !

Scène 56

Entrée de Guenièvre...



Qui est-ce ?

Arthur

Mais je suis Guenièvre, votre épouse !...

Guenièvre

Mutine

Et vous ne me dites rien ?

Arthur

Heu...

Merlin

Mais dis lui quelque chose, grand sot !

Arthur

Heu, vous êtes belle comme un ..??.. comme un... soleil !

Les chevaliers dessinent avec leur lance la forme d'un soleil...

Arthur jouant les matamores

Et si quiconque s'avise de vous faire du mal, il aura à faire à moi !

Les chevaliers dessinent avec leur lance la forme d'un ring..

Guenièvre

Gentil époux, vous ne m'embrassez pas ?

Arthur

Heu.. si si !

Il l'embrasse...

Les chevaliers dessinent avec leur lance la forme de X..

Guenièvre

Venez, mon cher époux ! Et que la nuit me soit douce de vos caresses !

Les chevaliers dessinent avec leur lance la forme d'un lit..

Guenièvre

Voyons, à quoi pensez-vous, fermez la porte !

Les chevaliers dessinent avec leur lance la forme d'une grille...

Arthur complètement affolé

Merlin !

Merlin éclate de rire, puis le tire d'embarras...

Merlin
Ouvrez les portes ! Je suis Merlin !

Arthur
Ho, c'est Merlin ! Il faut que j'aille à sa rencontre !

Guenièvre
Je vous attendrai, mon mi, et ne quitterai cette fenêtre que lorsque vous serez là !

Les chevaliers dessinent avec leur lance la forme d'une fenêtre ...
(Guenièvre, rêveuse, est accoudée à la fenêtre)

L'image se fige...

Arthur
 ...??...

Merlin
Tu as vécu auprès d'elle de longues années de bonheur ! Mais tu n'étais pas souvent là, parti guerroyer contre le méchant saxon !

Arthur et Merlin ont gagné la petite scène..

Noir sur grande scène

Scène 57

Arthur
On a eu des bébés ?

Merlin
Non !

Arthur
Ca, j'en étais sûr ! Moi, les filles, je sais pas faire, déjà que avec les hannetons j'ai la trouille, alors les filles vous pensez, quoique un hanneton ça vole, alors qu'une fille ça vole pas !...??... Enfin, j'en ai jamais vu voler !

Merlin
 ...!!...

Arthur
Ha ce qu'elle était jolie !... Les chevaliers, qui c'était ?

Merlin
Gauvain, Lancelot, Keu le sénéchal, Erec, Yvain...

Arthur
Vous avez aidé Arthur ?

Merlin
Rarement ! Mais j'ai toujours été là quand il le fallait ! J'ai chanté, joué de la harpe, et guerroyé de temps à autre avec lui !

Arthur
Pourquoi l'avoir aidé à être roi ?

Merlin
Parce que.. tout homme, pour vivre, a besoin de croire en quelque chose !... Un bout de terre, un dieu, un homme... Arthur était tout cela à la fois ! Il était l'unité retrouvée...

Tout en discutant, ils ont gagné la grande scène..

Lumière sur grande scène

Une palissade de 2 mètres de haut environ (ou une toile)

Scène 58

Derrière cette palissade (sur toute sa longueur) apparaîtront des lutins (petite marionnettes-chaussettes à bouche mobile)

Les "partie chantées" (très courtes) sont puisées un peu partout : les Peter Sister, Nina Simone, Tino Rossi, Brel, Brassens, etc., etc..

La scène se doit d'être drôle, rythmée et un peu folle..

M1 + M2 apparaissent

	<i>Arthur</i>
<i>Ha ça, regardez !</i>	
	<i>Merlin</i>
<i>N'ai pas peur !.. Ce sont des lutins !</i>	
	<i>M1 à Arthur</i>
<i>Comment tu vas, toi, et comment t'appelles tu ?</i>	
	<i>Arthur</i>
<i>Je vais bien.. et je m'appelle Arthur !..</i>	
	<i>M1 à Merlin</i>
<i>Ha Merlin !..Je vois avec plaisir que tu t'es réveillé !</i>	
	<i>Merlin</i>
<i>Oui..</i>	
	<i>M1 à Arthur</i>
<i>Tu connais la dernière ?</i>	
	<i>Arthur</i>
<i>Non..</i>	
	<i>M1</i>
<i>Z !..</i>	
<i>il éclate de rire</i>	
	<i>Arthur</i>
<i>..!..</i>	
	<i>Merlin Amusé</i>
<i>Ne fais pas trop attention !.. Les lutins sont exhubérants, farceurs, rigolards, et bavards..</i>	
<i>regardant M2</i>	
<i>excepté peut être celui là dont le comportement est pour le moins étrange !.. Peut être est il muet ?</i>	
	<i>M2</i>
<i>Mais non, j'ai fait un vœu ! J'ai décidé de ne plus parler ! A qui que ce soit !.. ..??..</i>	
<i>réalisant qu'il vient de parler</i>	
<i>Ho non !..</i>	
<i>pleurnichard</i>	
<i>J'ai craqué ! J'ai craqué !..</i>	
<i>Il disparaît</i>	
	<i>M1</i>
<i>Il a craqué !</i>	
	<i>M3 apparaissant</i>
<i>Ha, mais c'est Merlin, salut Merlin !</i>	
	<i>M4 apparaissant</i>
<i>Ha, mais c'est Merlin, salut Merlin !</i>	
	<i>M5 apparaissant</i>
<i>Ha, mais c'est Merlin, salut Merlin !</i>	
	<i>M6 apparaissant</i>
<i>Ha, mais c'est Merlin, salut Merlin !</i>	

