



LES GUICHETS MAIS DES DEUX CÔTÉS

Un narrateur (Agnès) dans un coin de la scène..

Agnès Ha, le stress !..Tenez, le saviez vous ?.. En vérité, plus on est stressé, et plus on devient irritable, coléreux, atrabilaire, ombrageux, irascible.. méchant !.. A preuve, le tableau qui suit..

Elle gagne la scène où se sont installés Jorge, Filbuc et Kiki..

Agnès Tableau que nous allons vous jouer à guichets fermés !.. Le "must" pour un comédien, mais pas nécessairement pour ceux qui se retrouvent devant !

Jorge, Agnès, Kiki et Filbuc jouent le rôle de "bureaucrates" travaillant derrière un guichet. Tous s'expriment à une très grande vitesse..

Filbuc Oui ? Carte de séjour ? Escalier B, 3ème étage, porte 15.. Oui ? Certificat d'invalidité ? Au 19ème étage, vous prenez l'escalier, l'ascenseur est en panne. Comment ? Oui, au 19ème étage. Comment ? Oui, je vois bien que vous êtes invalide, mais qu'est ce que vous voulez que j'y fasse, pour les certificats d'invalidité, c'est au 19ème, l'ascenseur est en panne, faut prendre l'escalier Comment ? Inadmissible. Alors là, pour les réclamations, c'est au 21ème, l'ascenseur est en panne, faut prendre l'escalier.. Oui ?

Jorge Agence du bonheur, bonjour. Non Mr, nous n'avons rien pour vous. Non Mr, n'insistez pas, je vous dis que nous n'avons rien pour vous. Oui, je sais que vous avez les moyens de payer et que cela fait plus d'un mois que vous cherchez un T2 ou un T3, mais nous n'avons pas. Mais non, Mr, le fait que vous soyez un nègre, comment, un noir, un nègre noir si vous voulez, n'influe en rien sur notre décision, vous seriez arabe, ce serait la même chose. Au plaisir, Mr. On ne pousse pas.. Agence du bonheur, bonjour.

Agnès 421 ! Oui ? Vous avez vos papiers ? Non. Mais moi, Mr, sans papiers, je ne peux pas vous faire de papiers. Comment voulez vous que je vous fasse des papiers si vous n'avez pas de papiers ? Comment ? Oui, oui, je sais que si vous êtes ici, c'est parce que vous n'avez pas de papiers, car si vous aviez des papiers, vous ne seriez pas là à me demander des papiers, mais puis je vous faire remarquer que si vous aviez des papiers, moi non plus, je ne serai pas là à vous dire que, sans papiers, je ne peux pas vous faire de papiers.. 422 !

Kiki Suivant ! Hôpital de la miséricorde, bonjour. C'est votre dossier ? Faites voir. Vous êtes là pourquoi ? Et bien répondez. Comment ? Mais enfin, articulez. Quoi ? Cancer de la gorge, désolé, je pouvais pas savoir.. Suivant ! Hôpital de la miséricorde, bonjour. C'est votre dossier ? Faites voir. Il est pas rempli, bonsoir. Quoi, comment ? Oui, je vois bien que vous avez la main bandée, et alors, moi j'ai des chaussettes aux pieds, et ça ne m'empêche pas de marcher.. Suivant !

