

# CRISE DE FOI



*Un dictateur, deux ministres, Soeur Térésa..*

*Les comédiens sont sur scène..  
Appelons les Jo, Jorge, Francis et Marilou..  
Ils font face au public..*

*Mesdames..* *Jo*

*Mesdemoiselles..* *Francis*

*Messieurs..* *Marilou*

*Mes.. ...??..* *Jorge*

*Jo*  
*Mes camarades et moi même avons décidé de vous jouer une improvisation !.. Une improvisation, vous savez toutes et tous ce que c'est. 9 fois sur 10, ce n'est pas bon. Et c'est pourquoi d'ailleurs, dans un premier temps, nous avons pensé à vous jouer, non pas une improvisation, mais dix..*

*Jorge*  
*Oui, parce que..*

*L'interrompant*

*Oui, ils ont compris !..Or donc, le strict minimum, une seule improvisation. Dont nous définirons toutefois les contours.. Nous partirons, si vous le voulez bien, d'une situation.. complètement idiote !*

*Jorge*  
*Pourquoi idiote ?*

*Jo*  
*Parce que cela te permettra de suivre !.. Nous dirons que l'action se situe.. dans un tout petit pays !*

*Jorge*  
*Pourquoi petit ?*

*Jo*  
*T'as vu la scène ?.. Précisons que ce tout petit pays est un tout petit pays sous développé !*

*Jorge*  
*Pourquoi sous développé ?*

*On le "regarde"..*

*Jorge*  
*...!!..*

*Jo*  
*Situons maintenant les personnages !.. A tout pays, il faut un chef. Je serai ce chef !*

*Jorge*  
*Pourquoi toi ?*

Jo

*exaspéré, grand coup de gueule*

*Parce que c'est comme ça !..*

*apeuré, on recule..*

*J'ai bien le droit de jouer un rôle de composition, non ?*

*on juge préférable d'acquiescer..*

*Bon, toi, Francis, tu joueras le rôle de mon premier ministre !*

Francis

*D'accord !*

Jo

*Quant à toi, Marilou, tu seras.. Soeur Thérèse !*

Marilou

*..??.. Soeur Thérèse ?*

Jo

*Oui !.. Oui, je sais, ça surprend, mais c'est fait pour !*

Marilou

*Et j'y fais quoi dans ton pays ? Du tourisme ou de l'humanitaire ?*

Jo

*Ni l'un ni l'autre ! Tu es là contre ton gré ! Car je t'ai fait kidnapper, puis amener de force dans mon pays !*

Marilou

*Mais enfin, c'est quoi ce pays ?*

Jo

*On s'en fiche ! Ce pays a valeur de symbole. Il est censé représenter tous les pays opprimés. Et l'essentiel, c'est qu'il soit gouverné par un fou, un malade, un fasciste !*

Marilou

*Et tu joues lequel des trois ?..*

*Jo la "regarde"..*

*Non, non, je plaisantais !.. Je vais tacher de me trouver quelque chose en coulisses pour m'habiller !*

*Elle sort de scène..*

Jo

*Bien, on va pouvoir y aller !*

Jorge

*Et moi ?*

Jo

*..??.. Heu.. Alors, toi.. tu fais le public !*

Jorge

*Le public ?*

Jo

*Oui, le public !*

Jorge

*Et je le fais comment ?*

Jo

*Et bien, tu vas dans la salle, tu t'assois, et tu regardes !*

Jorge

*Et je regarde quoi ?*

Jo

*Nous !.. Tu nous regardes !*

Jorge

*Ha oui d'accord !*

*Il va dans la salle et prend place dans le public (lazzis)*

Jo

*Francis, pour mon premier ministre, tu me le fais dans le genre servile, faux jeton, libidineux !*

Francis

*D'accord !*

Jo

*Tu ne forces pas, quoi, tu me le joues naturel !*

*Francis*  
D'accord !

*Jo tourne le dos au public / Il se compose un personnage..*  
*Francis fait de même, mais au vu du public..*

*Francis*  
Votre majesté ?

*Jo*  
*se retournant*  
Oui ?

*Jorge, voyant la "gueule" que s'est composé Jo, pousse un cri d'effroi..*

*Jorge*  
Haaaaa !.. Ha ça, tu m'as fait une de ces peurs !  
*Jo*

*furieux*  
Bon, alors le public, il ferme sa gueule ! Compris ?  
*Jorge acquiesce / à Francis..*  
On reprend !