NHa, mais c'est ..??..

il se retourne

Ha, mais c'est Merlin, salut Merlin !

J'ai craqué, j'ai craqué !

Il disparaît

Et lui, qui c'est ?

C'est qui ?

Qui est-ce ?

Exquis ?

Qui ex ?

Il s'appelle Arthur !

Ha, mais c'est Arthur, salut Arthur !

Ils disparaissent

Ils réapparaissent

..??.. Arthur ?

Oui !

M7 apparaissant dos tourné

M1 apparaissant

M3 parlant d'Arthur

M4

M5

M6

M7

M2

M3, M4, M5, M6, M7

M2



M3, M4, M5, M6, M7

Chant Wwwwwwwwwwwwwwww

Ils disparaissent

M8 apparaissant

Arthur, enfin, te voilà !.. Mais c'est qu'il me rend folle !.. Prends-moi, grand fou !

M9 apparaissant

Ne l'écoute pas !.. C'est une allumeuse !.. Par contre, moi, je suis toute à toi !

M3, M4, M5, M6 et M7 apparaissant

Chant Wwwwwwwwwwwwwwww

Ils disparaissent

Arthur

..!!.. Mais ils sont complètement dingues !

M8

Si j'ai à rire d'un fou, je n'ai pas à chercher très loin,

M9

Il me suffit de rire de moi même !..

M8 et M9 éclatent de rire

Ils disparaissent

M3 et M4 apparaissant

Frappez...

M11 et M12

Oui, qu'est ce que c'est ?

M10

C'est moi Merlin !

M8, M9, M11, M12

Merlin !... Vouah !...

M10

Hé, ho, on se calme !..

M8, M9, M11, M12 + M10 disparaissent..

M1 apparaissant

J'ai craqué, j'ai craqué..

Il disparaît

M2 apparaissant, à Arthur

Et maintenant, que veux-tu savoir ?

Merlin

Demande-lui quelque chose !

Arthur

Heu... Vous pouvez me dire pour la quête du Graal !

M3, M4, M5, M6, M7 apparaissant

ils parlent tous ensemble sur la quête du Graal ../..

Ils disparaissent..

Arthur

...??... J'ai rien compris !

M3, M4, M5, M6, M7 apparaissant

ils parlent tous ensemble sur la quête du Graal ../..

Ils disparaissent..

M3 apparaissant

avec une cote de maille à col roulé !

Il disparaît..

M2

La quête du Graal, c'est Merlin qui en a eu l'idée !

M11 apparaissant

T'as de beaux yeux, tu sais !

Il disparaît

M2

Car, vois tu mon garçon, s'il est vrai que -bien souvent- on fasse la guerre pour avoir la paix...

M3 apparaissant

Il arrive aussi qu'on fasse la guerre... pour faire la guerre !

M2

Or, tous les chevaliers étaient des hommes de guerre, peu habitués à vivre en se tournant les pouces...

M3

Il fallait donc les occuper !...

M2

Et c'est alors que Merlin eut l'idée de les envoyer à la recherche du Graal !

Arthur

C'était quoi, le Graal ?

M2

Je doute que Merlin le sache lui même !

Merlin sourit...

M3

Peut-être s'agissait-il du Per... le vase sacré des celtes ?

M2

Ou bien le St Ciboire... amené par Joseph d'Armathie ?

M3

Ou bien la pierre philosophale... émeraude aux milles facettes ?

M2

En réalité, ce qui pouvait être le Graal n'avait aucune espèce d'importance !

M3

L'essentiel était de chercher !

M2

Car le jour où tu cesses de chercher...

M3

Tu n'existes plus !

M4, M5, M6, M7 apparaissant

Chant Wwwwwwwwww
Ils disparaissent

M2 et M3 disparaissent également

M1 apparaissant

J'ai craqué, j'ai craqué, je m'en veux..
Il disparaît

Une main apparaissant

... Mais, dites moi, ne suis je point toute nue ?
M3, M4, M5, M6, M7 apparaissant

Vouah, vise la nymphette !

La main

Ho ! Où me cacher ? Où me mets-je, où fuis-je ?
Elle disparaît..

