



## LE DIT ET LE NON DIT

2 couples à la terrasse d'un café..

*un Narrateur..  
Il s'adresse au public..*

### *Le Narrateur*

*Reconnaissons que nous parlons le plus souvent pour ne rien dire.. Mais il arrive parfois que ce "rien dire" ne soit qu'un masque, qu'une façon comme une autre de dissimuler nos faiblesses. Nous aimerions pouvoir nous exprimer pleinement, en toute honnêteté, mais la lâcheté nous gagne. On n'ose pas. Alors, on biaise, on s'en tient à des phrases toutes faites.. Oui, il y a ce que l'on dit.. et il y a ce que l'on pense !.. Et c'est –croyez m'en- rarement la même chose !.. Ho, bien sur, je sais, vous pensez la même chose que moi, et vous vous dites "Fort heureusement qu'il en est ainsi ! Le nombre de fois où j'ai pu dire à quelqu'un –Alors, comment allez vous ?- alors que je pensais – Alors, toujours aussi con?-".. Oui, fort heureusement qu'il en est ainsi, car la vie deviendrait intenable.. mais il est des situations non conflictuelles dans lesquelles il serait bon parfois de se laisser aller On y gagnerait plus qu'on n'y perdrait.. Il m'arrive souvent de penser que si nous arrivions à nous dédoubler, nous irions de surprise en surprise..*

*montrant la scène..*

*La terrasse d'un café..*

### *Lumière sur scène*

*Sur scène, deux chaises (de couleur blanche), positionnées l'une à côté de l'autre, face au public. Ces deux chaises sont censées être séparées par une table de bistrot.*

*Derrière ces deux chaises, quelque peu en déport sur les côtés, deux autres chaises (de couleur noire)..*

*Marilou est assise sur l'une des deux chaises blanches / Elle feuillette une revue..*

*Derrière elle, assise sur une chaise blanche, se trouve Ninon..*

*Ninon est habillée de noir..*

*La revue qu'elle tient à la main est également noire..*

*Entrée en scène de Jo..*

*Il est "suivi" par Patrice..*

*Patrice est habillé de noir..*

*Jo voit Marilou. Il se "réajuste" quelque peu. Il s'approche..*

*Patrice et Ninon sont donc les "doubles" (ou les ombres) de Jo et de Marilou  
Ces "doubles" ont le même gestuel, les mêmes attitudes que les "originaux" (seul leur visage reste inexpressif) / Ils disent à voix haute ce qui est pensé tout bas.*

*Jo*

*désignant la chaise vide  
Cette place est libre ?*

*Marilou*

*Oui.*

Vous permettez ?  
 Jo  
 Je vous en prie !  
 Marilou  
 s'asseyant  
 Je vous remercie !  
 Jo  
 De rien !  
 Marilou  
*Patrice s'est assis sur la deuxième chaise noire..*  
 Ninon  
 Il est plutôt sympathique. Le genre timide. Un peu trop peut être !  
 Patrice  
 Elle est plutôt bien foutue. Le genre qu'il faut, mais il en faut !  
 Jo  
 Fait pas chaud, hein ?  
 Marilou  
 Non !  
 Ninon  
 Et bien, ça commence bien !  
 Patrice  
 Pas terrible comme entrée, faudrait pas qu'elle me prenne pour un imbécile. Tachons d'arranger ça..  
 Jo  
 Remarquez, la météo a dit que ça allait s'arranger !  
 Patrice  
 Et merde, je m'enfonce, je ne vais tout de même pas lui parler météo toute la journée..  
 Jo  
 Remarquez, la météo, c'est comme les grenouilles, on sait comment ça commence, mais on sait pas comment ça finit..  
 Patrice  
 Mais qu'est ce que je raconte ?  
 Ninon  
 Mais qu'est ce qu'il raconte ?  
 Temps  
 Jo  
*il semble voir quelqu'un, petit geste de la main*  
 Garçon, s'il vous plaît ?  
 Patrice  
 Et merde, il m'a pas vu !  
 Jo  
 Garçon ?.. Oui !.. Une météo menthe, s'il vous plat !..  
*se reprenant tout aussitôt*  
 Non, non, un diabololo menthe !  
 Ninon  
 Mais qu'est ce que c'est que ce mec ?  
 Patrice  
 Je me demande s'il a compris, il a eu l'air surpris !  
 Ninon  
 Passer sa commande à un flic en uniforme, il est miro ou quoi ?  
 Patrice  
 Oui, bon, on se calme, et on reprend tout à zéro ! Voyons.. La faire rire ! Les gonzesses, quand on les fait rire, c'est..  
 Jo  
 dans la poche !  
 Marilou  
 Pardon ?