*Jo et Francis reprennent leur position première..*

*Francis*  
Votre majesté ?

*Jo*  
*se retournant*  
Oui ?

*Jorge*  
*à nouveau effrayé*  
Haaaaa !.. Ha ça, j'arrive pas à m'y faire !  
*Jo*

*furieux*  
Bon, alors, le public, il dégage !  
*Jorge*

Où ça ?  
*Jo*

M'en fous !  
*Jorge*

Je vais au bar !  
*aux spectateurs*  
Vous venez ?  
*Jo*

Non !.. Toi, pas eux !  
*Jorge*

Mais tu..  
*Jo*

Dégage !  
*Jorge préfère ne pas insister. Il quitte la salle..*

*Jo*  
*à Francis*  
On reprend !

*Francis*  
Votre majesté ?

*Jo*  
Oui ?

*Elle est là !* *Francis*  
*Jo*  
*Elle est là ?*  
*Francis*  
*Oui, elle est là !*  
*Jo*  
*Mais qui est là ?*  
*Francis*  
*Elle !.. Elle est là !*  
*Retour de Jorge dans la salle..*  
*Jorge*  
*Dites, y a personne au bar !*  
*Jo*  
*exaspéré*  
*Mais tu vas la fermer, oui ?*  
*Jorge, effrayé, s'assoit.. Lazzi avec les spectateurs..*  
*Jo et Francis reprennent leur rôle..*  
*Jo*  
*Et elle va bien !*  
*Francis*  
*Oui.*  
*Jo*  
*Dis-moi, comment est elle ?*  
*Francis*  
*après avoir hésité*  
*Elle rayonne !*  
*Jo*  
*Elle rayonne ?*  
*Francis*  
*Oui. Elle rayonne !*  
*Jo*  
*Et d'où lui vient cet énergie ?*  
*Jorge*  
*Duracell, bien sur !*  
*Jo et Francis*  
*...!!..*  
*Jo a un mal fou à ne pas donner libre cours à sa colère..*  
*Jorge*  
*réalisant qu'il a gaffé*  
*J'ai pas fait gaffe. c'était un réflexe, quoi !.. T'aurais dit "Y a bon" que j'aurai gueulé "Boldoflorine" !*  
*Francis reprend son rôle de façon à calmer Jo..*  
*Francis*  
*Puis je la faire rentrer ?*  
*Jo*  
*Mais bien sur !*  
*Francis tape dans ses mains.. Temps.. Personne ne vient !*  
*Francis, surpris, insiste.. Toujours personne !*  
*Jo et Francis*  
*Marilou ?*

Oui ? *Voix de Marilou*

C'est à toi ! *Jo et Francis*

J'arrive ! *Voix de Marilou*

*Entrée en scène de Marilou.. Elle est habillée (costume fantaisie) en religieuse..*

Puis je savoir à quoi rime cette comédie ? *Marilou*

*hors rôle, faisant allusion au costume*  
T'as rien trouvé d'autre ? *Jo*

*hors rôle*  
Ecoute, c'était ça ou le costume de pompier, mais avec le pompier dedans ! *Marilou*

J'aimerais vous présenter sa majesté ! *Francis*

Mais je connais sa majesté ! Un fou, un malade, un fasciste.. *Marilou*

Oui, oui, oui.. *Jo*

Un malfaisant, un obsédé, un mal foutu, un pervers, un satire, un méchant, un sournois, un nuisible, un crétin, et un panaché, un ! *Marilou*

...!!! *Jo*

Je vous ai posé, me semble t'il, une question.. A quoi rime cette comédie ?.. Pourquoi m'avoir enlevé ? *Marilou*

..??.. *Jo*

*hors rôle, à Francis..*  
Alors, ça, on l'a pas dit au départ, ce qui fait que.. ...!!! *Francis*

*après avoir fait comprendre à Jo qu'il a une idée*  
Sa majesté voudrait vous épouser ! *Marilou*

Pardon ? *Jo*

*tout aussi surpris que Marilou*  
Quoi ? *Francis*

Sa majesté voudrait vous épouser ! *Jo*

Oui, c'est ça, je voudrais.. vous épouser ! *Marilou*

Il m'est impossible de vous épouser ! *Jo*

Et pourquoi ? *Marilou*

Je suis déjà mariée ! *Jo*

...!!! *Francis*  
*Attrapant Francis au collet*  
Pourquoi ne m'avoir rien dit ? *Francis*

Mais j'en savais rien ! *Jo*

Tu es mon premier ministre, je te paye pour savoir !