M3, M4, M5, M6, M7

Chant Wwwwwwwwww
Ils disparaissent

M14 apparaissant / Il est hideux

Chérie, c'est moi, je suis revenu !
M8 apparaissant / cri de terreur en voyant M14

Haaaaa !... Mais d'où viens tu ?

M 14

De Tchernobyl !

M8

Haaaaaa !
Il disparaît
Il réapparaît

J'aime pas ça !
Il disparaît

M 14 explose

M3, M4, M5, M6, M7 apparaissant

Chant Wwwwwwwwww
Ils disparaissent

M1 apparaissant

*J'ai craqué, j'ai craqué!... N'oublie pas, Arthur !.. Là où meurt le lion, se rassemblent les charognards !
Il disparaît*

Temps...

Toutes les marionnettes apparaissent..

Elles tournent la tête à droite ... puis à gauche... puis regardent le public...

Musique (Spike Jones) /

Toutes les marionnettes (elles disparaissent et réapparaissent sur la musique) chantent en play-back..

On "nage" très vite en plein délire..

Disparition brutale de toutes les marionnettes..

Scène 59

Arthur

Dites, Merlin ?

Merlin

Oui ?

Arthur

Vos lutins ... ils sont fous ?

Merlin

Disons qu'ils s'amuse comme des fous !... Mais je dois reconnaître que leur façon de s'amuser n'est plus la même que de mon temps !

Scène 60

M 15 apparaissant

Tout a changé, Merlin ! ... Tu as consulté le livre du temps ?

Merlin

Oui !

M 15

Alors tu sais ... Nos forêts, nos bois, ils les ont taillé, brûlé, coupé, morcelé, sillonné de longs rubans de bitume ! Ils ont déplumé nos arbres, saigné nos écorces, pollué nos plages, empoisonné l'eau de nos rivières... le sang qu'il coule dans les veines de notre terre a un goût de fange.. Alors, nous autres génies, petits lutins farceurs, en voyant cela, nous avons ri plus fort, nous nous sommes amusé plus follement pour cacher la peur qui nous gagnait !... On ne s'amuse plus, Merlin ! On joue à s'amuser..

On entend le bruit fait par une tronçonneuse..

M 15

Tu entends, Merlin ! Ce bruit est celui de la mort qui s'approche, dragon aux mâchoires d'acier ! Nos rires et nos grimaces ne peuvent plus rien contre de telles menaces !... Mais cela ne fait rien, nous rejoindrons bientôt les brumes d'Avalon ou la grande cité de verre, et -là, nous continuerons de faire les fous !...

grand rire...

Il disparaît

Scène 61

Merlin et Arthur regagnent la petite scène

Noir sur grande scène..

*Arthur **perplexe***

L'île d'Avalon ?... Je connais pas ! Et pourtant, en géo, je touche ma bille !

Merlin

Il y a de cela fort longtemps, les druides, se voyant vaincus par les chrétiens, se sont livrés à un dernier acte de magie ! Ils ont effacé l'île d'Avalon du monde des hommes ! Voilà maintenant pourquoi elle repose au coeur des brumes éternelles qui la dissimule au regard des humains, sauf à celui de quelques initiés ! C'est une île merveilleuse, un refuge de paix !

Arthur

Ha ça, regardez !

Scène 61

Lumière sur grande scène..

Assis à une petite table, un homme écrit...



Arthur

Qui est-ce ?

Merlin

Un ami ! Il s'appelle Blaise ! Tout comme moi, il préférerait vivre dans la forêt. C'est lui qui, le premier, écrivit mon histoire ! Mais il a raconté à sa façon ! Il écrivit que je me promenai souvent en compagnie d'un loup !

Arthur

Et ce n'était pas vrai ?

Merlin

Si ! Mais il parlait de lui ! Blaise, en breton, veut dire loup !

Scène 62

Une jeune femme (Margot) rejoint Blaise..

Margot

Vous commencez un nouveau chapitre ?

Blaise

Oui

Vous avez terminé celui de la table ronde ?
Margot

Oui !
Blaise

Cette table, c'est Merlin qui la donna à Arthur ?
Margot

Oui !
Blaise

...!!.. Si je vous embête, dites le moi !
Margot

Pourquoi me dis-tu cela ?
Blaise

Oui ! Oui ! Oui !
Margot l'imitant

Pardonne moi ! Mais je ne savais pas que tu t'intéressais à la table ronde !
Blaise

Me croyez-vous sotte ?
Margot

il fait mine de répondre Oui / il sourit
 Non !
Blaise

Quelle était cette table ?
Margot

Une table parfaite, ronde, à l'image du monde !
Blaise

Etait ce la table des festins à laquelle les celtes donnaient grand pouvoir ? Ou bien la table de cène de notre seigneur Jésus Christ ?
Margot