- Filbuc** Oui ? Les toilettes ? A coté des réclamations.. *./.* Oui ? Papiers d'identité ? Escalier O, 17ème étage, porte 3.. Oui ? Comment ça, y a pas de papiers ? Ha bon, dans les toilettes. Guichet d'à coté, voyez ma collègue.. Oui ? Les vignettes ? Porte A. A comme analphabète. Ha bon, vous l'êtes. Et bien c'est pas compliqué, c'est juste avant la porte C.. Oui ? Oui, je sais que ça fait 15 jours que vous attendez, mais moi, j'en ai encore pour 30 ans ! Oui ?
- Jorge** Agence du bonheur, bonjour. Ha non, Mr, désolé, mais nous n'avons rien pour vous. Non Mr, je vous assure que nous n'avons rien contre les handicapés moteurs mais voyez plutôt un garagiste. Non Mr, ce n'est pas les handicapés qui nous posent des problèmes, mais leurs chaises roulantes, ça fait des traces sur les moquettes et ça coince les ascenseurs. Au plaisir, Mr. Agence du bonheur, bonjour.
- Agnès** 783. 784. Non, Mr, c'est trop tard pour le 783. 785. Non, Mr, c'est trop tard pour le 784. 786. Oui, oui, je vois que vous avez vos papiers. Oui, oui, dans la brouette. Et vous avez des papiers pour avoir tous ses papiers ? Oui ! Et pour la brouette, vous avez des papiers ? Non ! Ha, mais moi, Mr, sans papiers pour cette brouette, je ne peux pas vous.. Mais enfin, Mr, mettez vous à ma place. Non, Mr, restez où vous êtes, c'était juste une image.. 993 !
- Kiki** Suivant ! Hôpital de la miséricorde, bonjour. Non, vos béquilles, vous ne les posez pas sur le comptoir. C'est votre dossier, faites voir. Vous êtes français ? Oui. En ce cas il faut barrer le non. Oui, là, le non. Non, pas le nom, le non. Vous êtes français, oui, non, vous barrez le non. Comment ? Non j'ai pas de stylo, non j'ai pas de crayon. Comment ? Non, Mme, je ne réponds pas, je renseigne ! Oui, vous, en l'occurrence ! Suivant !

*Tous se mettent à parler en même temps (ils reprennent leur texte) ..
Enorme cacophonie / Coupure brutale..*

- Tous** *s'adressant au public* Oui, on sait !
- Filbuc** On est odieux !
- Jorge** Ignobles !
- Agnès** Infâmes !
- Kiki** Bouffés par le stress !
- Filbuc** Oui, mais comment faire autrement ?
- Jorge** Ils sont là devant nous ..
- Agnès** compressés, pressés, pressants !
- Kiki** Nous ne sommes rien pour eux..
- Filbuc** Mais si, telle Alice, on traversait le miroir..
- Jorge** A savoir se mettre de l'autre coté du guichet

Agnès pour vous montrer ce qu'il en est !

Kiki vous verrez que l'envers n'est pas mieux que l'endroit !

Kiki, Jorge, Agnès et Filbuc se transforment en clients / Il font la queue devant un guichet (ils sont dans des files distinctes)

Jorge Ho lala, ça n'avance pas. Mais qu'est-ce qu'il fout ce con là derrière son guichet. Mais c'est pas vrai il se prend pour l'abbé Pierre, il veut reloger tout le monde. Et l'autre avec son fauteuil roulant, il veut quoi, un caddie avec des pneus neufs !

il regarde sa montre

Ho lala, je vais être en retard, j'avais promis à Germaine de passer la prendre, elle va gueuler, c'est sur.. Ha quand même !

Tous avancent d'un pas..

Agnès Ho lala, ça avance pas. Mais qu'est-ce qu'il fout ce con là derrière son guichet. Et l'autre avec sa brouette qui emmerde tout le monde !

Elle regarde sa montre

Holala, je vais être en retard, j'ai les gamins à aller chercher à l'école, l'instit va me tomber dessus, c'est sur.. Ha quand même !

Tous avancent d'un pas..

Filbuc Ho lala, ça avance pas. Mais qu'est-ce qu'il fout ce con là, derrière son guichet. Il a 10 papiers à gérer et il en fout pas une rame. Et l'autre avec ses vignettes, s'il pouvait se les coller où je pense..

il regarde sa montre

Ho lala, je vais être en retard ! Et me faire aligner. Un 4x4, garé sur le trottoir, ils vont pas me rater, c'est sur.. Ha quand même !