*Non, rien !*  
*Jo*  
*Et merde, je débloque !*  
*Patrice*  
*Il est peut être bourré !*  
*Ninon*  
*La faire rire !.. Voyons.. Ha, l'histoire de la perruche, elle est super !..*  
*Patrice*  
*Dites ?*  
*Jo*  
*Oui ?*  
*Marilou*  
*Vous savez que, quand une baudruche..*  
*Jo*  
*Et merde, je me plante !*  
*Patrice*  
*Non, non, pas une baudruche !.. Que quand une autruche..*  
*Jo*  
*Une autruche ?*  
*Patrice*  
*Oui, c'est ça, une autruche !*  
*Jo*  
*Non, c'est pas ça, mais ça fait rien, continue !*  
*Patrice*  
*Que quand une autruche se.. se met la tête dans le sable..*  
*Jo*  
*Mais où je m'embarque là ?*  
*Patrice*  
*C'est par peur de..*  
*Jo*  
*Peur de quoi ?*  
*Patrice*  
*Non, non, c'est babar.. c'est barbare .. c'est papar.. pas par.. C'est pas par peur de, non !.. C'est pour..*  
*Jo*  
*C'est pour quoi ?*  
*Patrice*  
*C'est pourquoi !.. Non, y a pas de quoi. C'est pour.. c'est pour.. éviter les insolation !.. (il pousse un soupir de soulagement)..*  
*Marilou*  
*..!.. Très amusant !..*  
*petit rire poli..*  
*Patrice*  
*Ha ça, elle rigole !*  
*Ninon*  
*Mais c'est pas vrai, il est complètement débile. Ca fait 10 minutes que je suis assise là, à la terrasse de ce café, dix mille mecs me sont passés devant, et il faut que je tombe sur l'idiot du village !*  
*Patrice*  
*Finally, je m'en suis plutôt bien tiré !*  
*Ninon*  
*Ou alors, il est timide, il ose pas !*  
*Patrice*  
*De toute façon, c'était pas une perruche, mais un perroquet !*  
*Ninon*  
*Faudrait peut être que je relance la conversation. Je vais finir ma consommation. Il pourra ainsi m'en proposer une autre !*  
*Elle boit. Elle s'étrangle quelque peu. Elle se met à tousser..*

*Puis je me permettre ?*

*Jo*

*Oui.*

*Marilou*

*Vous buvez trop vite !*

*Jo*

*Ho, le con !*

*Ninon*

*Patrice*

*Elle est plutôt bien foutue. Et elle a pas l'air trop farouche. Avec ce genre de nana, faut y aller franco.. Ecoute, poupée, tu me bottes, je te la propose.. La botte..*

*Content de lui, Jo éclate de rire..*

*Marilou*

*Vous riez ?*

*Jo*

*Non.. Si !.. C'est.. c'est le perroquet !.. Non, la perruche !.. Non, l'autruche !.. Oui, c'est ça, l'autruche !*

*Ninon*

*..??.. Mais c'est pas vrai ! Il me raconte une histoire débile, et il en rigole dix minutes après.. Ou alors j'ai rien compris !.. Voyons.. Une autruche !.. La tête dans le sable !.. Insolation !.. Non, je vois vraiment pas ce qu'il y a de drôle !..*