Merlin la considérait surtout comme la table de nulle préséance où tout un chacun pouvait s'asseoir sans être sous dépendance de qui que ce soit !
Blaise

Est-il vrai que quand on s'asseyait à cette table, grande amitié enflammait votre coeur ?
Margot

Oui... Pour le roi et les autres chevaliers !
Blaise

Et c'est Merlin qui eut l'idée de cette table ?
Margot

Oui !
Blaise

C'est bien !... Et ce chapitre que vous commencez ?
Margot

Il est plus douloureux ! C'est celui de la bataille de Camlan !.. Mordred, celui qui n'aurait jamais dû naître, et le roi Arthur y combattirent l'un contre l'autre ! Et tous deux y perdirent leur vie ! Mais peut-être Arthur n'est-il pas mort ? Peut-être repose t'il en île d'Avalon ? Peut-être reviendra t'il ?... Merlin le prétend !
Blaise

Et ce vrai ?
Arthur à Merlin

Chut !
Merlin

Et Merlin, après la bataille, qu'est-il devenu ?
Margot

Il se retira dans les bois où, aux dires de certains, il perdit l'esprit !
Blaise

Etait-ce vrai ?
Margot

Blaise

Non ! Mais les gens, différents, dérangent toujours, et on ne comprenait pas pourquoi quelqu'un comme Merlin abandonnait honneurs et richesses pour vivre, pauvre et retiré , au fin fond d'une forêt..

Luc Margot e

Et Excalibur, qu'est-elle devenue ?

Blaise

Viens voir !

Il fait quelques pas / Il regarde le ciel...

Il montre une étoile..

Blaise

Regarde ! C'est l'étoile polaire ! Et tout autour, tu as la Grande Ourse !.. Après la bataille de Camlan, Merlin était si malheureux d'avoir vu des hommes de son pays se battre entre eux qu'il décida de ne plus jouer de la harpe !... Alors, il a jeta dans le ciel où elle s'accrocha à la Grande Ourse ! Et c'est depuis ce temps qu'on appelle aussi la Grande Ourse le Chariot d'Arthur !

Margot

Et Excalibur ?

Blaise

Plus personne, après Arthur, ne fut jugé digne de s'en servir ! Merlin, tout comme sa harpe, la jeta dans le ciel. Et l'épée se planta en plein coeur de l'étoile polaire !... Certains racontent, et cela est vrai, que lorsque la nuit tombe, l'étoile se reflète dans un lac non loin d'ici, et on voit alors l'épée ! Elle donne l'impression d'être tenue par une main !

Margot

Et cela signifie quoi ?

Blaise

L'espoir !

Margot

Et Merlin fut oublié !

Blaise

Pas vraiment ! Mais, je te l'ai dit, les gens différents sont très mal acceptés.. Merlin fut maltraité à plusieurs reprises.. Tiens, il me souvient de ce roi qui alla le chercher, avec pour seule intention celle de l'humilier !.. Regarde !

Scène 63

Entrée du Roi Dodin..

Il est accompagné de sa cour..

Dans le même temps, Blaise et margot quittent la scène..

Dodin à la cantonnade

Merlin, je sais que tu te caches dans cette forêt.. Montre toi, j'ai à te parler !..

Merlin ne se montre pas

Si tu ne te montres, je brûle ces bois..

Merlin VI entre en scène / Il a tout d'un vagabond

On ricane en le voyant paraître..

Dodin

Merlin !... C'est donc toi, Merlin ?... Voici donc l'homme dont on raconte moult prodiges !... Arthur, dit-on, te portait grand intérêt, et on dit également que tu maniais l'épée aussi bien que la harpe !... Et que vois-je, là, devant moi ?... Un vieillard sur lequel il me suffirait de souffler pour le faire tomber !

Rires de sa cour

Un misérable, vêtu de hardes, et sentant mauvais !

Rires de sa cour

Est-il vrai que tu te nourris de racines et de glands ! Ho, le goinfre !

Rires de sa cour

Je suis prêt à parier que si on lui secouait le ventre, on entendrait le bruit des glands s'entrechoquer !

Rires de sa cour

Mais peut-être as-tu faim, ou soif ? ... De l'eau pour notre invité !

Erec (un page) amène une grande jatte d'eau qu'il pose par terre...

Erec

J'ai amené la jatte de vos chiens !

Dodin

Tu as bien fait ! Notre ami ne boit pas comme nous, il jappe à l'eau des fontaines !

Rires de sa cour..

Un trouvère se met à chanter (il le fait en se moquant de Merlin)

Le trouvère

Merlin, il y a fort longtemps / de tous les hommes, fut respecté / et les belles dames, en le voyant / tout aussitôt, se dénudaient...

Rires de toutes et de tous..

Dodin

Dis moi, Merlin ? Est-il vrai que tu vois l'avenir ?

Merlin ne répond toujours pas / Il semble indifférent à ce qui se passe autour de lui...