Tous avancent d'un pas..

Kiki Ho lala, ça avance pas. Mais qu'est-ce qu'il fout ce con là derrière son guichet ! C'est vrai quoi, c'est mal organisé ! Ils ont qu'à faire des guichets où c'est indiqué dessus ! Cancer, Sida, leucémie, scoliose.. et ongle incarné !

il regarde sa montre

Ho lala, je vais être en retard ! Autant dire que mon rendez-vous c'est râpé. Ils vont me virer, c'est sur.. Ha quand même !

Tous avancent d'un pas..

Ils sont enfin devant le guichet..

Tous ..??.. Comment ça, c'est fermé !

Brutal changement de climat..

Filbuc Oui, oui, on sait..

Jorge On est odieux, ignobles, infâmes..

Agnès Etc, etc..

Kiki Mais que voulez vous

Tous Plus personne ne veut attendre !

Filbuc Alors oui,

Jorge on se presse,

Agnès On nous presse !

Kiki Et on stresse !

Filbuc Vous avez déjà lu un texto, même les mots, on les raccourcit pour aller plus vite..

Jorge Tenez, moi, dans mon canapé, j'arrive à voir 5 émissions à la fois, en zappant, vous vous rendez compte, lorsque je me relève de mon canapé, je suis 5 fois plus instruit que lorsque je m'y suis assis !

Agnès Et moi 7 fois, parce que moi, en plus, j'arrive à lire Gala et Voici !

Kiki Jusqu'aux malades qui ne veulent plus être traités de patients ! Un simple rhume, et on exige des antibiotiques !

Filbuc On n'a même plus le temps de partager un repas avec des amis..

Tous "Non, là je suis pris, non là, c'est pas possible"

Jorge Jusqu'aux feux rouges qui nous emmerdent !

Agnès Saleté de feu ! Il met une plombe pour passer au vert !

Kiki Savez-vous que dans un ascenseur, le bouton le plus utilisé est celui de la fermeture des portes..

Tous Et oui, on ne veut plus attendre !

Filbuc Alors on court, on court, on court..

Jorge A la recherche du temps perdu....

Agnès Oui, mais voilà, Proust s'est empressé de bouffer la madeleine !

Kiki A la recherche du temps gagné, oui !

Filbuc A croire qu'on voudrait tuer le temps avant qu'il ne vous tue..

Jorge Comme si nous étions pressés d'arriver au bout

Agnès Et pourtant, Einstein
ils tirent tous la langue
N'a t-il pas dit "Plus on court vite, et plus le temps est court"

Kiki mais voilà, rien n'y fait, nous continuons de courir

Filbuc On se doit d'être performant..

Jorge efficace

Agnès productif..

Kiki au risque d'abandonner notre identité, notre créativité..

Tous Alors, on stresse, on se presse..

Filbuc Et pourtant, nous savons tous la chose peut être dangereuse, inutile..

Jorge Qu'elle ne correspond plus en rien à nos rêves..

Agnès Tenez, On a commencé à traverser l'atlantique en paquebot..

Kiki Puis, o miracle de la vitesse, on l'a fait en Concorde !.. Paquebot, coulé !



Filbuc Mais, bon, le Concorde, on était content, on allait plus vite !



Jorge Or, le concorde a disparu !..

Agnès au moment même où le Queens Elizabeth 2, autre paquebot, prenait du service..

Kiki Et oui, de nos jours, le rêve n'est plus de traverser l'Atlantique en quelques heures... mais en quelques jours !

Tous Alors pourquoi stresser ?

Apparition soudaine de Jo..

Jo **S'il vous plait, je ne voudrais pas vous presser, mais on nous a bien expliqué, si on voulait être paté, que le spectacle ne devrait pas durer plus de 57 minutes..!!..**

Tout le monde regagne précipitamment les coulisses..

Ponctuation musicale..

----- *Noir* -----