*Francis*  
*Mon tricot !*

*Jo*  
*Quoi ?*

*Francis*  
*hors rôle*  
*Mon tricot ! Tu es en train de déformer mon tricot !*

*Jo*  
*hors rôle, relâchant Francis*  
*Excuse-moi !*

*Francis râle ferme en tentant de défroisser son tricot..*

*Jo*  
*Et puis je savoir avec qui vous êtes mariée ?*

*Marilou*  
*Je suis l'épouse du fils de Dieu !*

*Jo*  
*..??.. Connais pas !*

*Francis*  
*Mais si..*  
*étendant les bras*  
*Jésus !*

*Jo*  
*réalisant*  
*Ha !.. Madame, j'ai une bien mauvaise nouvelle à vous apprendre, mais votre époux..!!.. Toutes mes condoléances !*

*Marilou*  
*..!!.. Mais enfin, vous déraisonnez !.. Jésus est vivant, il est là, tout près de nous, il nous écoute et il nous regarde !*

*Jo et Francis, intrigués, regardent le public..*  
*Jorge, se levant de son siège, fait de même..*

*Marilou*  
*Mais c'est pas vrai !.. Dieu tout puissant, venez à mon secours !*

*Jo*  
*Vous m'avez fait demander ?*

*Marilou*  
*...??.. Ne me dites pas que vous vous prenez pour Dieu ?*

*Jo*  
*Non, tout de même pas !.. Mais comme il est pas souvent là, j'assume comme qui dirait l'intérim !*

*Intervention de Jorge..*

*Jorge*  
*Puis je me permettre ?..*  
*se composant un personnage (le même que celui de Francis) / se présentant..*  
*Helzapopinikes, ministre du culte autoproclamé de sa majesté !*  
*montant sur scène..*  
*Sa majesté, désireuse de vous plaire s'est juré d'amener à l'église 20 millions de nouveaux fidèles..*

*Francis*  
*Soit la quasi-totalité de la population du pays !*

*Jo*  
*Exact ! Toute personne, qui refusera de se faire baptiser, sera empalée !*

*Marilou*  
*Pourquoi ne pas les crucifier tant que vous y êtes ?*

...!!..  
*se tournant vers Francis et Jorge*  
 Je n'y avais pas pensé, mais l'idée est bonne !  
 Jorge  
 On pourrait les crucifier par paquet de trois !  
 Francis  
 Et en profiter pour lancer une campagne publicitaire !  
 Jorge  
 Il suffirait que l'un des trois porte un pagne plus blanc que les deux autres !  
 Jo  
 Vouï, vouï.. Supercroix, c'est bon, ça !  
*Francis et Jorge acquiescent..*  
 Marilou  
 Et pour baptiser tous ces gens là, comment vous y prenez vous ?  
 Jo  
 Facile ! On affrète 10 avions canadiens, vous bénissez le tout, et crac, on arrose tout le pays !  
 Marilou  
*de plus en plus désespérée..*  
 Ma disparition ne passera pas inaperçue !  
 Jo  
 Et alors ?  
 Marilou  
 Et alors.. ça va bouger, croyez moi !  
 Jo  
*tout sourire*  
 Vous oubliez une chose. Je suis un fou, un malade, un fasciste..  
 Marilou  
 Je sais tout cela !  
 Jo  
 Oui, vous le savez, tout le monde le sait ! Et je suis pourtant toujours là !  
 Marilou  
 ...!!.. On ne vous laissera pas faire !  
 Jo  
 Il est possible en effet que, pendant un certain temps, je n'y vois que du bleu !  
*il se tapote la tête de l'index / Il fait naturellement allusion aux casques bleus..*  
 Mais je n'en serai pas décoiffé pour autant !  
 Marilou  
 Vous serez condamné !  
 Jo  
 Par qui ?  
 Marilou  
 Par tout le monde !  
 Jo  
 Je vais vous raconter l'histoire de Mr Toulemonde.. C'est l'histoire d'un Mr à qui on montre, un jour, à la télé, un enfant du tiers monde en train de crever de faim. Et ce Mr se dit..  
 Francis  
 Holala, c'est horrible !  
 Jorge  
 Comment pouvoir dormir après avoir vu tant de misère ?  
 Jo  
 Et ce Mr là se décide à agir..  
 Francis et Jorge  
 Il prend un somnifère !  
 Jo  
 Le lendemain, ce Mr là écoute le reportage quelconque d'une guerre quelconque dans un pays quelconque, et ce Mr là se dit..  
 Francis  
 Holala, c'est horrible !