Erec

S'il plaît à sa majesté, j'aimerais bien demander à Messire Merlin comment je mourrai ! La chose m'intéresse fort...

à Merlin

Et bien, vieux fou, vas-tu parler ?

Merlin VI

Avant la fin du jour, tu te fracasseras le crâne !

Erec, après avoir accusé le coup, éclate de rire...

Dodin

Nous verrons si tu as raison, je te garde jusqu'à ce soir !

Erec, à l'insu de Merlin se déguise en vieillard ...

Le trouvère

Merlin, il y a fort longtemps / de tous les rois, fut écouté / Mais dans sa bouche, maintenant / se tient grosse toile d'araignée...

Rires de toutes et de tous..

*Erec, déguisé en vieillard, intervient auprès de Merlin VI
Toute la cour rit sous cape..*

Erec

Messire Merlin, vous que je respecte comme un saint, pouvez-vous me dire comment je mourrai ?

Merlin VI

Avant la fin du jour, tu mourras noyé !

Rires de toutes et de tous..

Erec a beaucoup de mal à garder son sérieux...

Erec

Je vous remercie, Merlin !

Le trouvère

Merlin, il y a fort longtemps / fit grands et beaux tours de magie / Mais dans sa tête, maintenant / un petit oiseau fait cuicui...

Rires de toutes et de tous..

Erec, déguisé en femme, intervient à nouveau auprès de Merlin IV.

Erec

Messire Merlin, je suis une princesse venue d'un lointain pays, et j'aimerais bien savoir comment je mourrai ?

Merlin VI

Avant la fin du jour, tu mourras étouffée !

Hilarité générale..

Erec se faisant connaître

Merlin, tu n'es qu'un imbécile !.. Tu m'as prédit trois morts différentes !

Erec est pris de fou-rire...

Il s'étrangle...

*Il titube en se tenant la gorge.. cogne de la tête un bouclier..
puis tombe par terre, la tête dans la jatte d'eau !*

Tout le monde a cessé de rire / on "regarde" Merlin...

Merlin VI

Vous ne riez plus ? ...

au trouvère

Et toi, tu ne chantes plus ?...

Chanté

Merlin, il y a fort longtemps / croyait en la fierté de son pays / Mais, en vous voyant maintenant / Merlin doute et vous maudit / ..

le trouvère, apeuré, lâche sa harpe / à Dodin et à sa cour

Quant à toi, roi de basse-cour, et vous, demoiselles et damoiseaux de fange et de boue, moi, Merlin, je vous le prédis... Vous périrez, écrasés sous les murailles d'un château !

Il sort de scène...

Noir sur grande scène

Scène 64

Arthur
Et ils sont morts, écrasés ?

Merlin
Ha ça, je n'en sais rien !

Arthur
...??...

Merlin
Mais ils eurent si peur qu'ils s'enfuirent du château ! Ils durent alors se résigner à vivre dans les bois, ou sur les routes, comme des gueux !... Quant au trouvère, on m'a dit qu'il s'était fait bûcheron !... Oui, je sais, je les ai puni fort méchamment, mais.. comment dirais-tu ?... Ils m'avaient ..??...

Arthur
Gonflé ?

Merlin
..!!.. Disons chatouillé !.. Vois-tu, petit, les gens n'ont jamais compris que j'ai pu préférer l'ombre des arbres à celle des rois, le liquen moussu de nos forêts aux brocarts dorés des habits de cour !... Je n'aimais pas les fastes de la cour, je n'aimais ni l'argent ni le pouvoir, je voulais seulement voir les gens de mon peuple aller librement, je voulais que la terre qui colle à leurs souliers soit leur propre terre où qu'ils puissent porter leurs pas, je voulais des mains tendues.. et non des poings serrés !... Finalement, je n'étais qu'un piètre magicien !...

Scène 65

Lumière sur grande scène..

une fontaine..

Apparition de Viviane..

Arthur
Qui est ce ?

Merlin
Viviane, nymphe aux yeux de cristal ! J'ai vécu avec elle la fin de mes jours...

Arthur
Elle est belle !

Merlin
Oui, très belle !... Nous nous sommes aimés plus que de raison...

Viviane s'adresse à un Merlin imaginaire qui serait à côté d'elle..

Viviane
Merlin, m'aimes-tu ?

Merlin
Oui, Viviane, je t'aime !

Viviane
Merlin, raconte-moi !

Merlin
J'ai été un torrent sur la pente ! J'ai été un saule, un sanglier ! J'ai été un cri dans la bataille ! J'ai été une vague se brisant sur l'immense rivage ... Et je suis le souffle du vent qui te caresse le visage !

Viviane
Merlin, qui sont les 3 hommes qui sont venus te voir ?

Merlin
3 hommes saints ! Ils me croyaient fou et malheureux et voulaient faire de moi un chrétien !