*Patrice*

*Bon, allez, je me lance.. Tu baises, chérie ?..*

*Jo*

*Tu.. Tutu.. Vous aimez les bêtes, Mademoiselle ?*

*Marilou*

*Oui.. Surtout les chiens !*

*Ninon*

*J'ai horreur des clebs !*

*Jo*

*Et les chats ?*

*Ninon*

*Oui, les chats aussi !*

*Ninon*

*Mais il va me passer l'arche de Noé !*

*Jo*

*Et les poissons rouges ?*

*Marilou*

*Oui, bien sur !*

*Ninon*

*Et les morpions ?*

*Jo*

*Et les..*

*Ninon*

*Ha non, là, je déteste !*

*Jo*

*..??..*

*Patrice*

*Curieux, elle n'aime pas les tortues !*

*Temps*

*Jo*

*Vous avez l'heure ?*

*Marilou*

*Oui.. Il est deux heures moins cinq !*

*Ninon et Patrice*

*Et merde, j'embauche dans 5 minutes !*

*Jo*

*J'ai un rendez vous dans cinq minutes !*

*Marilou*  
*Tout comme moi !*

*Jo*  
*On a peut être le même..*

*Ninon et Patrice*  
*On a sûrement le même !*

**Temps**

*Patrice*  
*Et merde, j'ai la braguette ouverte !.. L'air de rien..*

*Jo se reboutonne.. non sans difficulté !..*

*Patrice*  
*Saloperie de braguette à la con !.. Ouille !..*

*Ninon*  
*Ha, tout de même, on s'est décidé à remettre son petit oiseau la tête dans le sable !*

*Elle éclate de rire..*

*Jo*  
*Pardon ?*

*Marilou*  
*Rien, rien.. L'autruche !*

*Jo*  
*...??..*

**Temps**

*Jo*  
*Vous venez souvent ici ?*

*Marilou*  
*Rarement !*

*Ninon*  
*J'y viens tous les jours. Le magasin est à coté. 10 ans que j'y travaille !..*

*Marilou*  
*Et vous ?*

*Jo*  
*Tout aussi rarement que vous !*

*Patrice*  
*Exceptionnel, oui ! C'est la première fois qu'ils se foutent en grève à la cantine de la boîte !*

**Temps**

*Jo*  
*Et vous passez vos vacances où ça ?*

*Marilou*  
*après avoir hésité*  
*Aux Baléares !*

*Jo*  
*Ha, les Baléares !*

*Patrice*  
*Où que c'est déjà les Baléares ?*

*Marilou*  
*Oui. En Espagne !*

*Jo*  
*Oui, oui, je sais !.. Uno paella, et uno CocaCola !*

*Marilou*  
*Vous parlez espagnol ?*

Ho, un petit po !  
 Un petit pot de quoi ?  
 Oui, bon, là, t'es mal barré..  
 Et c'est bien, les Baléares ?  
 Oui, c'est un pays merveilleux !  
 Oui, merveilleux ! Mais c'est pas avec ce que tu gagnes comme vendeuse que tu y mettras un jour les pieds !  
 Et vous, vos vacances ?  
 Heu.. A Perpète !..  
     *se reprenant*  
 A Pepete !..  
     *se reprenant*  
 A Papeete ! Oui, c'est ça, à Papeete !.. A Tahiti, quoi !  
 Tahiti ou Haïti ?  
 C'est un très joli pays !  
 Oui !.. ..???. Vous connaissez ?  
 Non, mais j'ai vu un reportage à la télé !  
 Ha, elle l'a vu aussi ! Laisse tomber, bibi, ça sent le roussi !..  
 Faut que j'y aille.. C'est dommage, un peu con, mais il me plaisait bien.. Allez, dernière tentative !..  
 Ca a été un plaisir de vous connaître !  
 Mais tout le plaisir a été pour moi, et c'est un plaisir que je ne demande qu'à re.. (il bute sur le mot)..  
 repoubeller.. renoubeler.. repeloter.. remoumeller..  
 qu'à vous excuser de m'avoir importuner !  
 ..??..  
     *il corrige tout aussitôt*  
 Non, pas vous, moi !..  
     *se levant*  
 Il faut que j'y aille !  
     *se levant à son tour*  
 Oui, bien sur..  
 Qu'est ce que vous faites, ce soir ?  
 Qu'est ce que.. .. que.. c'est dommage !  
 Quoi donc ?

*De vous avoir importuner !..*  
*il corrige..*  
*importuner !*

*Jo*

*Mais fais quelque chose, bon dieu !*

*Ninon*

*Allez, je me lance..*

*Patrice*

*Voilà, je voudrais vous dire que.. ..!!..*

*Jo*

*Et merde, j'ai l'estomac qui gargouille !*

*Patrice*

*C'est lui ou c'est moi ?*

*Ninon*

*embarrassé*  
*Au revoir !*

*Jo*

*tout aussi embarrassée*  
*Au revoir !*

*Marilou*

*Ils quittent la scène (l'un coté cour, l'autre coté jardin)..*

*Patrice et Ninon ont suivi le mouvement.. Mais ils s'immobilisent juste avant d'entrer en coulisses..  
 Ils se retournent et se regardent..*

*Vous me plaisez ?*

*Patrice*

*Vous aussi !*

*Ninon*

*Petit geste fataliste / Ils quittent la scène..*

-----Noir-----