*Jorge*  
*Comment ne pas réagir devant tant de grisaille ?*

*Jo*  
*Et ce Mr là se décide à agir..*

*Francis et Jorge*  
*Il s'abonne à Paris Match !*

*Jo*  
*Les photos sont en couleurs !*

*Marilou*  
*Assez !*

*Complètement désespérée, elle tombe à genoux et se met à prier..*

*Jo*  
*Fatiguée, n'est ce pas ?*

*Francis*  
*Je dirai même plus..*

*Jorge*  
*Elle est sur les genoux !*

*Francis et Jorge éclatent de rire..*

*Jo*  
*il ne goûte guère ce "dérapage"*  
*Ne ris pas !*

*Francis et Jorge sont pris de fou rire..*

*Jo*  
*de plus en plus menaçant*  
*Ne ris pas !.. Ne ris pas !..*  
*furieux*  
*Ne ris pas. Je ne veux pas qu'on rit de ma future épouse !*

*Il saisit Francis à la gorge. Il l'étrangle..*  
*Jorge "joue" également l'étranglement..*  
*Jo relâche Francis qui s'écroule sur scène tel un pantin désarticulé..*  
*Jorge s'écroule également..*

*Jo*  
*fou*  
*Fallait pas rire, fallait pas..*  
*à Marilou*  
*Je suis désolé, doublement désolé..*

*il s'interrompt en voyant Marilou se relever / Marilou semble bouleversée..*

*Marilou*  
*On arrête tout !*

*Jo*  
*Quoi ?*

*Marilou*  
*On arrête tout !.. Je ne joue plus !.. Oui, je sais, l'église a souvent considéré les comédiens comme des païens privés de tout sens moral, et elle les a, à ce titre, pourchassés, excommuniés, brûlés.. Mais de là à tourner l'église en dérision.. Non !*

*Jo semble (très sincèrement surpris) par l'attitude (quasi illuminée) de Marilou..*  
*Francis et Jorge, tout aussi surpris que Jo, se relèvent..*



Marilou

*s'adressant au public*

Mes frères, mes soeurs, j'étais là, jouant mon rôle, plutôt bien d'ailleurs, quand, brutalement, j'ai eu la révélation qu'il était là !

Jo

Qui ça, il ?

Marilou

Lui !

Jo

Jean Vilar ?

Francis

Eddy Merckx ?

Jorge

Yvette Horner ?

Marilou

Non.. Dieu !.. Dieu !.. Et moi qui faisais semblant de prier, mais qui ne faisais que réciter à voix basse la table de multiplication par neuf, je l'ai senti me prendre la main !

*de plus en plus illuminée..*

Mes frères, mes soeurs, il veut m'entraîner loin d'ici.. Regardez, il me tire ! Alléluia ! Mes frères, mes soeurs, venez, suivez moi, quittons tous ensemble ce lieu maudit !..

*Elle quitte la scène..*

*Désarroi complet de Jo, de Francis et de Jorge..*

Jo

Mais qu'est ce qu'il lui a pris ?

Francis

Je sais pas !.. Peut être s'est elle trop identifiée au personnage ?

Jorge

*plus ébranlé que Jo et Francis*

A moins qu'elle ne nous ait dit la vérité !

Jo et Francis

..!!..

Jorge

A mon avis, il est là. Et si nous n'y prenons garde, nous sommes damnés à tout jamais !

Jo

..??.. Non mais où tu vas, là ?

Jorge

*complètement déphasé*

Mais je connais le moyen de m'en sortir !..

*il tombe à genoux et se met à réciter la table de multiplication par neuf..*

Neuf fois un, neuf !.. Neuf fois deux, dix huit !.. Neuf fois trois.. ..??.. Neuf fois trois.. ..??.. Je m'en souviens plus !

*il craque..*

Foutu, je suis foutu !

*Bruit d'une chasse d'eau..*

*Retour de Marilou sur scène..*

Marilou

Une crise de foi, je vous raconte pas !.. Bon, on reprend ?

*On se "regarde"..*

----- Noir -----