Merlin, que leur as-tu répondu ?
Viviane
Merlin
Que Dieu est partout, aussi bien dans leur église que dans le regard des hommes, et que s'il me fallait mourir, autant mourir ici, avec le vent qui siffle dans les hautes fougères !
Viviane
Merlin, que me dit cette fontaine ?
Merlin
C'est la fontaine de Baranton ! Si tu y jettes un morceau de métal, l'eau se mettra à bouillonner ! Bien des amoureux viendront y jeter des épingles en disant "Ris, fontaine de Baranton, ris... Et que ton rire nous protège !"
Viviane
Merlin, apprend-moi tous tes secrets !
Merlin
Oui, Viviane, je te les apprendrai !
Viviane
Merlin, je te veux toujours auprès de moi !
Merlin
Je le sais, Viviane, je le sais !
Viviane
Merlin, est-il vrai que l'amour arrive en chantant et s'en retourne en pleurant ?
Merlin
Cela est vrai, Viviane, cela est vrai...
Viviane
Merlin, je voudrai savoir comment retenir quelqu'un sans grille, ni barreau !?
Merlin
Seul l'amour peut accomplir un tel prodige !
Viviane
Oui, mais l'amour est une prison de cristal dont les murs se brisent parfois !... Merlin, apprend-moi ... l'éternité !

Noir sur grande scène

Scène 66

Et vous lui avez appris ?
Arthur
Merlin
Oui ! Il suffisait de tracer un cercle sur le sol et ... !!
Arthur
Et alors ?
Merlin
Et alors... un jour où je reposais auprès d'elle, elle a tracé ce cercle, et je me suis endormi à tout jamais, avec son sourire au fond des yeux !
Arthur
Comment cela ?
Merlin
Et bien, je ne dormais pas vraiment, disons plutôt que je rêvais, et qu'elle a toujours été là, présente, à côté de moi ... Oh, bien sûr, il y eut d'autres versions de ma ... disparition !

Scène 67

4 lingères) étendent des draps...
Elles sont mutines et rieuses..

Un petit vieux (Barnabé) les regarde faire en caressant son chien..

Lingère I

Hé, le Barnabé, tu viens nous aider..

Le Petit vieux

Hou que non, moi, les draps, je m'en méfie ! A mon âge, les draps, on les voit comme des linceuls, alors, je m'en approche pas !

Lingère I mutine

Même avec nous dedans !

Elles rient..

Lingère II

A propos, ce vieux fou qui vivait dans les bois .. ??

Lingère I

Merlin ?

Lingère II

Oui, c'est ça, Merlin ! ... Et bien, il a disparu ! Il paraît qu'il a été tué par des bergers pictes à grands coups de pierre, et que son cadavre, ensuite, a été dévoré par les loups !

Lingère I

Ben, vu comme il était épais, ils ont pas dû se mettre grand chose sous la dent, pauvres bêtes !

Rires..

Lingère III

Ben, moi, on m'a dit autre chose ! Il paraît qu'un grand navire, en verre, tout transparent, est apparu dans le ciel, qu'il est monté dedans, et qu'ensuite, pfff, le bateau, toutes voiles dehors, direction l'île d'Avalon !

Lingère II

Moi, je veux bien te croire, mais si, le bateau, il était transparent, je vois pas très bien comment on a pu le voir !?

Rires

Lingère IV

Et bien moi, on m'a raconté autre chose ! Et c'est des moines qui me l'ont dit ! Merlin a voulu voler comme un oiseau, et il y est arrivé ! Mais ses ailes se sont déchirées, et il s'est écrasé sur le sol, où il s'est enfoncé très profond... Ce qui fait qu'on a pas eu besoin de l'enterrer !

Rires..

Elles ont fini d'étendre leurs draps / Elle quittent la scène en riant..

Scène 68

Le Petit vieux à son chien

Et bien, moi, on m'a raconté autre chose... Mais comme tu t'en fous, je me le garderai pour moi !

Noir sur grande scène..

Scène 69

Merlin

Voilà toute mon histoire ! Comme tu as pu le voir, c'est beaucoup plus celle d'un homme que d'un magicien pour dessin animé !.. Mais voilà, les hommes oublient les hommes.. Alors on a fait de moi une légende car les légendes ne meurent jamais. Elles sont inscrites dans la mémoire des hommes, rien ne peut les tuer !

Arthur

Vouais... J'avais un grand-père. Je l'ai pas connu, mais mon père m'en parle souvent, ben il était un peu comme vous, toujours prêt à se battre pour ce qu'il croyait juste... Il est mort à Auschwitz !... Et bien, maintenant, y en a qui disent que Auschwitz, ça n'a jamais existé, et d'autres qui disent que ça n'a pas d'importance, et d'autres qui s'en foutent... Dites, la mémoire, peut-être quelle se meurt un petit peu, non ?

Merlin

...!!..

Scène 71

Lumière sur grande scène..

Viviane est là et regarde Merlin et Arthur

Merlin

Bonjour Viviane !

Viviane

Bonjour Merlin !

Arthur

Dites, c'est votre histoire qui se continue ou elle est vraiment là !

Merlin

Elle est vraiment là !

Arthur

...!!.. Le rendez-vous, c'est elle ?

Merlin

Oui !

Arthur et Merlin gagnent la grande scène..

Arthur

Bonjour Madame ! Enchanté ! Arthur..

Il lui tend la main, mais Viviane l'ignore.

Merlin et Viviane se "regardent"

Arthur

Heu... si je dérange, vous me le dites !

Viviane

Non, tu peux rester petit homme mais le sommeil te gagne !

Elle passe la main sur le visage d'Arthur / Arthur semble-t'il hypnotisé, s'immobilise, le regard fixe !

Merlin

Alors ? Pourquoi m'avoir réveillé ?...

Viviane

N'as-tu pas écouté ce qu'il t'a dit ? Merlin, aurais-tu autant vieilli pour ne plus savoir lire entre les mots ?

Merlin

...??..

Viviane

Notre pays se meurt, Merlin et le monde se meurt avec lui !

Merlin

Viviane, si l'homme est assez fou pour se détruire lui-même, je n'y peux rien. Je ne suis qu'un bâton posé sur une pierre à la croisée de deux chemins. L'un de ces 2 chemins est le bon, mais je ne saurai même pas te dire où il mène. Libre à l'homme de choisir ce chemin et de me prendre la main pour que nous cheminions ensemble. Peut-être pourrais-je l'aider à marcher, à ne pas tomber. Il pourra même s'appuyer sur moi lorsque la fatigue viendra. Je suis un bon bâton, je plierai mais ne romprai pas.. Mais ma magie ne va pas plus loin ! Je ne peux rien pour ce monde-là !

Scène 72

Viviane

Alors nous mourrons, toutes et tous...

tous les personnages ont commencé à entrer sur scène

Nos luttes, nos combats, nos amours...tout va disparaître à tout jamais !

Merlin

Non ! L'homme a besoin de merveilleux, de légendes, de sens éveillés... L'homme avance à petits pas mais chaque petit pas s'inscrit dans sa mémoire ! Nous sommes l'un de ces petits pas ! Nous ne pouvons pas mourir...

Viviane

Encore faut-il que ce monde ne perde pas la mémoire, que l'homme puisse encore rêver et ne pas s'endormir la tête vide de toute espérance ! Encore faut-il que la folie et le merveilleux continuent de béquiller la vie afin que l'homme ne s'arrête pas sur la bord du chemin pour y attendre le néant !.. Arthur nous y aidera !

Merlin

...!!.. Ce n'est qu'un enfant ! Crois-tu vraiment que je puisse en faire un chevalier et l'envoyer guerroyer contre les méchants ?

Viviane

Il est l'innocence ! Or le monde a besoin d'innocence et de merveilleux !

Merlin hésite, puis va jusqu'à Arthur...

Merlin

Petit homme, tu seras notre mémoire, notre passé et notre présent tout à la fois ! Oh, bien sûr, on se moquera de toi, de ta naïveté, de ton innocence... Car le merveilleux n'est plus trop de ce monde !.. Mais nous serons toujours là, autour de toi, invisibles, prêts à te donner un petit coup de main !

Il lui donne une petite tape derrière la tête ! Arthur se réveille...

Tous les personnages s'écartent de lui

Arthur

Oui, qu'est ce que c'est ?.. Ha ça, j'ai dû m'endormir debout.. C'est fou, j'ai l'impression d'avoir rêvé sans avoir rêvé vraiment..

Il regarde autour de lui.. mais ne voit pas ceux qui l'entourent..

Il prend son poste radio / Il l'ouvre... La radio ne fait qu'annoncer de mauvaises nouvelles..

Arthur arrétant la radio

Holala... De toute façon, qu'est ce qu'on peut y faire ?

Tous comme un murmure

Ne dis pas ça, petit homme, ne dis pas ça !

Arthur

D'accord !.. ??..

Surpris, il regarde autour de lui

Personne ! J'aurai pourtant juré..

répétant à escient sa phrase

De toute façon, qu'est ce qu'on peut y faire ?..

il écoute / on ne lui répond pas.

..!!..

il voit son canif planté dans une souche d'arbre

si ce n'est se battre, juste un peu !

Tous

C'est bien, petit homme, c'est bien..

Arthur

..??..

il regarde autour de lui, mais ne voit personne

Décidément !..

Il va jusqu'à la souche, il hésite..

Arthur

Pourquoi l'ai-je planté là ?.. Il va me falloir m'acheter un autre canif !.. Jamais je ne pourrai récupérer celui-ci !

Il hésite, se décide tout de même à agir.. et retire son canif sans difficulté aucune..

Il sourit content de lui..

Arthur *il répète là une phrase de Merlin*

En aiguisant la lame sur une étoile et en trempant l'acier dans une lune rousse !..??.. Où ais je entendu cela ?..

il lève la tête et regarde le ciel

Toutes ces étoiles !.. Il fut un temps où vous étiez inaccessibles !.. On avait la tête vagabonde en vous regardant !..

Vous embrasiez nos yeux et nos cœurs !.. Mais, aujourd'hui, on vous regarde différemment.. On vous regarde

avec envie, avec cupidité.. On spéculé sur vos richesses à venir !.. "De l'or dans celle-ci".. "Du pétrole ou de

l'uranium dans celle là !".. On se battra pour vous, on vous mordra, on vous videra de vos feux.. Vous ne serez

plus que des trous noirs dans une immensité noire !.. Vous savez, on raconte sur vous d'étranges histoires.. mais

aucune ne me fait rêver !.. Oui, le regard des hommes a bien changé sur vous.. On vous comptabilise, on vous

pèse, on vous classifie, on vous divise, on vous numérote..

Pointant le doigt sur une étoile..

Date de naissance ?.. Lieu de naissance ?.. Poids ?

Pointant le doigt sur une autre étoile..

Attention, vous !.. Oui, vous !.. Vous avez bougé !.. Comment ?.. Filante !.. Je veux pas le savoir !.. Rentrez dans

le rang !.. A la prochaine incartade, on vous désagrège !..

Abattu

Oui, vos histoires deviennent tristes !..

Réfléchissant..

Et pourtant il fut un temps où elles enchantaient le monde !.. J'aimerais tant m'en rappeler d'une !.. Je l'avais lu

dans un vieux livre.. Il était dit que c'était le vent qui l'avait écrite !.. Ha, je ne m'en souviens plus !

Tous

Cherche, petit homme, cherche..

Arthur

..??.. !!.. Oui, je m'en souviens.. Avant, il y avait le jour avec le soleil, et puis quand le soleil partait, il y avait la nuit... mais voilà, tout le monde avait peur de la nuit parce qu'elle était toute noire.. Et puis, un jour, un enfant s'est dit qu'il fallait faire quelque chose.. Et il a bondi dans le ciel et il s'est retrouvé assis sur le soleil.. Et là, il a mordu dedans ! Un tout petit bout... Et il a recraché les morceaux de toutes ses forces.. et c'est comme ça que le ciel s'est constellé d'étoiles..

Il rit..

Tous

Bien, petit homme, bien..

Arthur baillant

Dormir juste un peu et se dire que demain.. que demain sera un autre jour !

Toutes et tous sourient

Il s'endort...

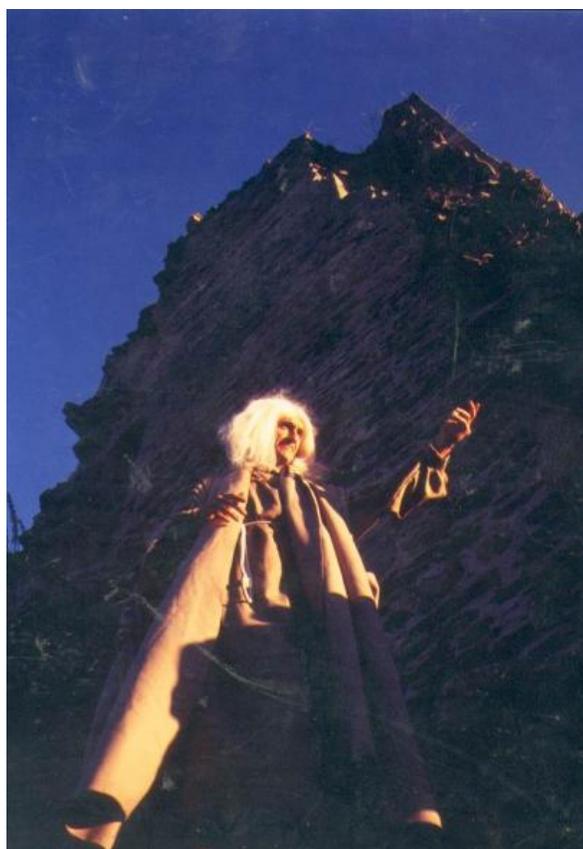
NOIR FINAL

Une création du

THEATRE JOB

MARZIN

ou LE RETOUR DE MERLIN



Spectacle écrit et mis en scène par Georges BERDOT

Avec

**Nadine DEMANGE, Maury DESCHAMPS, Marilou FOLL, Maryvonne RIEUPET,
Andrée SANG, Agnès SAUBION, Georges BARAX, Georges BERDOT, Renaud COJO, Frédéric
FOUCAULT, Alain MOREAU, Didier POULAIN, Stéphane REVEL, Patrice THIBAUD et Jean François
TOULOUSE**

**Costumes de Hervé POEYDOMANGE
Décors de Gérard CHOUSSA**